

JVC



AUDIO/VIDEO CONTROL RECEIVER

AUDIO/VIDEO-FÖRFÖRSTÄRKARE
 AUDIO/VIDEO-VASTAANOTIN
 AUDIO/VIDEO FORFORSTÆRKER
 AUDIO/VIDEO-RECEIVER MIT STEUEREINHEIT
 AMPLI/TUNER DE COMMANDE AUDIO/VIDEO
 GEINTEGREERDE AUDIO/VIDEO-VERSTERKER

RX-888RBK

K2
INTERFACE

DIGITAL AP

Dynamic **Super-A**

TEXT
COMPU LINK

COMPU LINK
Remote

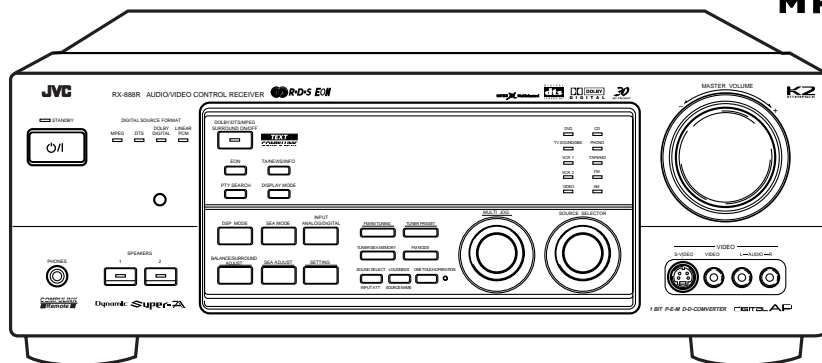
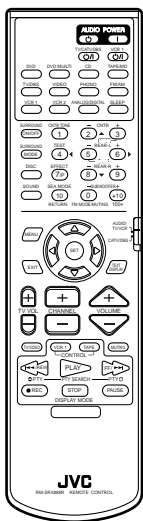
3D
3D-PHONIC

MPEG Multichannel

DIGITAL
dts
SURROUND

DOLBY
DIGITAL

R-D-S EON



INSTRUCTIONS

BRUKSANVISNING
KÄYTTÖOHJE
INSTRUKTIONSBOG
BEDIENUNGSANLEITUNG
MANUEL D'INSTRUCTIONS
GEBRUIKSAANWIJZING

For Customer Use:

Enter below the Model No. and Serial No. which are located either on the rear, bottom or side of the cabinet. Retain this information for future reference.

Model No. _____

Serial No. _____

Varningar, att observera och övrigt/Varoitukset, huomautukset, yms/Advarsler, forsigtighedsregler og andet/Warnung, Achtung und sonstige Hinweise/Mises en garde, précautions et indications diverses/Waarschuwingen, voorzorgen en andere mededelingen

ATT OBSERVERA

För att minska riskerna för elektriska stötar, brand, etc.:

1. Lossa inte på skruvar, lock eller hölje.
2. Utsätt inte enheten för regn eller fukt.

HUOMAUTUS

Vältä sähköiskun ja tulipalon vaara:

1. Älä avaa ruuveja tai koteloa.
2. Älä jätä laitetta sateeseen tai kosteaan paikkaan.

FORSIGTIG

For at reducere faren for elektrisk stød, brand, etc.:

1. Fjern ikke skruer, dæksler eller kabinet.
2. Udsæt ikke dette apparat for regn eller fugt.

ACHTUNG

Zur Verhinderung von elektrischen Schlägen, Brandgefahr, usw:

1. Keine Schrauben lösen oder Abdeckungen entfernen und nicht das Gehäuse öffnen.
2. Dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen.

ATTENTION

Afin d'éviter tout risque d'électrocution, d'incendie, etc.:


1. Ne pas enlever les vis ni les panneaux et ne pas ouvrir le coffret de l'appareil.
2. Ne pas exposer l'appareil à la pluie ni à l'humidité.

VOORZICHTIG


Ter vermindering van gevaar voor brand, elektrische schokken, enz.:

1. Verwijder geen schroeven, panelen of de behuizing.
2. Stel dit toestel niet bloot aan regen of vocht.


Att observera — Nätströmsknapp (STANDBY/ON)

Drag ut nätströmssladden för att stänga av strömmen helt. Strömbrytaren STANDBY/ON  kopplar ej bort nätströmmen. Nätströmmen kan styras med fjärrkontrollen.


Huomautus — STANDBY/ON -näppäin!

Jos haluat katkaista laitteistosta virran kokonaan, irrota sähköpistoke seinäpistorasiasta. Virta on päällä kaikissa virtakytkimen (STANDBY/ON ) asennoissa. Virran voi kytkeä myös kaukosäätimellä.


Forsigtig — STRØMAFBRYDER! (STANDBY/ON)

Tag netstikket ud for at afbryde strømtilførslen fuldstændigt. Med STANDBY/ON /Strømafbryderen alene kan man ikke helt afbryde lysnetforbindelsen. Strømtilførslen kan fjernbetjenes.


Achtung — STANDBY/ON -Schalter!

Den Netzstecker aus der Steckdose ziehen, um die Stromversorgung vollkommen zu unterbrechen. Der Schalter STANDBY/ON  unterbricht in keiner Stellung die Stromversorgung vollkommen. Die Stromversorgung kann mit der Fernbedienung ein- und ausgeschaltet werden.

Attention — Commutateur STANDBY/ON /!

Déconnecter la fiche de secteur pour couper complètement le courant. Le commutateur STANDBY/ON  ne coupe jamais complètement la ligne de secteur, quelle que soit sa position. Le courant peut être télécommandé.

Voorzichtig — STANDBY/ON schakelaar!

Om de stroomtoevoer geheel uit te schakelen, trekt u de stekker uit het stopcontact. Anders zal er altijd een geringe hoeveelheid stroom naar het apparaat lopen, ongeacht de stand van de STANDBY/ON  schakelaar. U kunt het apparaat ook met de afstandsbediening aan- en uitschakelen.

Att observera: Ordentlig ventilation

Placera apparaten på följande sätt för att undvika risk för elektriska stötar och eldsvåda, och för att skydda den mot skador:

Framsida: Öppet utrymme utan hinder.

Sidorna: Inga hinder inom 10 cm från sidorna.

Ovansidan: Inga hinder inom 10 cm ovanför ovansidan.

Baksidan: Inga hinder inom 15 cm bakom baksidan.

Undersidan: Inga hinder. Ställ apparaten på en plan yta.

Se dessutom till att ventilationen blir så god som möjligt (se figuren).

Huomautus: Riittävä ilmanvaihto

Sijoita laite seuraavalla tavalla, jotta saadaan vältettyä sähköisku- ja tulipalovaara ja suojattua laite vaurioilta:

Edessä: Esteetön avoin tila

Sivuilla: 10 cm avoin tila sivuista

Päällä: 10 cm avoin tila laitteen pinnasta

Takana: 15 cm avoin tila laitteen takaseinästä

Pohjassa: Esteetön tasainen pinta

Ilmanvaihto on lisäksi pidettävä riittävänä kuvassa näytetyllä tavalla.

Forsigtig: Tilstrækkelig ventilation

Anbring apparatet som anvist herunder, således at risiko for elektriske stød og brand samt beskadigelse undgås:

Forsiden: Åbent sted uden forhindringer.

Sider: Ingen forhindringer indenfor 10 cm fra siderne.

Oversiden: Ingen forhindringer indenfor 10 cm fra oversiden.

Bagsiden: Ingen forhindringer indenfor 15 cm fra bagsiden.

Undersiden: Ingen forhindringer. Anbringes på en plan flade.

Sørg derudover altid for bedst mulig luftcirkulation som vist på illustrationen.

Achtung: Angemessene Ventilation

Stellen Sie das Gerät zur Verhütung von elektrischem Schlag und Feuer und zum Schutz gegen Beschädigung wie folgt auf:

Vorderseite: Offener Platz ohne Hindernisse.

Seiten: Keine Hindernisse innerhalb 10 cm von den Seiten.

Oberseite: Keine Hindernisse innerhalb 10 cm von der Oberseite.

Rückseite: Keine Hindernisse innerhalb 15 cm von der Rückseite.

Unterseite: Keine Hindernisse. Auf eine ebene Oberfläche stellen.

Zusätzlich die bestmögliche Luftzirkulation wie gezeigt erhalten.

Attention: Ventilation Correcte

Pour éviter les chocs électriques, l'incendie et tout autre dégât.

Disposer l'appareil en tenant compte des impératifs suivants

Avant: Rien ne doit gêner le dégagement

Flancs: Laisser 10 cm de dégagement latéral

Dessus: Laisser 10 cm de dégagement supérieur

Arrière: Laisser 15 cm de dégagement arrière

Dessous: Rien ne doit obstruer par dessous; poser l'appareil sur une surface plate.

Veiller également à ce que l'air circule le mieux possible comme illustré.

Voorzichtig: Zorg Voor Goede Ventilatie

Om gevaar voor brand of een elektrische schok te voorkomen, dient u bij opstelling van het apparaat op de volgende punten te letten:

Voorkant: Voldoende ruimte vrij houden.

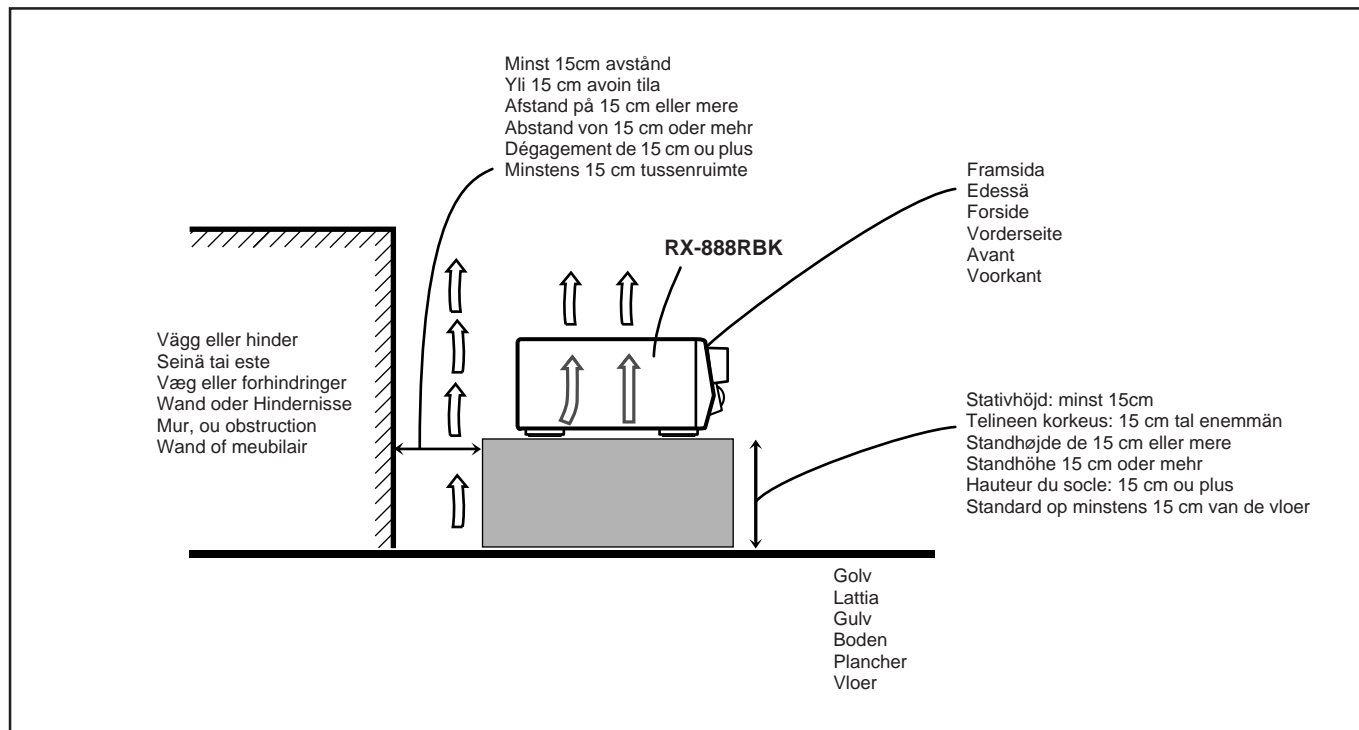
Zijkanten: Minstens 10 cm aan weerszijden vrij houden.

Bovenkant: Niets bovenop plaatsen; 10 cm speling geven.

Achterkant: Minstens 15 cm ruimte achteraan vrij houden.

Onderkant: Opstellen op een egaal horizontaal oppervlak.

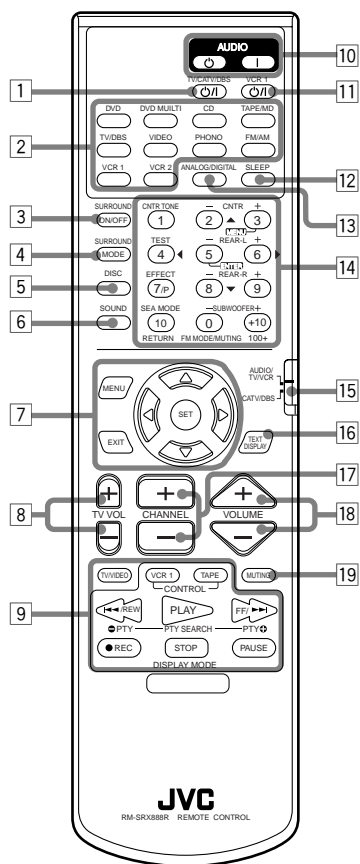
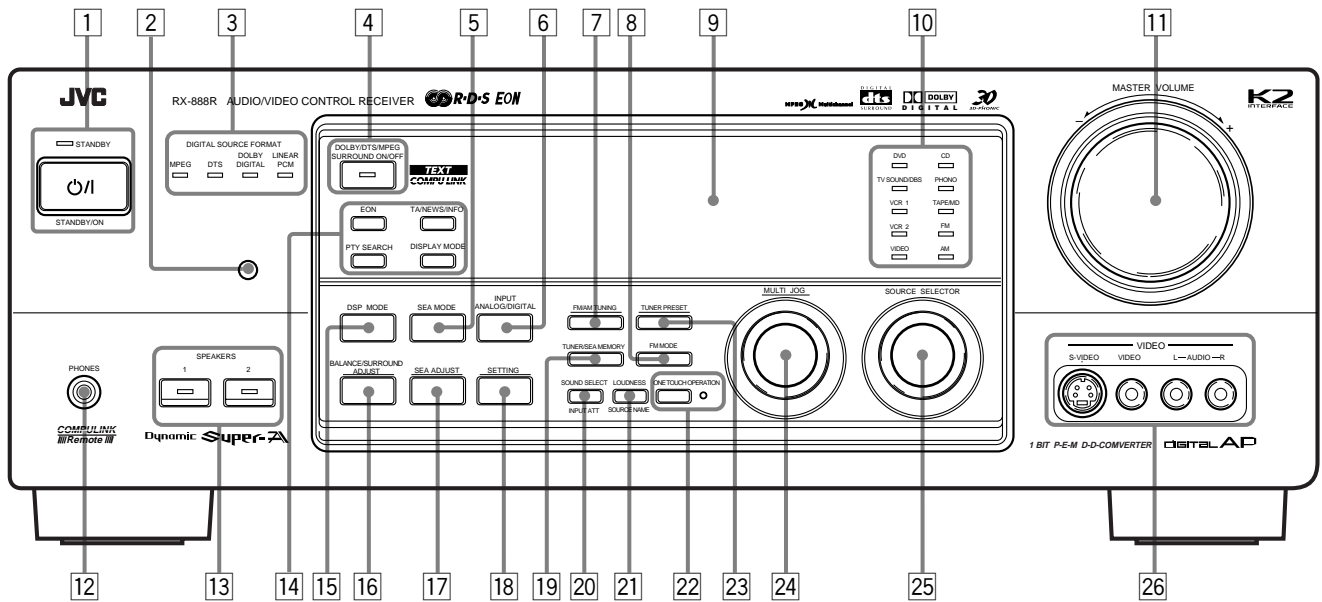
Bovendien moet er rondom voldoende luchtdoorstroming zijn, zoals in de afbeelding aangegeven.



Identifikation af delene	2	Brug af DSP-funktioner	23
Tilslutninger	3	DSP-funktioner iht. højttalerarrangementet	25
Inden opstillingen	3	Justering af 3D-PHONIC funktionerne	26
Kontrol af tilbehøret	3	Justering af DAP-funktionerne	26
Tilslutning af FM- og AM-antenner (MB/LB)	3	Justering af surround-funktionerne	27
Tilslutning af højttalerne	4	Aktivering af DSP-funktionerne	30
Tilslutning af audio/video-udstyr	5	Brug af DVD MULTI afspilning	32
Tilslutning af netledningen	8	Aktivering af DVD MULTI afspilning	32
Isætning af batterier i fjernbetjeningen	8	Brug af skærmmenuer	34
Elementære funktioner	9	Valg af afspilningskilde	34
Tænding/slukning (standby)	9	Valg af de forskellige billed- og lydtilkilder	34
Valg af afspilningskilde	9	Aktivering af DSP-funktioner	34
Regulering af lydstyrken	10	Justering af fronthøjttalernes udgangsbalance	34
Valg af fronthøjttalerne	10	Lytning ved lav lydstyrke (hørestyrke)	35
Afbrydelse af lyden	11	Dæmpning af indgangssignalet	35
Lytning ved lav lydstyrke (hørestyrke)	11	Justering af subwoofers udgangsniveau	35
Dæmpning af indgangssignalet	11	Justering af DSP-funktionerne	35
Justering af subwoofers udgangsniveau	11	Aktivering af DVD MULTI afspilningsmåden	36
Grundlæggende indstillinger	12	Valg af din yndlings-SEA-funktion	36
Optagelse fra en afspilningskilde	12	Oprettelse af din egen SEA-funktion	36
Justering af fronthøjttalernes udgangsbalance	12	Foretagelse af grundlæggende indstillinger	37
Ændring af navnet på afspilningskilden	12	Betjening af tunerens	37
Registrering af subwoofer-information	12	Lagring af faste stationer	38
Indstilling af de digitale indgange (DIGITAL IN)	13	Navngivning af faste stationer	38
Valg af analog eller digital indgangsfunktion	13	COMPU LINK fjernbetjeningssystem	39
Visning af tekstinformation på displayet	13	TEXT COMPU LINK fjernbetjeningssystem	40
Indstilling af højttalerne til DSP-funktioner	14	Visning af disk-informationer på tv-skærmen	41
Lagring af grundindstillinger — enknapsbetjening	16	Søgning efter en disk (kun for CD-afspiller)	42
Brug af slumrefunktionen	16	Indtastning af disk-information	43
Radiomodtagelse	17	Betjening af JVC's audio/video-udstyr	45
Manuel indstilling på stationer	17	Betjening af udstyr af andre fabrikater	47
Brug af faste stationer	17	Afhjælpning af fejl	54
Valg af FM-modtagelsesmåde	18	Specifikationer	55
Navngivning af faste stationer	18		
FM-stationer med RDS (Radio Data System)	19		
Søgning efter et program vha. PTY-koder	19		
Midlertidigt skift til en valgt programtype	21		
Brug af SEA-funktioner	22		
Valg af SEA-funktion	22		
Oprettelse af din egen SEA-funktion	22		

Identifikation af delene

Inden du tager apparatet i brug, bør du gøre dig fortrolig med knapperne og betjeningsorganerne på receiveren. Nærmere enkeltheder fremgår af siderne i parentes.



På forsiden af apparatet

- 1 STANDBY/ON \odot/I knap og STANDBY lampe (9)
- 2 Fjernbetjeningsføler (8)
- 3 DIGITAL SOURCE FORMAT lamper (10) MPEG, DTS, DOLBY DIGITAL, LINEAR PCM
- 4 DOLBY/DTS/MPEG SURROUND ON/OFF Knap og lampe (30)
- 5 SEA MODE knap (22)
- 6 INPUT ANALOG/DIGITAL knap (13)
- 7 FM/AM TUNING knap (17)*
- 8 FM MODE knap (18)
- 9 Display (9)
- 10 Lamper for lydkilder (9)
- 11 MASTER VOLUME knap (10)
- 12 PHONES bøsning (11)
- 13 SPEAKERS 1/2 knapper og lamper (10)
- 14 RDS-knapper (19 – 21) EON, TA/NEWS/INFO, PTY SEARCH, DISPLAY MODE
- 15 DSP MODE knap (26)
- 16 BALANCE/SURROUND ADJUST knap (11, 12, 26)*
- 17 SEA ADJUST knap (22)*
- 18 SETTING knap (12 – 15)*
- 19 TUNER/SEA MEMORY knap (17, 18, 22)
- 20 SOUND SELECT/INPUT ATT knap (10, 11)
- 21 LOUDNESS/SOURCE NAME knap (11, 12)
- 22 ONE TOUCH OPERATION knap og lampe (16)
- 23 TUNER PRESET knap (18)*
- 24 MULTI JOG knap
Knappens funktion afhænger af hvad du er ved at justere. Inden du bruger den, skal du vælge funktionen ved at trykke på en af knapperne mærket *.
- 25 SOURCE SELECTOR knap (9)
- 26 VIDEO indgangsbøsninger (7)

På fjernbetjeningen

- 1 TV/CATV/DBS \odot/I knap (46 – 48)
- 2 Knapper til valg af lydkilde (9) DVD, DVD MULTI, CD, TAPE/MD, TV/DBS, VIDEO, PHONO, FM/AM, VCR 1, VCR 2
- 3 SURROUND ON/OFF knap (30)
- 4 SURROUND MODE knap (26)
- 5 DISC knap (45)
- 6 SOUND knap (22, 26)
- 7 Knapper til betjening af skærmmenuer (33, 41) MENU, SET, EXIT, Δ , ∇ , \triangleleft , \triangleright
- 8 TV VOL +/- knapper (46, 47)
- 9 • RDS-knapper (19 – 20) PTY SEARCH, PTY +/-, DISPLAY MODE
- Betjeningsknapper for audio/video-udstyr (45 – 48)
- 10 AUDIO knapper (9) \odot , I
- 11 VCR 1 \odot/I knap (46, 48)
- 12 SLEEP knap (16)
- 13 ANALOG/DIGITAL knap (13)
- 10 knapper til valg af faste kanaler (18)
- 10 knapper til lydregulering (26 – 29, 33)
- 10 knapper til betjening af audio/video-udstyr (45 – 48)
- 15 Funktionsmådevælger (9, 45, 47)
- 16 TEXT DISPLAY knap (41)
- 17 CHANNEL +/- knapper (46 – 48)
- 18 VOLUME +/- knapper (10)
- 19 MUTING knap (11)

Tilslutninger

I dette afsnit gennemgås tilslutning af audio/video-udstyr og højttalere til receiveren samt tilslutning til lysnettet.

Inden opstillingen

Generelt

- Dine hænder skal være tørre.
- Afbryd strømmen til alt udstyr.
- Læs brugsanvisningerne for de apparater der skal tilsluttes.

Placering

- Receiveren skal anbringes et sted hvor der er plant og som er beskyttet mod fugtighed.
- Receiverens omgivelsestemperatur skal ligge mellem -5° og $+35^{\circ}$ C.
- Sørg for god ventilation rundt om receiveren. Dårlig ventilation kan føre til overophedning og beskadigelse af apparatet.

Behandling af receiveren

- Der må ikke stikkes metalgenstande ind i apparatet.
- Receiveren må ikke skilles ad, der må ikke fjernes nogen skruer, og dæksler og kabinet må ikke tages af.
- Receiveren må ikke udsættes for regn eller fugtighed.

Kontrol af tilbehøret

Kontroller at alle nedenstående dele er leveret sammen med apparatet.

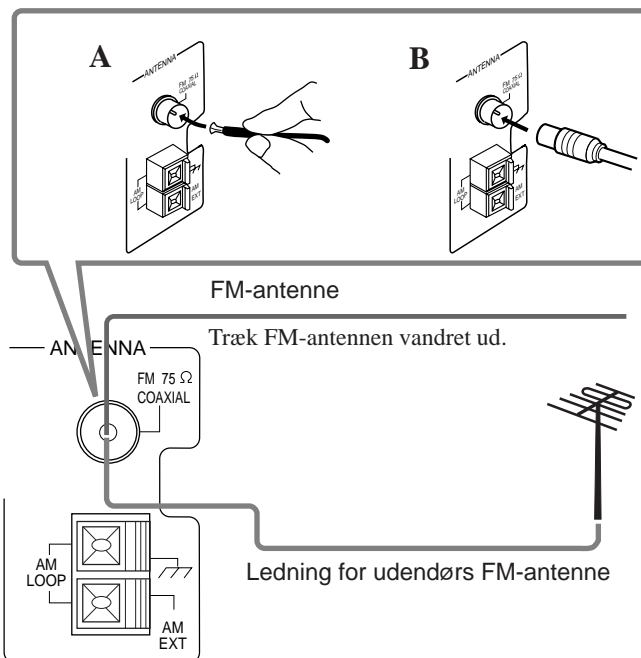
Tallet i parentes angiver det leverede antal.

- **Fjernbetjening (1)**
- **Batterier (2)**
- **Rammeantenne til AM (MB/LB) (1)**
- **FM-antenne (1)**

Hvis der mangler noget, bedes du kontakte forhandleren med det samme.

Tilslutning af FM- og AM-antenner (MB/LB)

Tilslutning af FM-antennen



A. Brug af den medfølgende FM-antenne

Den medfølgende FM-antenne kan tilsluttes bøsningen mærket FM 75 Ω COAXIAL som en midlertidig løsning.

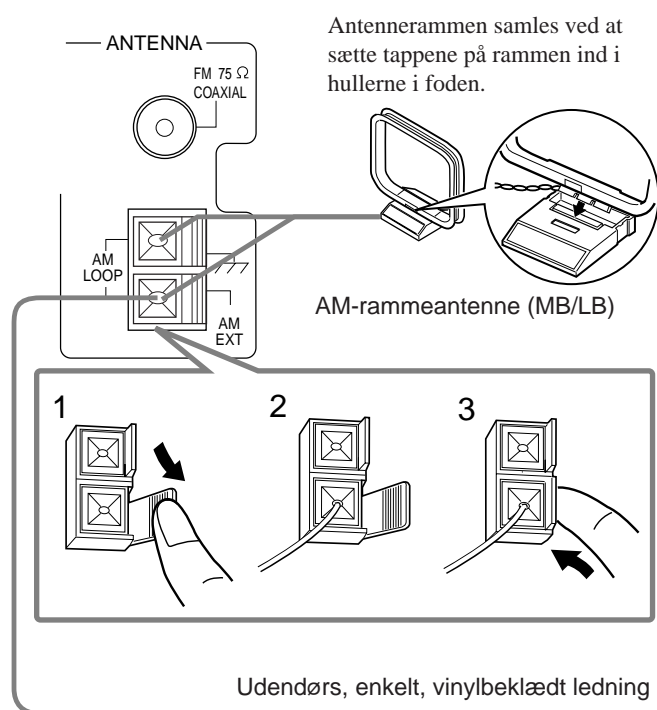
B. Brug af et standardstik (medfølger ikke)

Et stik af standardtype (IEC el. DIN45325) sættes i bøsningen mærket FM 75 Ω COAXIAL.

Bemærk:

Hvis modtagelsen er dårlig, bør udendørsantennen tilsluttes. Inden der tilsluttes et 75 Ω koaksialkabel (typen med en rund ledning til en udendørsantenne), skal den medfølgende FM-antenne frakobles.

Tilslutning af AM-antenne (MB/LB)



Drej rammen indtil du opnår den bedste modtagelse.

Bemærk:

- Kontroller at antennelederne ikke rører ved andre bøsninger eller ledninger, da modtagelsen i så fald bliver dårlig.
- Hvis modtagelsen er dårlig, skal der tilsluttes en udendørs, enkelt, vinylbeklædt ledning til AM EXT-bøsningen. (Rammeantennen skal stadig være tilkoblet.)

Tilslutning af højttalerne

Følgende højttalere kan tilsluttes:

- To sæt fronthøjttalere til gengivelse af normal stereolyd.
- Et sæt baghøjttalere til fremkaldelse af surroundeffekt.
- En centerhøjttaler til at skabe en mere effektiv surroundeffekt (fremhævelse af menneskestemmer).
- En subwoofer til forbedring af baslyden.

OBS!

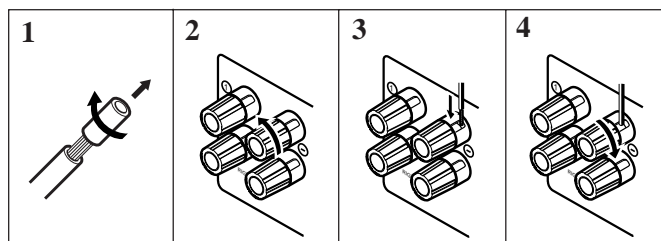
Når de ovenfor omtalte højttalere er blevet tilsluttet, skal højttalerindstillings-informationerne registreres for at opnå den bedst mulige DSP effekt. Nærmere enkeltheder fremgår af side 14.

For hver højttaler (undt. subwooferen) forbindes (-) og (+) bøsningerne bag på apparatet med bøsningerne mærket (-) og (+) på højttalerne. Vedr. tilslutning af subwoofer, se side 5.

FORSIGTIG:

Ved tilslutning af højttalere skal der bruges højttalere med den impedans der angives ved højttalerbøsningerne (SPEAKER IMPEDANCE).

Grundliggende tilslutninger



1 Først skal isoleringen i enden af hvert af højttaler-signalkablerne skæres og fjernes (medfølger ikke).

2 Drej knappen venstre om.

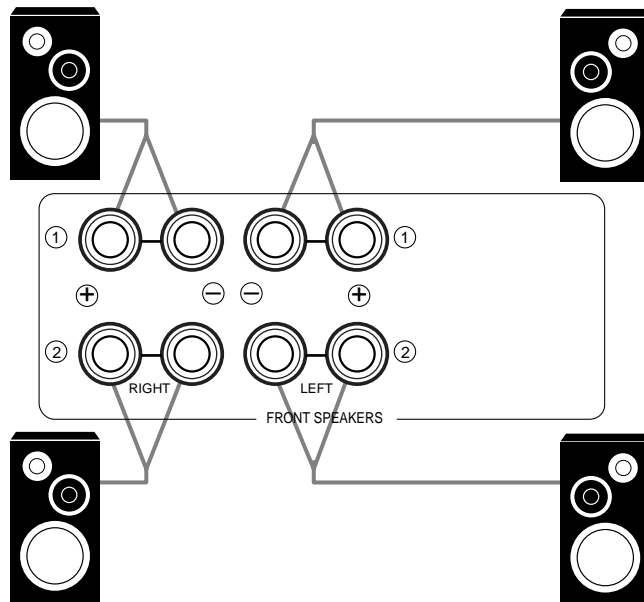
3 Før højttaler-signalkablet ind.

4 Drej knappen højre om.

Tilslutning af fronthøjttalere

Der kan tilsluttes to par fronthøjttalere (et par til bøsningerne mærket FRONT SPEAKERS ① og et andet par til bøsningerne mærket FRONT SPEAKERS ②).

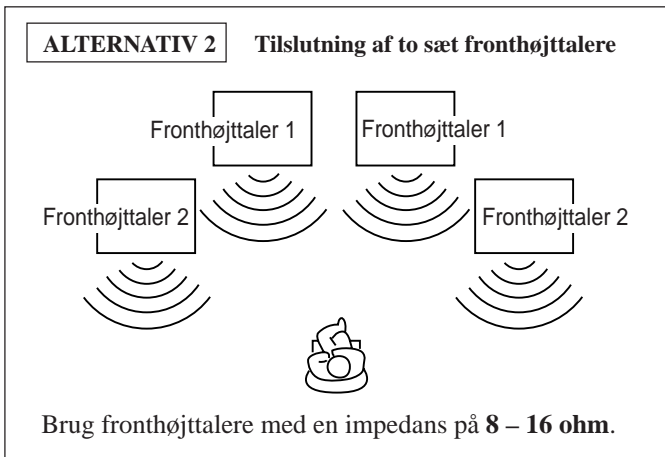
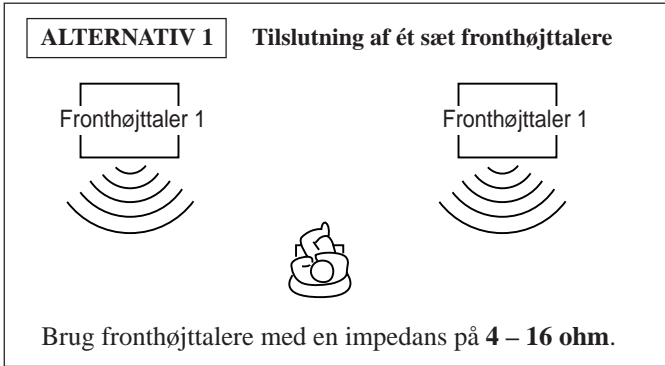
Højre højttaler — FRONT SPEAKERS ① — Venstre højttaler



Højre højttaler — FRONT SPEAKERS ② — Venstre højttaler

Vedr. højttalernes impedans

Hvilken impedans fronthøjttalerne skal have, afhænger af om både FRONT SPEAKERS ① og FRONT SPEAKERS ② bøsningerne er i brug eller kun den ene af dem.

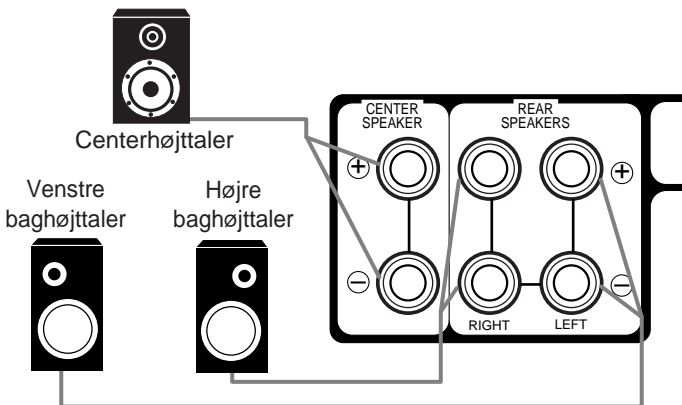


FORSIGTIG:

Ved tilslutning af højttalere skal der bruges højttalere med den impedans der angives ved højttalerbøsningerne (SPEAKER IMPEDANCE).

Tilslutning af bag- og centerhøjttalere

Derefter tilsluttes baghøjttalerne bøsningerne mærket REAR SPEAKERS, og centerhøjttaleren tilsluttes bøsningerne mærket CENTER SPEAKER ved brug af kablerne.



Tilslutning af subwoofer

Baslyden kan forbedres ved at tilslutte en subwoofer. Jackstikket fra en subwoofer tilsluttes bøsningen mærket SUBWOOFER OUT bag på apparatet ved brug af et kabel med stik med RCA-ben (medfølger ikke).



Tilslutning af audio/video-udstyr

Nedenstående udstyr kan tilsluttes receiveren ved. Se også de vejledninger der følger med udstyret.

Lydudstyr	Videoudstyr
• Pladespiller	• DVD-afspiller*
• CD-afspiller*	• Tv
• Kassettebåndoptager eller MD-afspiller*	• DBS-tuner*
	• Videobåndoptager
	• Videokamera

* Disse komponenter kan tilsluttes som nærmere beskrevet under "Analoge tilslutninger" nedenfor eller "Digitale tilslutninger" (på side 8).

Analoge tilslutninger

Tilslutning af lydudstyr

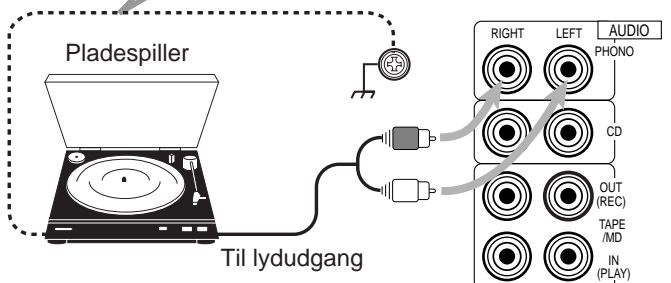
Brug kabler med stik med RCA-ben (medfølger ikke). Det hvide stik tilsluttes bøsningen mærket "AUDIO LEFT", det røde stik tilsluttes bøsningen mærket "AUDIO RIGHT".

FORSIGTIG:

Hvis der tilsluttes en lydforbedrende anordning, f.eks. en grafisk udligner, mellem receiveren og det andet udstyr, kan lydudgangssignalet gennem receiveren blive forvrænget.

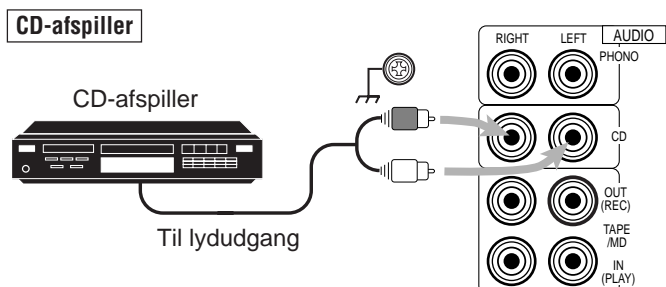
Pladespiller

Hvis din pladespiller har en jordledning, sluttes den til skruen mærket (⊕) bag på receiveren.

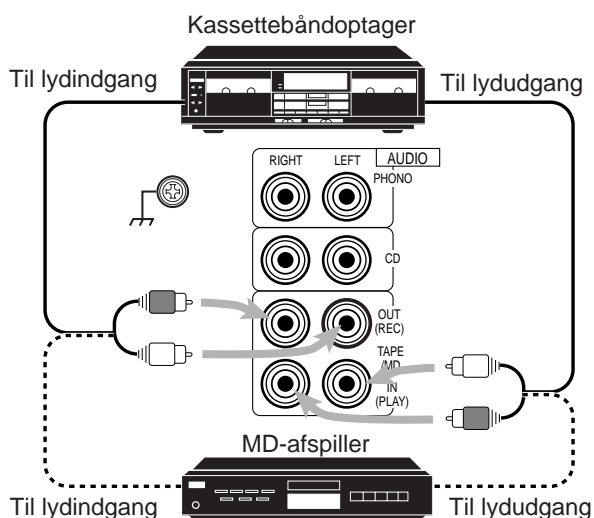


Bemærk:

En pladespiller med en pick-up med lille udgang, f.eks. af svingspole-typen (MC), skal tilsluttes receiveren gennem en hovedforstærker eller optransformer. Ved direkte tilslutning bliver lydstyrken muligvis ikke tilstrækkelig.



Kassettebåndoptager eller MD-afspiller



Bemærk:

Der kan sluttes enten en kassettebåndoptager eller en MD-afspiller til bøsningerne mærket TAPE/MD. Ved tilslutning af en MD-afspiller til disse bøsninger skal lydildenavnet ændres til "MD", hvilket vises på displayet når den er valgt som lydkilde. Nærmere enkeltheder fremgår af side 12.

Hvis dit lydudstyr har en COMPU LINK-3 eller TEXT COMPU LINK bøsning

- Nærmere enkeltheder om tilslutningen og COMPU LINK-3 fjernbetjeningssystemet fremgår af side 39.
- Nærmere enkeltheder om tilslutningen og TEXT COMPU LINK fjernbetjeningssystemet fremgår af side 40.

Tilslutning af videoudstyr

Brug kabler med stik med RCA-ben (medfølger ikke).

Det hvide stik tilsluttes bøsningen mærket AUDIO LEFT, det røde stik tilsluttes bøsningen mærket AUDIO RIGHT og det gule stik til bøsningen mærket VIDEO.

Hvis videoudstyret har S-video-bøsninger (Y/C-separation), skal de tilsluttes ved brug af S-videokabler (medfølger ikke). Ved tilslutning af sådant videoudstyr via S-video-indgange/udgange opnås bedre billedkvalitet, både ved afspilning og optagelse.

OBS!

Receiveren har både sammensat-video og S-video indgange for tilslutning af videoudstyr.

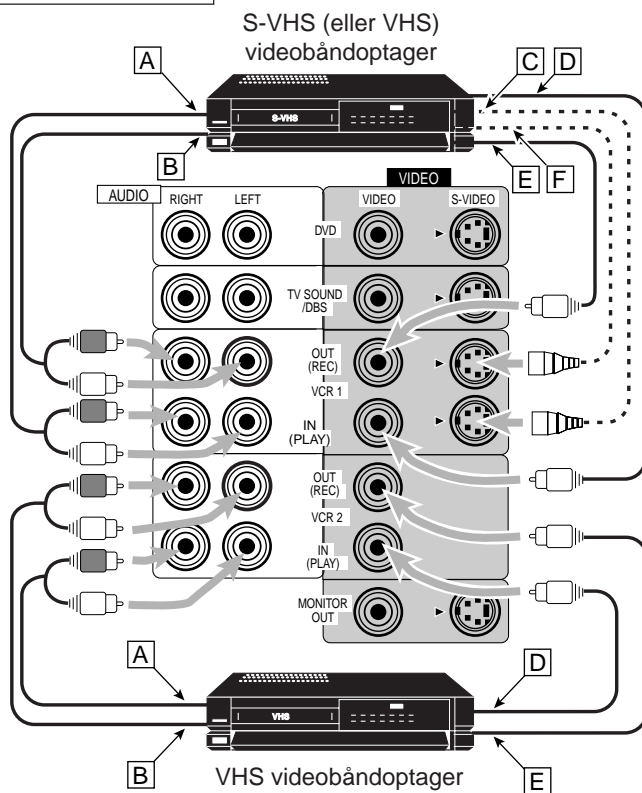
Du behøver ikke tilslutte både sammensat-video og S-video indgangene.

Man bør dog huske på at billedsignalerne fra sammensat-video indgangene kun udsendes gennem sammensat-video udgangene, mens signalerne fra S-video indgangene kun udsendes gennem S-video udgangene.

Hvis optage- og afspilningsudstyret er tilsluttet receiveren via forskellige videoindgange, kan billedet fra afspilningsapparatet derfor ikke optages på optageapparatet. Dertil kommer at, hvis tv'et og afspilningsapparatet er tilsluttet receiveren via forskellige videoindgange, kan billedet fra afspilningsapparatet ikke gengives på tv'et.

For at kunne se og optage billedet fra videoapparatet tilsluttet VCR 2-bøsningerne, skal både tv'et og optageapparatet tilsluttes via sammensat-video indgangene.

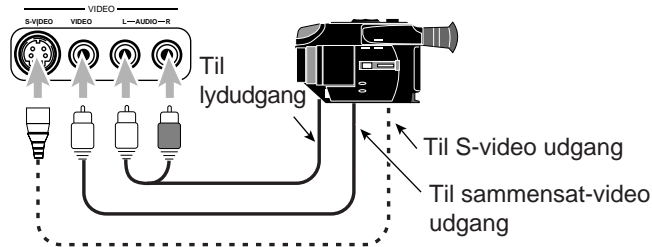
Videobåndoptager



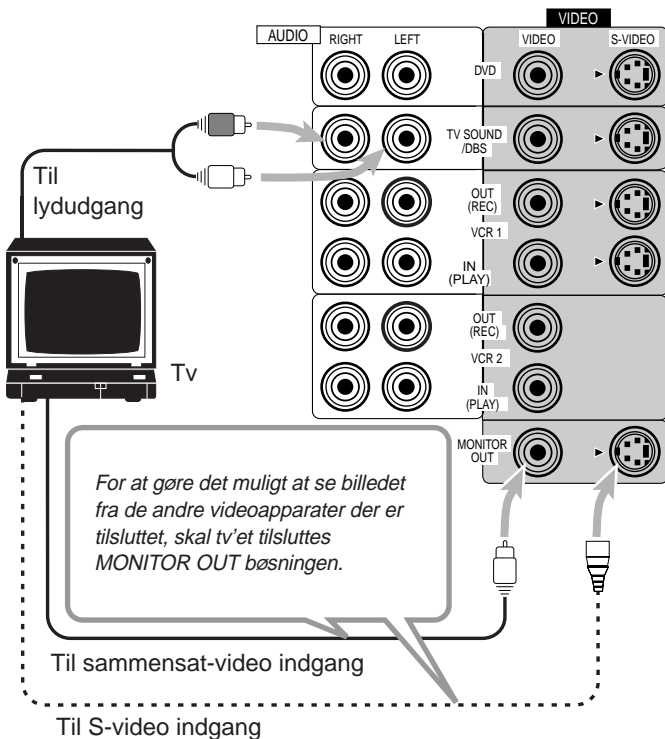
- A Til lydudgange for venstre/højre kanal
- B Til lydindgange for venstre/højre kanal
- C Til S-video udgang
- D Til sammensat-video udgang
- E Til sammensat-video indgang
- F Til S-video indgang

Videokamera

VIDEO-bøsningerne på frontpanelet er praktiske ved hyppig tilslutning og frakobling af udstyret.

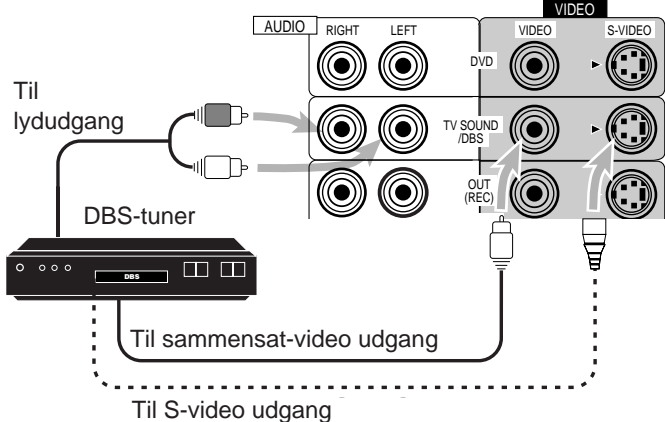


Tv og/eller DBS-tuner



Bemærk:

- Brug et tv med PAL eller flerfarvesystem.
- Ved tilslutning af tv'et til TV SOUND/DBS bøsningerne må tv'ets videoudgang IKKE tilsluttes disse videoindgange.

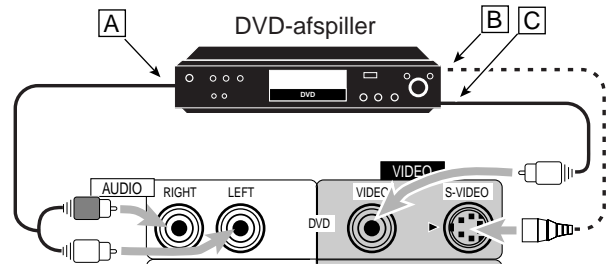


Bemærk:

Ved tilslutning af DBS-tuneren til TV SOUND/DBS-bøsningerne skal kildenavnet ændres til "DBS", hvilket vises på displayet når tunereren er valgt som kilde. Nærmere enkeltheder fremgår af side 12.

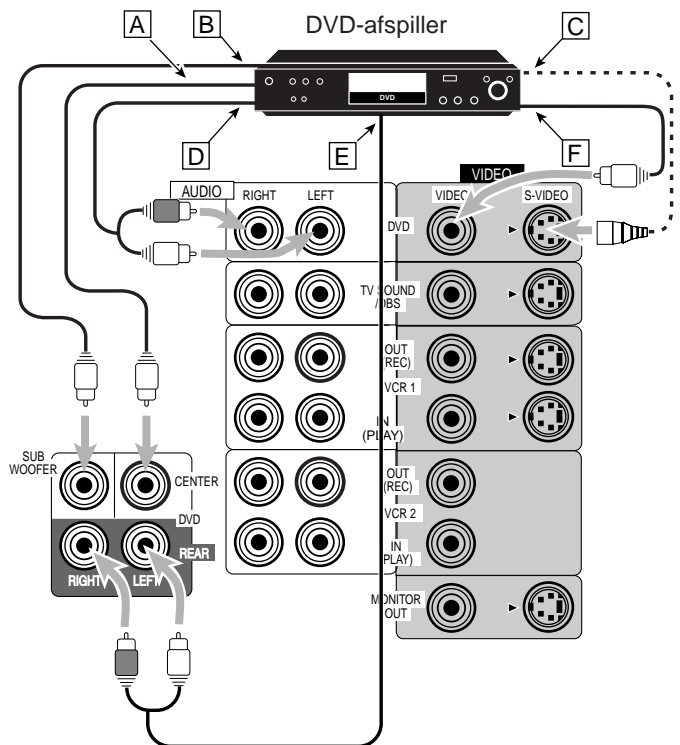
DVD-afspiller

- Tilslutning af DVD-afspiller ved brug af stereo-udgangene:



- A Til lydudgange for venstre/højre frontkanaler (eller blandet lydudgang, om nødvendigt)
- B Til S-video udgang
- C Til sammensat-video udgang

- Tilslutning af DVD-afspiller ved brug af analog diskret udgangsbøsninger (5.1 CH gengivelse):



- A Til lydudgang for centerkanal
- B Til lydudgang for subwoofer
- C Til S-video udgang
- D Til lydudgang for venstre/højre frontkanaler
- E Til lydudgang for venstre/højre bagkanaler
- F Til sammensat-video udgang

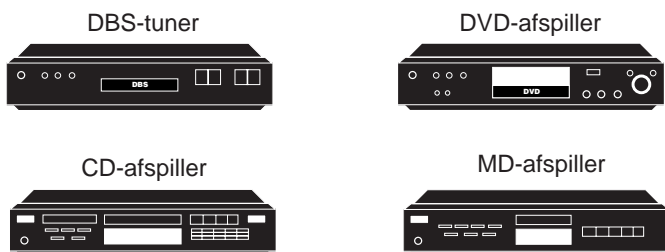
Digitale tilslutninger

Receiveren har tre digitale indgange (DIGITAL IN): én koaksial og to optiske.

Ethvert apparat kan tilsluttes en af de digitale indgange ved brug af et digitalt koaksialkabel (medfølger ikke) eller et digitalt optisk kabel (medfølger ikke).

OBS!

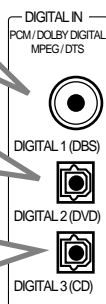
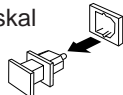
- Ved tilslutning af en DVD-afspiller eller DBS-tuner ved brug af den digitale indgang, skal apparatet også tilsluttes en videobøsning (sammensat-video eller S-video) bag på receiveren. Hvis denne tilslutning ikke foretages, kan billedet ikke gengives på tv-skærmen.
- Efter at have tilsluttet ovennævnte apparater til DIGITAL IN indgangene, skal, om nødvendigt, følgende indstillinger foretages.
 - Vælg det rette digitale indgangssignal. Nærmere enkeltheder fremgår af "Valg af analog eller digital indgangsfunktion" på side 13.
 - Foretag den rette indstilling af DIGITAL IN indgangen. Nærmere enkeltheder fremgår af "Indstilling af de digitale indgange (DIGITAL IN)" på side 13.



Hvis apparatet har en digital koaksial udgang, skal denne forbindes med DIGITAL 1 (DBS) indgangen ved brug af et digitalt koaksialkabel (medfølger ikke).

Hvis apparatet har en digital optisk udgang, skal denne forbindes med DIGITAL 2 (DVD) eller DIGITAL 3 (CD) indgangen ved brug af et digitalt optisk kabel (medfølger ikke).

Inden der tilsluttes et digitalt optisk kabel, skal beskyttelsesproppen fjernes.



Bemærk:

- Inden afsendelse fra fabrikken er DIGITAL IN indgangene indstillet til brug med følgende apparater.
 - DIGITAL 1 (koaksial): DBS-tuner
 - DIGITAL 2 (optisk): DVD-afspiller
 - DIGITAL 3 (optisk): CD-afspiller
- Hvis du ønsker at betjene CD-afspilleren eller MD-optageren ved brug af COMPU LINK fjernbetjeningssystemet, skal det pågældende apparat også tilsluttes som beskrevet under "Analoge tilslutninger" (på side 6).
- Hvis du ønsker at betjene DVD-afspilleren ved brug af fjernbetjeningssystemet AV COMPU LINK, skal DVD-afspilleren også tilsluttes som beskrevet under "Analoge tilslutninger" (på side 7).

Tilslutning af netledningen

Inden receiveren sluttes til lysnettet, skal alle andre tilslutninger være foretaget.

Sæt netstikket i en stikkontakt.

Netledningen skal holdes på afstand af tilslutningsledninger og antennen. Netledningen kan fremkalde støj og billedforstyrrelser, og det anbefales at bruge et koaksialkabel til antennen, da det er godt afskærmet mod interferens.

Bemærk:

De faste indstillinger, f.eks. de faste kanaler og lydjusteringen, slettes muligvis i løbet af nogle dage i følgende tilfælde:

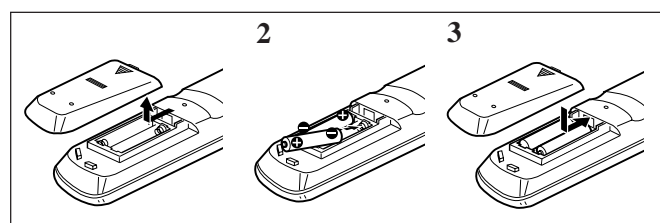
- Hvis netstikket tages ud.
- Hvis strømforsyningen svigter.

FORSIGTIG:

- Undgå at berøre netledningen med våde hænder.
- Der må ikke trækkes i netledningen for at få stikket ud af kontakten — grib altid om selve stikket for ikke at komme til at beskadige ledningen.

Isætning af batterier i fjernbetjeningen

Inden fjernbetjeningen tages i brug, skal de to medfølgende batterier sættes i. Ved brug af fjernbetjeningen skal den rettes direkte mod fjæren på receiveren.



1. Fjern batteridækslet bag på fjernbetjeningen.
2. Sæt batterierne i. Sørg for at polariteten er korrekt: (+) mod (+).
3. Skyd dækslet på plads.

Hvis fjernbetjeningens brugsafstand bliver mindre eller dens effektivitet forringes, skal batterierne udskiftes. Der skal bruges 2 stk. Tørbatterier af typen R6P (SUM-3)/AA (15F).

FORSIGTIG:

For at undgå at batterierne lækker eller revner, bør følgende råd følges:

- Batterierne skal anbringes i fjernbetjeningen så polariteten passer: (+) mod (+).
- Brug den rette type batterier - batterier der ligner hinanden, kan have forskellig spænding.
- Udskift altid begge batterier samtidigt.
- Undgå at udsætte batterier for varme eller åben ild.

Elementære funktioner

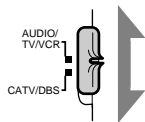
Ved gengivelse af en lydkilde skal de nedenfor omtalte funktioner normalt bruges.

OBS!

Ved brug af fjernbetjeningen bør man kontrollere at dens funktionsvælger er indstillet korrekt:

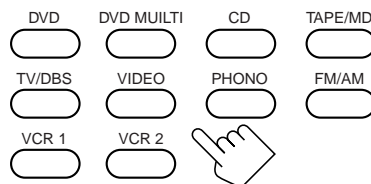
Ved betjening af et lydsystem og en videobåndoptager skal den stå på "AUDIO/TV/VCR".

Ved betjening af en CATV-konverter og DBS-tuner skal den stå på "CATV/DBS".



Med fjernbetjeningen:

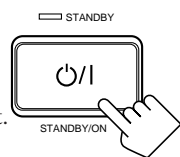
Tryk på en af følgende knapper:



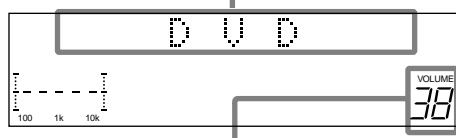
Tænding/slukning (standby)

På forsiden af apparatet:

Der tændes for strømmen ved at trykke på STANDBY/ON . STANDBY-lampen slukkes, og navnet på den aktuelle lydkilde (hvh. radiostationens frekvens) fremkommer på displayet.



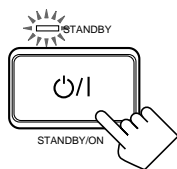
Navnet på lydkilden vises



Den aktuelle lydstyrke vises her

Der slukkes for strømmen (og receiveren sættes i standby) ved at trykke på STANDBY/ON igen.

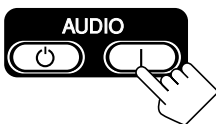
STANDBY-lampen tændes. Der forbruges altid en lille mængde strøm i standby. Strømforsyningen afbrydes fuldstændigt ved at tage netstikket ud af lysnetkontakten.



Med fjernbetjeningen:

Der tændes for strømmen ved at trykke på AUDIO .

STANDBY-lampen slukkes, og navnet på den aktuelle lydkilde (hvh. radiostationens frekvens) fremkommer på displayet.



Der slukkes for strømmen (og receiveren sættes i standby)

ved at trykke på AUDIO . STANDBY-lampen tændes.



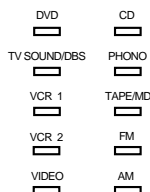
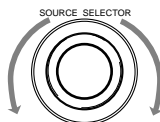
Valg af afspilningskilde

På forsiden af apparatet:

Drej på SOURCE SELECTOR knappen, indtil navnet på den ønskede lydkilde fremkommer på displayet.

• Når der drejes på knappen, ændres lydkilden som følger:

CD ⇄ PHONO ⇄ TAPE (eller MD) ⇄ FM
⇄ AM ⇄ DVD ⇄ DVD MULTI ⇄
TV SOUND (eller DBS) ⇄ VCR 1 ⇄
VCR 2 ⇄ VIDEO ⇄ (tilbage til begyndelsen)



Desuden tændes lampen for den valgte lydkilde.

• DVD-lampen tændes både for "DVD" og "DVD MULTI".

Navnet på den valgte lydkilde vises



DVD

Til valg af DVD-afspilleren.

DVD MULTI

Til valg af DVD-afspilleren til gengivelse af en digital videodisk ved brug af analog diskret udgangsfunktion (5.1 CH gengivelse) på DVD-afspilleren.

Nærmere enkeltheder om DVD MULTI afspilning fremgår af side 32.

CD*

Til valg af CD-afspiller.

TAPE/MD*

Til valg af kassetbåndoptager (hvh. MD-afspiller).

TV/DBS

• Til valg af tv-lyd når vælgeren på fjernbetjeningen står på "AUDIO/TV/VCR".

• Til valg af DBS-tuner når vælgeren på fjernbetjeningen står på "CATV/DBS".

VIDEO

Til valg af videoapparatet tilsluttet bøsningerne mærket VIDEO.

PHONO*

Til valg af pladespiller.

FM/AM*

Til valg af en FM- eller AM (MB/LB)-radiostation.

• Hver gang der trykkes på knappen, veksler bølgeområdet mellem FM og AM (MB/LB).

VCR 1

Til valg af videobåndoptageren tilsluttet bøsningerne mærket VCR 1.

VCR 2

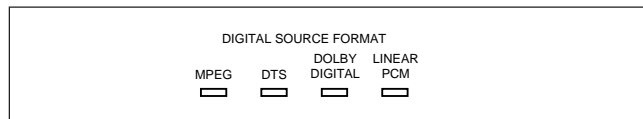
Til valg af videoapparatet tilsluttet bøsningerne mærket VCR 2.

Bemærk:

- Ved tilslutning af en MD-optager (til bøsningerne mærket TAPE/MD) og en DBS-tuner til bøsningerne mærket TV SOUND/DBS, skal lydkildenavnet der vises på displayet, ændres. Nærmere enkeltheder fremgår af side 12.
- Når der trykkes på en af de lydkildeknapper på fjernbetjeningen der er mærket med en stjerne (*) ovenfor, tændes der automatisk for receiveren.

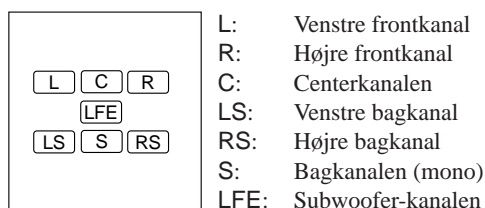
Afspilning af en digital lydkilde gennem en digital indgang

- DIGITAL SOURCE FORMAT lamperne på forsiden af anlægget viser hvilken type digitalt signal der modtages af receiveren.



- MPEG:** Lyser når der modtages MPEG Multichannel signaler (se side 24).
- DTS:** Lyser når der modtages DTS Digital Surround signaler (se side 24).
- DOLBY DIGITAL:** Lyser når der modtages Dolby Digital signaler (se side 24).
- LINEAR PCM:** Lyser når der modtages Linear PCM signaler.

- Signalindikatorerne på displayet lyser også for at vise hvilke signaler der modtages. (Kun indikatorerne for de indkommende signaler lyser.)

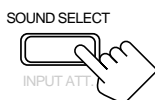


Valg af forskellige afspilningskilder for billede og lyd

Det er muligt at se billeder fra en videokomponent, samtidig med at lyden kommer fra en anden komponent.

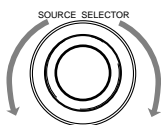
På forsiden af apparatet:

- Tryk kort på **SOUND SELECT (INPUT ATT)** under gengivelse af billeder fra en videokomponent, f.eks. en videobåndoptager eller DVD-afspiller.



“SOUND SELECT” fremkommer nu på displayet.

- Drej på **SOURCE SELECT** knappen for at vælge lyden (undt. tv-lyd), mens displayet stadig viser ovenstående.



Med fjernbetjeningen:

Tryk på en af lydkilde-knapperne (CD, TAPE/MD, PHONO, FM/AM) under gengivelse af billedet fra en videokomponent, som f.eks. videobåndoptager, DVD-afspiller osv.

Bemærk:

- Når der er valgt en billedkilde, sendes billederne fra den valgte kilde til tv'et, indtil der vælges en anden billedkilde.
- Når der er valgt “TV SOUND” som lydkilde, virker denne funktion ikke.

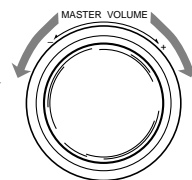
Regulering af lydstyrken

På forsiden af apparatet:

Lydstyrken øges ved at dreje MASTER VOLUME knappen mod højre.

Lydstyrken mindskes ved at dreje knappen mod venstre.

- Når der drejes hurtigt på MASTER VOLUME, ændres lydstyrken også hurtigt.
- Når der drejes langsomt på MASTER VOLUME, ændres lydstyrken også langsomt.



Med fjernbetjeningen:

Lydstyrken øges ved at trykke på VOLUME +.

Lydstyrken mindskes ved at trykke på VOLUME -.



FORSIGTIG:

Inden du vælger en lydkilde, bør lydstyrken altid stilles på minimum. Hvis styrken er indstillet højt, risikerer du at den pludselige eksplosion af lyd beskadiger din hørelse og ødelægger højttalerne.

Bemærk:

Lydstyrken kan indstilles fra “0” (minimum) til “90” (maksimum).

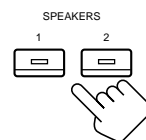
Valg af fronthøjtalerne

KUN på forsiden af apparatet:

Når du har tilsluttet to sæt fronthøjtalere, kan du vælge hvilket sæt du vil bruge.

Tryk på **SPEAKERS 1** eller **SPEAKERS 2** for at vælge det højttalersæt der skal bruges.

- Hvis gang der trykkes på knappen, tændes/slukkes lampen i den pågældende knap. Når lampen i en af knapperne er tændt, er de tilsvarende højttalere aktiveret.



OBS!

To sæt fronthøjtalere kan kun aktiveres samtidigt, hvis der ikke sendes noget signal til center- og baghøjtalerne. Ellers vil det ene sæt blive deaktiveret når det andet aktiveres.

Bemærk:

Ved brug af en DSP-funktion, undtagen 3D-PHONIC, med begge fronthøjtalere aktiveret, vil højttalerne tilsluttet FRONT SPEAKERS ② bøsninger være deaktiveret.

Brug af hovedtelefon alene

1. Slut en hovedtelefon til PHONES-bøsningen foran på apparatet.
2. Tryk på SPEAKERS 1 og/eller 2, således at ingen af lamperne i knapperne er tændt.

FORSIGTIG:

Inden du tilslutter en hovedtelefon eller tager den på, bør lydstyrken altid reduceres. Høj lydstyrke kan nemlig anrette skader både på hovedtelefonen og din hørelse.

Afbrydelse af lyden

KUN med fjernbetjeningen:

Tryk på MUTING for at afbryde lyden gennem alle de højttalere og hovedtelefoner der er tilsluttet.

På displayet vises "MUTING", og der slukkes for lyden (lydstyrke-indikatoren slukkes).



Lyden genoprettes ved at trykke på MUTING igen, hvorefter der vises "OFF" på displayet.

- Lyden genoprettes også hvis der drejes på MASTER VOLUME knappen på anlægget eller trykkes på VOLUME +/- på fjernbetjeningen.

Lytning ved lav lydstyrke (hørestyrke)

Vore ører kan ikke opfatte bas ved lav lydstyrke. Hørestyrke-funktionen kompenserer herfor ved automatisk at forstærke basniveauet når lydstyrken mindskes.

KUN på forsiden af apparatet:

Tryk kort på LOUDNESS (SOURCE NAME) for at vælge hørestyrke-funktionen.

- Hver gang der trykkes på knappen, bliver funktionen skiftevis slået til ("LOUDNESS ON") og slået fra ("LOUDNESS OFF").
 - Vælg "LOUDNESS ON" for at aktivere hørestyrke-funktionen. LOUDNESS-indikatoren begynder at lyse i displayet.
 - Vælg "LOUDNESS OFF" for at annullere funktionen. Indikatoren slukker.



Bemærk:

Hørestyrke-funktionen har kun virkning for lyden fra fronthøjttalerne.

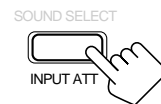
Dæmpning af indgangssignalet

Når indgangsniveauet for den aktuelle lydkilde er for højt, forvrænges lyden. I givet fald skal indgangssignalet dæmpes for at undgå lydforvrængningen.

KUN på forsiden af apparatet:

Hold knappen INPUT ATT (SOUND SELECT) inde, indtil indikatoren ATT på displayet tændes.

- Hver gang der trykkes på knappen, slås funktionen henholdsvis til ("INPUT ATT ON") og fra ("INPUT NORMAL").



Bemærk:

- Denne funktion er kun til rådighed for de lydkilder der er tilsluttet via de analoge indgange.
- Denne funktion får virkning når DSP-funktionen er i brug.
- Når "DVD MULTI" vælges som lydkilde, virker denne funktion ikke.

Justering af subwoofers udgangsniveau

Subwoofers udgangsniveau kan justeres når der er valgt "YES" (ja) for "SUBWOOFER" (se side 12).

Når justeringen er foretaget, gemmes indstillingen i receiverens hukommelse.

Husk, inden du begynder...

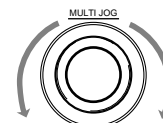
- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.

På forsiden af apparatet:

1. Tryk flere gange på BALANCE/SURROUND ADJUST indtil "SUBWFR LEVEL" fremkommer på displayet.

Den aktuelle indstilling vises nu på displayet.

2. Drejer du på MULTI JOG for at justere subwoofers udgangsniveau (fra -10 dB til +10 dB).

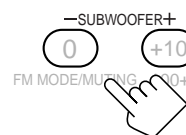
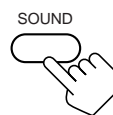


Med fjernbetjeningen:

1. Tryk på SOUND.

De 10 taltaster er nu aktiveret for justering af lyden.

2. Tryk på SUBWOOFER +/- for at justere subwoofers udgangsniveau (fra -10 dB til +10 dB).



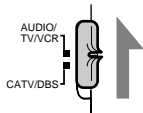
Grundlæggende indstillinger

Når du har tilsluttet højttalerne og placeret dem i lokalet, skal nogle af nedenstående indstillinger foretages, mens andre vil gøre betjeningen lettere.

OBS!

Ved brug af fjernbetjeningen bør man kontrollere at dens funktionsvælger er indstillet korrekt:

Ved betjening af denne receiver skal den stå på "AUDIO/TV/VCR" (undtagen når DBS-tuner vælges som lydkilde).



Optagelse fra en afspilningskilde

Der kan optages fra enhver kilde der gengives gennem receiveren, både på en kassettebåndoptager (eller en MD-optager) tilsluttet TAPE/MD-bøsningerne og på videobåndoptageren tilsluttet VCR 1 og VCR 2-bøsningerne på samme tid.

Under optagelse fra en digital lydkilde kan lydstyrken reguleres uden at det indvirker på optagelsens lydstyrke.

OBS!

- Inden der optages fra en digital lydkilde, skal DSP-funktionen slås fra (se side 23).
- Under optagelse fra en digital lydkilde må SEA-funktionen (se side 22) eller DSP-funktionen (se side 23) ikke ændres, da optagelsen ellers afbrydes.

Bemærk:

Under optagelse fra en analog lydkilde har SEA- og DSP-funktionerne ingen indvirkning på optagelsen.

Justering af fronthøjttalernes udgangsbalance

Hvis lyden fra højre og venstre fronthøjttaler er uens, kan højttalernes udgangsbalance justeres.

Husk, inden du begynder...

- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.

KUN på forsiden af apparatet:

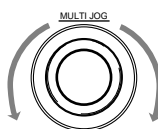
1. Tryk flere gange på **BALANCE/SURROUND ADJUST**, indtil "L/R BALANCE" fremkommer på displayet.

Den aktuelle indstilling vises nu på displayet.



2. Drej på **MULTI JOG** knappen for at justere balancen.

- Hvis den drejes højre om, mindskes udgangsniveauet i venstre kanal.
- Hvis den drejes venstre om, mindskes udgangsniveauet i højre kanal.



Ændring af navnet på afspilningskilden

Når der er tilsluttet en MD-afspiller til TAPE/MD-bøsningerne eller en DBS-tuner til TV SOUND/DBS-bøsningerne, skal navnet der vises på displayet, ændres, når MD-afspilleren eller DBS-tuneren vælges som afspilningskilde.

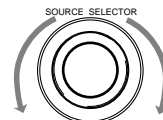
KUN på forsiden af apparatet:

1. Ændring af kildenavnet fra "TAPE" til "MD":

- Drej **SOURCE SELECTOR** knappen indtil "TAPE" fremkommer.

Ændring af kildenavnet fra "TV SOUND" til "DBS":

- Drej **SOURCE SELECTOR** knappen indtil "TV SOUND" fremkommer.



2. Hold **SOURCE NAME (LOUDNESS)** inde, indtil "ASSGN. MD" eller "ASSGN. DBS" fremkommer på displayet.



Navnet ændres til "TAPE" hhv. "TV SOUND" ved at gentage ovenstående procedure — i pkt. 1 skal der vælges hhv. "MD" og "DBS", hvorefter SOURCE NAME (LOUDNESS) knappen holdes inde.

Bemærk:

Uden at ændre kildenavnet kan du alligevel bruge det tilsluttede udstyr, selvom det vil være lidt upraktisk.

- "TAPE" eller "TV SOUND" vil fremkomme på displayet ved valg af henholdsvis MD-afspiller eller DBS-tuner.
- Den digitale indgang (se side 13) kan ikke bruges til MD-optageren eller DBS-tuneren.
- Fjernbetjeningssystemet COMPU LINK vil ikke kunne bruges til betjening af MD-afspilleren (se side 39).

Registrering af subwoofer-information

Du skal registrere om der er tilsluttet en subwoofer.

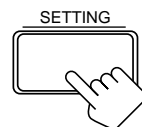
Husk, inden du begynder...

- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.

KUN på forsiden af apparatet:

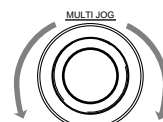
1. Tryk flere gange på **SETTING**, indtil "SUBWOOFER" fremkommer på displayet.

Nu vises den aktuelle indstilling på displayet.



2. Drejer du på **MULTI JOG** for at angive om der er tilsluttet en subwoofer.

- Når der drejes på knappen, veksler indstillingen mellem "YES" og "NO" (hhv. ja og nej).



YES: Vælges hvis der er tilsluttet en subwoofer.

NO: Vælges hvis ingen subwoofer er tilsluttet.

Indstilling af de digitale indgange (DIGITAL IN)

Ved brug af de digitale indgange skal du registrere hvilke apparater der er tilsluttet de forskellige indgange (DIGITAL IN 1/2/3).

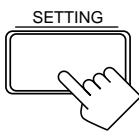
Husk, inden du begynder...

- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.

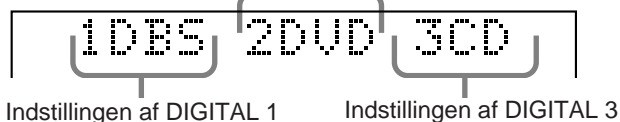
KUN på forsiden af apparatet:

1. Tryk flere gange på **SETTING**, indtil "DIGITAL IN" fremkommer på displayet.

Nu vises den aktuelle indstilling på displayet.

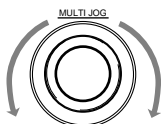


Indstillingen af DIGITAL 2



2. Drejer du på **MULTI JOG** for at vælge den rette indstilling for de digitale indgange.

- Når der drejes på knappen, vises følgende på displayet:



1 DBS 2 DVD 3 CD	⇌	1 MD 2 DVD 3 CD	⇌
1 MD 2 DBS 3 CD	⇌	1 MD 2 DBS 3 DVD	⇌
1 CD 2 DVD 3 MD	⇌	1 CD 2 DBS 3 MD	⇌
1 CD 2 DBS 3 DVD	⇌	1 DVD 2 CD 3 MD	⇌
1 DVD 2 DBS 3 MD	⇌	1 DVD 2 DBS 3 CD	⇌
1 DBS 2 CD 3 MD	⇌	1 DBS 2 DVD 3 MD	⇌

(tilbage til begyndelsen)

Bemærk:

Inden afsendelse fra fabrikken er DIGITAL IN indgangene indstillet til brug med følgende apparater.

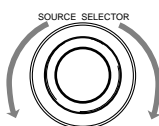
- DIGITAL 1 (koaksial): DBS-tuner
- DIGITAL 2 (optisk): DVD-afspiller
- DIGITAL 3 (optisk): CD-afspiller

Valg af analog eller digital indgangsfunktion

Når der er tilsluttet apparater, f.eks. en CD-afspiller, MD-optager, DVD-afspiller og DBS-tuner, via de digitale indgange (se side 8), skal indgangssignal-funktionen for disse apparater ændres til digital.

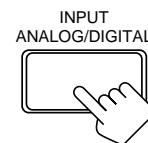
På forsiden af apparatet:

1. Drej på **SOURCE SELECTOR** knappen, indtil lydkilden (CD, MD, DBS eller DVD) for hvilken du ønsker at ændre indgangsfunktion fra analog til digital, fremkommer på displayet.



2. Tryk på **INPUT ANALOG/DIGITAL** for at ændre indgangssignal-funktionen.

- Hver gang der trykkes på knappen, vælges skiftevis digitalt og analogt indgangssignal.



Med fjernbetjeningen:

1. Tryk på den relevante lydkildeknapp (CD, TAPE/MD, TV/DBS* eller DVD) for hvilken du ønsker at ændre indgangsfunktion fra analog til digital.



2. Tryk på **ANALOG/DIGITAL** for at ændre indgangssignal-funktionen.

- Hver gang der trykkes på knappen, vælges skiftevis digitalt og analogt indgangssignal.



Bemærk:

- * Inden der trykkes på TV/DBS, skal fjernbetjeningens funktionsvælger være indstillet til "CATV/DBS".
- Når der er valgt digital indgangsfunktion for disse apparater, anvendes den hver gang apparatet vælges som lydkilde.

Visning af tekstinformation på displayet

Når der er tilsluttet en MD-optager eller CD-afspiller med fjernbetjeningssystemet TEXT COMPU LINK (se side 40), kan tekstinformationerne — f.eks. disknavn eller sangtitel — vises på receiverens display. Dette gøres på nedenstående måde.

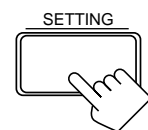
Husk, inden du begynder...

- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.

KUN på forsiden af apparatet:

1. Tryk flere gange på **SETTING**, indtil "FL DISPLAY" fremkommer på displayet.

På displayet vises nu den aktuelle indstilling.



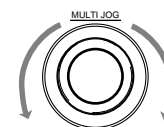
2. Drej på **MULTI JOG** for at vælge kildenavnet eller den tekstinformation der skal vises på displayet.

- Mens der drejes på knappen, vises følgende på displayet:

NORMAL ←→ TEXT

NORMAL: Under afspilning vises kildenavn.

TEXT: Under afspilning vises tekstinformation.



Bemærk:

- Selvom der er valgt "TEXT", vises kildenavnet, f.eks. "CD" eller "MD", under afspilning af en disk der ikke indeholder tekstinformation.
- Selvom der er valgt "NORMAL", ændres indstillingen til "TEXT" i følgende tilfælde:
 - Hvis strømforsyningen svigter.
 - Hvis netstikket tages ud.

Indstilling af højttalerne til DSP-funktioner

For at få den bedst mulige surroundlyd med de forskellige DSP-funktioner, skal du registrere oplysningerne om højttaler-systemet når samtlige tilslutninger er foretaget.

Husk, inden du begynder...

- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.

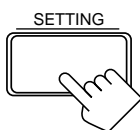
Indstilling af front-, center- og baghøjttalere

Registrering af højttalerens størrelse.

- Når du udskifter dine højttalere, skal oplysningerne om højttalerne registreres igen.

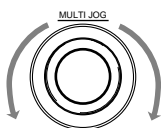
KUN på forsiden af apparatet:

1. Tryk flere gange på **SETTING**, indtil **“FRONT SPK”** (fronthøjttalere), **“CENTER SPK”** (centerhøjttaler) eller **“REAR SPK”** (baghøjttalere) fremkommer på displayet.

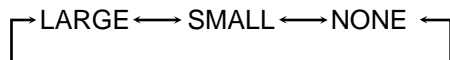


På displayet vises nu den aktuelle indstilling.

2. Drej på **MULTI JOG** for at vælge den rette indstilling for den netop valgte højttaler.



- Visningen på displayet skifter som følger:



LARGE: Denne indstilling vælges hvis højttaleren er forholdsvis stor.

SMALL: Denne indstilling vælges hvis højttaleren er forholdsvis lille.

NONE: Denne indstilling vælges hvis der ikke er tilsluttet nogen højttaler. (Kan ikke vælges for fronthøjttalerne)

3. Gentag pkt. 1 og 2 for at vælge den rette indstilling for de andre højttalere.

Bemærk:

- Under indstillingen bør du holde dig følgende for øje:
 - Hvis kegleenheden i højttaleren er større end 12 cm, skal du vælge **“LARGE”**, hvis den er mindre end 12 cm, skal du vælge **“SMALL”**.
- Hvis du har valgt **“NO”** (nej) som subwoofer-indstilling, kan du kun vælge **“LARGE”** som indstilling for fronthøjttalerne.
- Hvis du har valgt **“SMALL”** som fronthøjttaler-indstilling, kan du ikke vælge **“LARGE”** som indstilling for center- og baghøjttalerne.

Indstilling af centerhøjttalerens forsinkelsestid

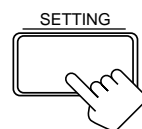
Valg af forsinkelsestiden for lyden fra centerhøjttaleren i forhold til lyden fra fronthøjttalerne.

Hvis afstanden fra din lytteplads til centerhøjttaleren er den samme som til fronthøjttalerne, skal du vælge 0 ms. Hvis afstanden til centerhøjttaleren mindskes, skal forsinkelsestiden øges.

- En forøgelse/mindskning af forsinkelsestiden med 1 ms svarer til en 30 cm forøgelse/mindskning af afstanden.
- Inden afsendelse fra fabrikken er forsinkelsestiden indstillet til 0 ms.

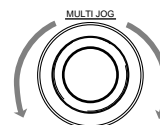
KUN på forsiden af apparatet:

1. Tryk flere gange på **SETTING**, indtil **“CENTER DELAY”** fremkommer på displayet.



På displayet vises nu den aktuelle indstilling.

2. Drejer du på **MULTI JOG** for at vælge forsinkelsestiden for lyden fra centerhøjttaleren.



- Knappen drejes højre om for at øge forsinkelsestiden fra 0 ms (**“C. DELAY: 0ms”**) til 5 ms (**“C. DELAY: 5ms”**).
- Knappen drejes venstre om for at mindske forsinkelsestiden fra 5 ms (**“C. DELAY: 5ms”**) til 0 ms (**“C. DELAY: 0ms”**).

Bemærk:

Indstillingen af centerhøjttalerens forsinkelsestid har ingen virkning for DVD MULTI afspilningsmåde.

Indstilling af baghøjttalerens forsinkelsestid

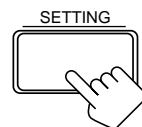
Valg af forsinkelsestiden for lyden fra baghøjttalerne i forhold til lyden fra fronthøjttalerne.

Hvis afstanden fra din lytteplads til baghøjttalerne er den samme som til fronthøjttalerne, skal du vælge 0 ms. Hvis afstanden til baghøjttalerne mindskes, skal forsinkelsestiden øges.

- En forøgelse/mindskning af forsinkelsestiden med 1 ms svarer til en 30 cm forøgelse/mindskning af afstanden.
- Baghøjttalernes forsinkelsestid for Dolby Digital, DTS Digital Surround og MPEG Multichannel skal indstilles til 5 ms.
- Inden afsendelse fra fabrikken er forsinkelsestiden indstillet til 5 ms.

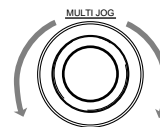
KUN på forsiden af apparatet:

1. Tryk flere gange på **SETTING**, indtil **“REAR DELAY”** fremkommer på displayet.



På displayet vises nu den aktuelle indstilling.

2. Drejer du på **MULTI JOG** for at vælge forsinkelsestiden for lyden fra baghøjttalerne.



- Knappen drejes højre om for at øge forsinkelsestiden fra 0 ms (**“R. DELAY: 0ms”**) til 15 ms (**“R. DELAY: 15ms”**).
- Knappen drejes venstre om for at mindske forsinkelsestiden fra 15 ms (**“R. DELAY: 15ms”**) til 0 ms (**“R. DELAY: 0ms”**).

Bemærk:

Indstillingen af baghøjttalernes forsinkelsestid har ingen virkning for DVD MULTI afspilningsmåde.

Indstilling af delefrekvens

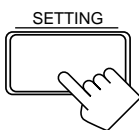
Små højttalere kan ikke gengive baslyden særlig godt. Hvis du har brugt en lille højttaler til front-, center- eller bagkanalerne, reallokerer receiveren automatisk baselementerne der var tildelt kanalen hvor du tilsluttede den lille højttaler, til en anden kanal (hvor du har tilsluttet den store højttaler).

For at kunne anvende denne funktion ordentligt, skal dette delefrekvensniveau indstilles i henhold til størrelsen af den lille højttaler der er tilsluttet.

- Denne funktion får først virkning ved afspilning med Dolby Pro Logic, Dolby Digital, DTS Digital Surround eller MPEG Multichannel i brug. Men hvis du har valgt "LARGE" for alle højttalerne (se side 14), har denne funktion ingen virkning.

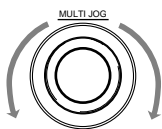
KUN på forsiden af apparatet:

1. Tryk flere gange på **SETTING**, indtil "CROSSOVER FRQ" (Delefrekvens) fremkommer på displayet.

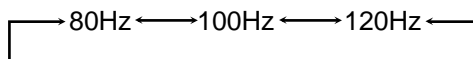


På displayet vises nu den aktuelle indstilling.

2. Drejer du på **MULTI JOG** for at vælge størrelsen af den lille højttaler.



- Når der drejes på knappen, skifter visningen på displayet som følger:



- Under indstillingen bør du holde dig følgende for øje:

80Hz:	Vælges hvis kegleenheden i højttaleren er ca. 12 cm.
100Hz:	Vælges hvis kegleenheden i højttaleren er ca. 10 cm.
120Hz:	Vælges hvis kegleenheden i højttaleren er ca. 8 cm.

Bemærk:

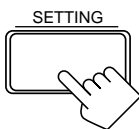
Delefrekvens-indstillingen har ingen virkning for DVD MULTI afspilningsmåde.

Indstilling af lavfrekvens-effektdæmper

Hvis baslyden forvrænges under afspilning med brug af Dolby Digital, DTS Digital Surround eller MPEG Multichannel, går du frem som følger:

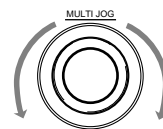
KUN på forsiden af apparatet:

1. Tryk flere gange på **SETTING**, indtil "LFE ATT" (Lavfrekvens-effektdæmper) fremkommer på displayet.



På displayet vises nu den aktuelle indstilling.

2. Drejer du på **MULTI JOG** for at vælge indstillingen af lavfrekvens-effektdæmperen.



- Når der drejes på knappen, skifter visningen på displayet som følger:

0dB ←→ 10dB

0dB: Bør normalt vælges.

10dB: Vælges hvis baslyden er forvrænget.

Bemærk:

Denne indstilling har ingen virkning for DVD MULTI afspilningsmåde.

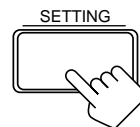
Komprimering af dynamisk område

Den gengivne lyds dynamiske område (forskellen mellem maksimal og minimal lyd) kan komprimeres. Dette er praktisk til gengivelse af surroundlyd om aftenen.

- Denne funktion har kun virkning ved afspilning af en lydkilde med Dolby Digital i brug.

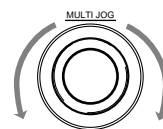
KUN på forsiden af apparatet:

1. Tryk flere gange på **SETTING**, indtil "D. RANGE COMP." fremkommer på displayet.

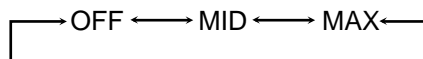


På displayet vises nu den aktuelle indstilling.

2. Drejer du på **MULTI JOG** for at vælge indstillingen af komprimeringsniveauet.



- Når der drejes på knappen, skifter visningen på displayet som følger:



OFF: Vælges når du ønsker surroundlyd med fuldt dynamisk område. (Ingen komprimering)

MID: Vælges når du ønsker at reducere det dynamiske område lidt. (Fabriksindstilling)

MAX: Vælges når du ønsker fuld komprimering. (Praktisk om aftenen)

Bemærk:

Denne indstilling har ingen virkning for DTS Digital Surround, MPEG Multichannel eller DVD MULTI afspilningsmåde.

Lagring af grundindstillinger — enknapsbetjening

JVC's enknapsbetjening benyttes til at vælge og lagre forskellige lydindstillinger for hver afspilningskilde. Ved brug af denne funktion behøver du ikke ændre indstillingerne hver gang du skifter kilde, idet de lagrede indstillinger for den valgte kilde automatisk hentes frem.

Følgende indstillinger kan lagres for hver afspilningskilde:

- Lydstyrke (se side 10)
- Hørestyrke (se side 11)
- Indgangssignal-dæmpning (se side 11)
- Subwooferens udgangsniveau (se side 11)
- Balance (se side 12)
- Analog/digital indgangsfunktion (se side 13)
- SEA-funktioner (se side 22)
- DSP-funktioner
 - 3D-PHONIC indstillinger (se side 26)
 - DAP-indstillinger (se side 26)
 - Surround-indstillinger (se side 27)
- Indstillinger for DVD MULTI afspilning (se side 32)

KUN på forsiden af apparatet:

Lagring af lydindstillingerne

1. Tryk på ONE TOUCH OPERATION.

Lampen tændes, og de allerede lagrede indstillinger hentes frem og vises på displayet.



2. Justér lyden ved hjælp af ovennævnte funktioner.

De nye indstillinger lagres.

Fremhentning af lydindstillingerne

Når ONE TOUCH OPERATION lampen er tændt, hentes indstillingerne for den aktuelt valgte kilde frem og vises på displayet når den pågældende kilde vælges.

annullering af enknapsbetjening

Tryk én gang på ONE TOUCH OPERATION, hvorefter lampen slukkes.

(Selvom enknapsbetjening er annulleret, er de fremhævede lydeffekter stadig aktive.)

Bemærk:

- Hvis den kilde der gengives, er FM eller AM (MB/LB), kan der gemmes forskellige indstillinger for hvert bølgeområde.
- DSP-funktionerne og DVD MULTI afspilning kan ikke benyttes samtidigt.

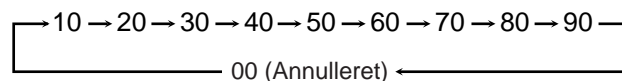
Brug af slumrefunktionen

Ved hjælp af slumrefunktionen kan du falde i søvn til musik i forvisning om at receiveren ikke vil spille hele natten, men vil slukke af sig selv.

KUN med fjernbetjeningen:

Tryk flere gange på SLEEP.

SLEEP-indikatoren på displayet tændes, og slukketiden ændres som følger (i minutter):



Ved slukketidens udløb

Receiveren slukker automatisk.

Kontrol/ændring af den resterende tid til slukketid

Tryk én gang på SLEEP.

Det resterende antal minutter vises på displayet.

- Slukketiden ændres ved at trykke gentagne gange på SLEEP.

annullering af slumrefunktionen

Tryk gentagne gange på SLEEP, indtil der vises "SLEEP 00min." på displayet. (SLEEP indikatoren slukkes.)

- Slumrefunktionen annulleres ligeledes når der slukkes for strømmen.

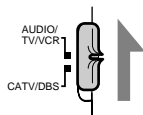
Radiomodtagelse

Du kan enten gennemgå alle stationerne eller benytte funktionen med forudindstillede faste stationer til at komme direkte til en bestemt station.

OBS!

Ved brug af fjernbetjeningen bør man kontrollere at dens funktionsvælger er indstillet korrekt:

Ved betjening af denne receiver skal den stå på "AUDIO/TV/VCR" (undtagen når DBS-tuner vælges som lydkilde).

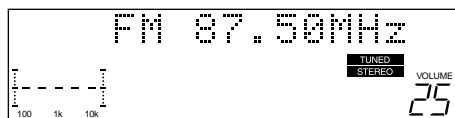
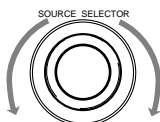


Manuel indstilling på stationer

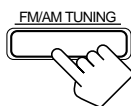
KUN på forsiden af apparatet:

1. Drej på SOURCE SELECTOR knappen for at vælge bølgeområdet (FM eller AM (MB/LB)).

Der indstilles på den station i bølgeområdet der sidst er modtaget.

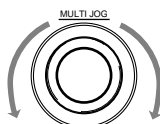


2. Tryk på FM/AM TUNING.



3. Drej MULTI JOG knappen, indtil du finder den ønskede frekvens.

- Når knappen drejes højre om, øges frekvensen.
- Når knappen drejes venstre om, mindskes frekvensen.
- Hvis du drejer hurtigt på MULTI JOG, ændres frekvensen konstant indtil der er indstillet på en station.



Bemærk:

Når der er stillet ind på en station med et tilstrækkelig kraftigt signal, tændes TUNED-indikatoren på displayet.

Ved modtagelse af et program i FM-stereo, lyser STEREO-indikatoren også.

Brug af faste stationer

Når en station er blevet tildelt et kanalnummer, kan der hurtigt stilles ind på den. Der kan indprogrammeres op til 30 FM- og 15 AM-stationer (sidstnævnte vil sige MB/LB).

Lagring af faste stationer

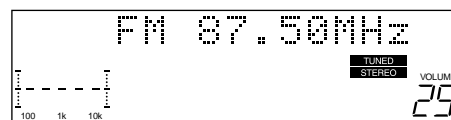
Husk, inden du begynder...

- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.

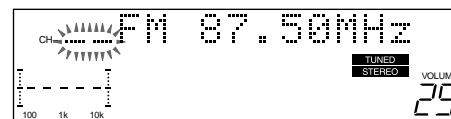
KUN på forsiden af apparatet:

1. Stil ind på den station der skal indprogrammeres (se "Manuel indstilling på stationer").

- Hvis du ønsker at lagre FM-modtagelsesmåden for denne station, skal du vælge den FM-modtagelsesmåde du ønsker. Se "Valg af FM-modtagelsesmåde" på side 18.

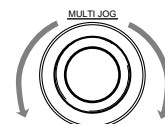


2. Tryk på TUNER/SEA MEMORY.



"CH-" fremkommer nu, og kanalnummerpladsen begynder at blinke på displayet i ca. 10 sekunder.

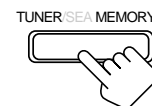
3. Mens kanalnummerpladsen blinker, drejer du på MULTI JOG for at vælge et kanalnummer.



Bemærk:

De 10 taster på fjernbetjeningen kan benyttes til valg af kanalnummer. Ved brug af de 10 taster må du sikre dig at de er aktiveret for tuner, ikke for CD-afspiller eller andre komponenter. (Se side 45.)

4. Tryk igen på TUNER/SEA MEMORY mens det valgte kanalnummer blinker.



Det valgte kanalnummer ophører nu med at blinke, og stationen er blevet tildelt dette kanalnummer.



5. Gjentag pkt. 1 – 4 indtil alle de ønskede stationer er lagret.

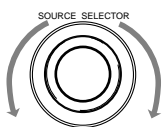
Annullering af en fast station

Hvis der lagres en ny station på et kanalnummer, slettes den tidligere station på pladsen.

Indstilling på en fast station

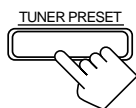
På forsiden af apparatet:

1. Drej på SOURCE SELECTOR knappen for at vælge bølgeområdet (FM eller AM (MB/LB)).



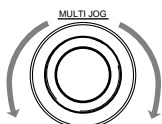
Der indstilles på den station i bølgeområdet der sidst er modtaget.

2. Tryk på TUNER PRESET.



3. Drej på MULTI JOG for at finde den ønskede kanal.

- Hvis knappen drejes højre om, øges kanalnumrene.
- Hvis knappen drejes venstre om, mindskes kanalnumrene.



Med fjernbetjeningen:

1. Tryk på FM/AM.

- Hver gang du trykker på knappen, skifter bølgeområdet mellem FM og AM (MB/LB).



2. Brug de 10 taster til valg af kanalnummer.

- For kanal nr. 5 trykkes på 5.
- For kanal nr. 15 trykkes på +10 fulgt af 5.
- For kanal nr. 20 trykkes på +10 fulgt af 10.
- For kanal nr. 30 trykkes på +10, +10 fulgt af 10.



Bemærk:

Ved brug af de 10 taster på fjernbetjeningen må du sikre dig at de er aktiveret for tunerens, ikke for CD-afspiller eller andre komponenter. (Se side 45.)

Valg af FM-modtagelsesmåde

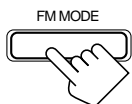
Når en FM-udsendelse i stereo er vanskelig at modtage eller fyldt med støj

FM-modtagelsesmåden kan ændres under modtagelse af en udsendelse i FM.

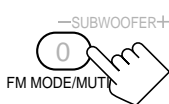
- FM-modtagelsesmåden kan lagres sammen med hver fast station.

Tryk på FM MODE foran på receiveren eller på FM MODE/MUTING på fjernbetjeningen.

- Hver gang der trykkes på knappen, veksler FM-modtagelsesmåden mellem "AUTO" og "MONO".



På forsiden af apparatet



På fjernbetjeningen

AUTO: Når et program udsendes i stereo, hører du stereolyd; i mono hører du monolyd. Denne modtagelsesmåde kan også benyttes til dæmpning af støj mellem stationerne. På displayet lyser indikatoren MUTE AUTO.

MONO: Modtagelsen bliver bedre, men mister stereo-virkningen. Med denne modtagelsesmåde hører du støj mens du stiller ind på stationerne. På displayet er indikatoren MUTE AUTO slukket.

Bemærk:

Ved brug af FM MODE/MUTING knappen må du sikre dig at de 10 taster er aktiveret for tunerens, ikke for CD-afspiller eller andre komponenter. (Se side 45.)

Navngivning af faste stationer

En fast station kan tildeles et navn på op til fire tegn. Når der er stillet ind på en sådan station, vises det tildelte navn på displayet.

Husk, inden du begynder...

- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.
- Der er følgende tegn til rådighed: mellemrum, A – Z og 0 – 9.

KUN på forsiden af apparatet:

1. Stil ind på en fast station.

Se til venstre herfor.

2. Tryk på TUNER/SEA MEMORY.

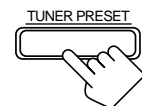
Det faste kanalnummer begynder at blinke i ca. 10 sekunder.



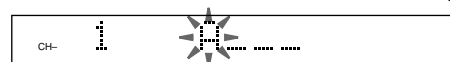
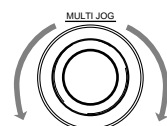
- Hvis der drejes på MULTI JOG mens kanalnummeret blinker, kan kanalnummeret ændres.

3. Tryk på TUNER PRESET, mens kanalnummeret blinker.

Den første tegnplads begynder nu at blinke.

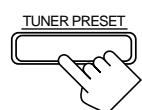


4. Mens tegnpladsen blinker, drejer du på MULTI JOG for at vælge det første tegn.



5. Tryk på TUNER PRESET, mens det ønskede tegn blinker.

Den næste tegnplads begynder nu at blinke.



6. Gentag pkt. 4 og 5 for op til fire tegn.

7. Tryk på TUNER/SEA MEMORY mens det sidst valgte tegn blinker efter at navnet er valgt.



Sletning af indtastede tegn

Indtast et blanktegn efter den ovenfor beskrevne metode.

FM-stationer med RDS (Radio Data System)

Med RDS-systemet kan FM-stationer udsende et yderligere signal sammen med deres normale programsignal. Stationerne sender bl.a. deres stationsnavne plus oplysninger om de programtyper de udsender (f.eks. sport, musik osv.).

Når der er stillet ind på en FM-station med RDS, lyser RDS-indikatoren på displayet.

Receiveren kan modtage følgende typer RDS-signaler.

PS (programservice):	viser stationsnavne
PTY (programtype):	viser de udsendte programtyper
RT (radiotekst):	viser tekstmeddelelser
EON (til andet netværk):	Se side 21.

Bemærk:

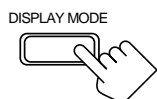
- RDS er ikke til rådighed med AM (MB/LB)-stationer.
- RDS vil muligvis ikke fungere rigtigt, hvis den station der er indstillet på, ikke udsender RDS-signalet på rette måde eller hvis signalet er svagt.

Hvilke informationer kan RDS give?

De RDS-signaler stationen udsender, vises på displayet.

Visning af RDS-signaler

Tryk på **DISPLAY MODE** på apparatet, mens du lytter til en FM-station.

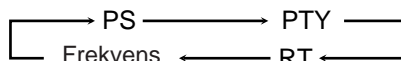


På forsiden af apparatet



På fjernbetjeningen

- Hver gang der trykkes på knappen, ændres visningen som følger:



PS (programservice):

Under søgning vises "PS" på displayet, ligesom stationsnavnene vises. Hvis der ikke sendes noget signal, vises "NO PS".

PTY (programtype):

Under søgning vises "PTY", ligesom de udsendte programtyper vises på displayet. Hvis der ikke sendes noget signal, vises "NO PTY".

RT (radiotekst):

Under søgning vises "RT", ligesom de udsendte tekstmeddelelser vises på displayet. Hvis der ikke sendes noget signal, vises "NO RT".

Frekvens:

Stationernes frekvenser (ikke RDS)

Bemærk:

- Inden der trykkes på **DISPLAY MODE** på fjernbetjeningen, skal du have valgt FM-stationen ved brug af fjernbetjeningen. I modsat fald kan **DISPLAY MODE**-knappen ikke benyttes til betjening af tunerens. (Fjernbetjeningen aktiveres til brug for betjening af tunerens ved at trykke på FM/AM.)
- Hvis stationssøgningen afsluttes med det samme, bliver "PS", "PTY" eller "RT" ikke vist på displayet.

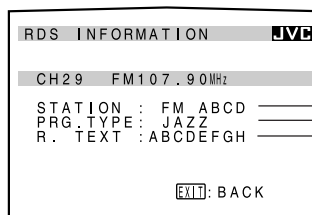
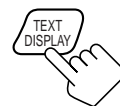
RDS-informationerne kan også vises på tv-skærmen.

For at kunne benytte denne funktion skal tv'et tilsluttes bøsningen mærket **MONITOR OUT** bag på anlægget (se side 7), ligesom tv'ets indgangsfunktion skal indstilles efter den indgang receiveren er tilsluttet.

- Hvis tv'ets indgangsfunktion er forkert — f.eks. hvis der valgt en anden videoindgang eller tv-tunerfunktion — kan RDS-informationerne ikke vises på tv-skærmen.

Tryk på **TEXT DISPLAY** mens du lytter til en FM-station.

På tv-skærmen vises nu følgende:



Valgt station
Programservice
Programtype
Radiotekst

RDS-informationerne slettes ved at trykke på **EXIT**.



Bemærk:

Visningen på skærmen forsvinder i følgende tilfælde:

- Hvis der ikke er nogen aktivitet i 10 minutter.
- Hvis du foretager dig noget der ikke gennemgås i dette afsnit.

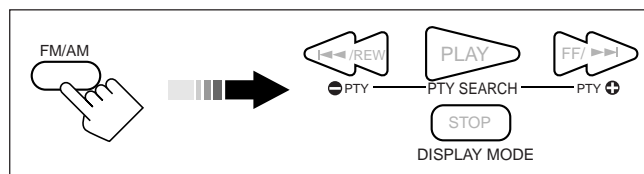
Søgning efter et program vha. PTY-koder

En af fordelene ved RDS er at man kan finde en bestemt programtype blandt de faste kanaler (se side 17) ved at angive PTY-koden.

Søgning efter et program ved brug af PTY-koder

Husk, inden du begynder...

- Denne søgefunktion kan kun anvendes til de indprogrammerede stationer.
- Søgningen standses ved at trykke på **PTY SEARCH** under processen.
- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.
- Inden der trykkes på knapperne på fjernbetjeningen, skal du have valgt FM-stationen ved brug af fjernbetjeningen. I modsat fald kan RDS-knapperne ikke benyttes til betjening af tunerens. (Fjernbetjeningen aktiveres til brug for betjening af tunerens ved at trykke på FM/AM.)



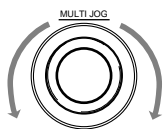
På forsiden af apparatet:

1. Tryk på **PTY SEARCH** mens du lytter til en FM-station.

"PTY SELECT" blinker på displayet.



- 2. Drej på MULTI JOG knappen, indtil den ønskede PTY-kode fremkommer på displayet, mens "PTY SELECT" stadig blinker.**



På displayet vises de PTY-koder der beskrives til højre herfor.

- 3. Tryk på PTY SEARCH igen, mens den valgte PTY-kode vises på displayet.**



Under søgningen veksler "SEARCH" med den valgte PTY-kode på displayet.

De 30 faste FM-stationer gennemses. Når der findes en station af den valgte type, indstilles der på den.

Fortsættelse af søgningen efter det første stop

Tryk på PTY SEARCH igen, mens visningen blinker på displayet.

Hvis der ikke findes et program af den valgte type, fremkommer "NOTFOUND" på displayet.

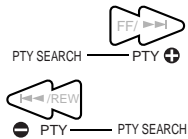
Med fjernbetjeningen:

- 1. Tryk på PTY SEARCH mens du lytter til en FM-station.**

"PTY SELECT" blinker på displayet.



- 2. Hold PTY +/- inde, indtil den ønskede PTY-kode fremkommer på displayet, mens "PTY SELECT" stadig blinker.**



På displayet vises de PTY-koder der beskrives til højre herfor.

- 3. Tryk på PTY SEARCH igen, mens den valgte PTY-kode vises på displayet.**



Under søgningen veksler "SEARCH" med den valgte PTY-kode på displayet.

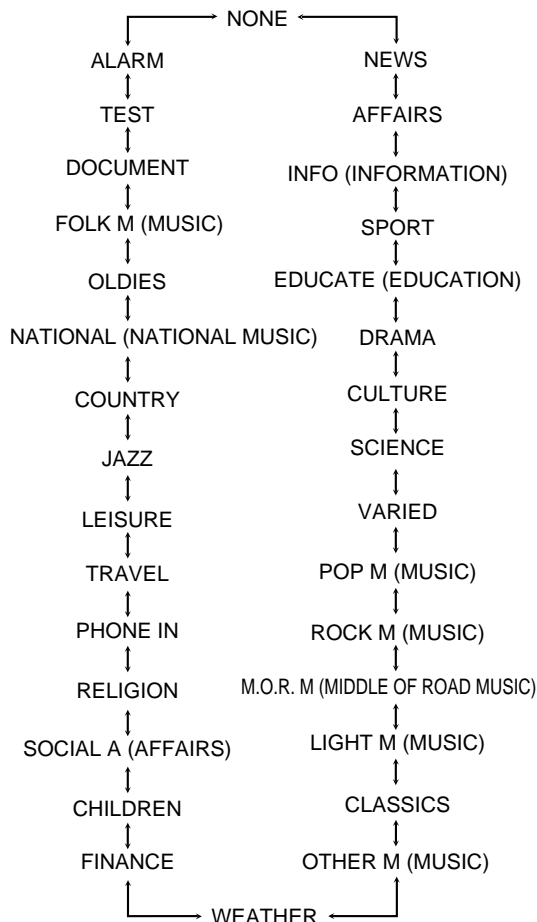
De 30 faste FM-stationer gennemses. Når der findes en station af den valgte type, indstilles der på den.

Fortsættelse af søgningen efter det første stop

Tryk på PTY SEARCH igen, mens visningen blinker på displayet.

Hvis der ikke findes et program af den valgte type, fremkommer "NOTFOUND" på displayet.

Beskrivelse af PTY-koderne:



Når der udsendes en nødmeddelelse (et ALARM-signal) fra en radiostation, stiller receiveren automatisk ind på den pågældende station, undtagen i følgende tilfælde:

- Når du lytter til en station uden RDS (alle AM (MB/LB)- og visse FM-stationer).
- Når receiveren er i standby.

Under modtagelse af en nødmeddelelse vises ordet "ALARM" på displayet.

Prøvesignalet (TEST) anvendes til afprøvning af udstyr, dvs. om det er i stand til at modtage ALARM-signalet.

Prøvesignalet får receiveren til at fungere på samme måde som ALARM-signalet. Når der modtages et prøvesignal, stiller receiveren automatisk ind på den station der udsender signalet.

Under modtagelse af et prøvesignal vises ordet "TEST" på displayet.

Midlertidigt skift til en valgt programtype

En anden praktisk RDS-funktion kaldes "EON (Enhanced Other Network)".

Når der er stillet ind på en station med EON, lyser EON-indikatoren på displayet.

Denne facilitet gør det muligt midlertidigt at stille om til et andet program (NEWS, TA og/eller INFO) fra den aktuelle station, undtagen i følgende tilfælde:

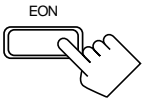
- Når du lytter til en station uden RDS (alle AM (MB/LB)- og visse FM-stationer).
- Når den sidst valgte FM-station ikke havde RDS.
- Når receiveren er i standby.

Husk, inden du begynder...

- EON-funktionen er kun til rådighed med indprogrammerede stationer.

KUN på forsiden af apparatet:

1. Tryk på EON, hvorefter den sidst valgte programtype vises på displayet.

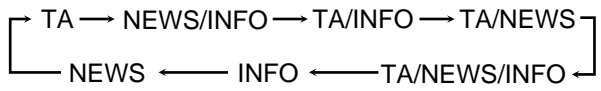


Receiveren går i EON-standby. Når receiveren er i EON-standby, er den klar til at modtage de EON-data du vælger (TA/NEWS/INFO).

2. Tryk på TA/NEWS/INFO, indtil den ønskede programtype fremkommer på displayet.



- Hver gang der trykkes på knappen, ændres visningen på displayet som følger:



TA:	Trafikmeddelelser for det lokale område.
NEWS:	Nyheder.
INFO:	Program med det formål at give råd og vejledning i videste forstand.

ALTERNATIV 1 Hvis der ikke er nogen station der udsender det program du har valgt

Receiveren fortsætter med at gengive den aktuelle station (dvs. alle stationer undtagen AM — MB/LB).



Når en station begynder at udsende det valgte program, stiller receiveren automatisk ind på den pågældende station. PTY-indikatoren på displayet begynder at blinke.



Når programmet er ovre, går receiveren tilbage til den foregående station, men forbliver i EON-standby. PTY-indikatoren ophører med at blinke og lyser konstant.

ALTERNATIV 2 Hvis der er en station der udsender det program du har valgt

Receiveren skifter station (alle stationer undt. AM — MB/LB) og stiller ind på den anden station. PTY-indikatoren på displayet begynder at blinke.



Når programmet er ovre, går receiveren tilbage til den foregående station, men forbliver i EON-standby. PTY-indikatoren ophører med at blinke og lyser konstant.

ALTERNATIV 3 Hvis den FM-station du lytter til, udsender det program du har valgt

Receiveren bliver på stationen, men PTY-indikatoren begynder at blinke.



Når programmet er ovre, ophører PTY-indikatoren med at blinke og lyser konstant, men receiveren forbliver i EON-standby.

Når du ønsker at ophøre med at lytte til programmet valgt med EON

Tryk på EON, hvorefter programtypen (TA/NEWS/INFO) slukkes på displayet. Receiveren går i EON slået fra funktionsmåde og vender tilbage til den foregående station.

- Hver gang der trykkes på EON, veksler funktionsmåden mellem EON-standby og EON slået fra.

Bemærk:

- De EON-data der udsendes af visse stationer, er muligvis ikke forenelige med denne receiver.
- Hvis du i EON-standby ønsker at skifte til AM (MB/LB), eller hvis du foretager synkroniseret optagelse (se side 39), annulleres EON-standby midlertidigt. Når operationen er færdig, vender receiveren tilbage til EON-standby.
- Når du lytter til et program valgt med EON-funktionen, er det ikke muligt at bruge lyd kildevalgs-knapperne eller PTY SEARCH knappen.
- Mens du lytter til et program valgt med EON-funktionen, kan du ikke bruge skærmmenu-funktionerne (se side 34 og 41).

FORSIGTIG:

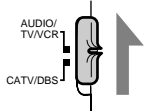
Hvis afspilningskilden hyppigt veksler mellem stationen valgt med EON-funktionen og den aktuelt valgte station, tryk da på EON for at annullere EON-funktionen. Hvis du ikke trykker på knappen, modtages til sidst den station der er indstillet på, og visningen af EON-programtypen, der blinker på skærmen, forsvinder.

Brug af SEA-funktioner

SEA-funktionerne (Sound Effect Amplifier) gør det muligt at vælge hvordan musikken skal lyde.

OBS!

Ved brug af fjernbetjeningen bør man kontrollere at dens funktionsvælger er indstillet korrekt: **Ved betjening af denne receiver skal den stå på "AUDIO/TV/VCR"** (undtagen når DBS-tuner vælges som lydkilde).

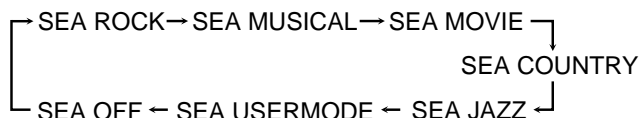


Valg af SEA-funktion

På forsiden af apparatet:

Tryk flere gange på SEA MODE, indtil den ønskede SEA-funktion fremkommer på displayet.

- Hver gang der trykkes på knappen, skifter SEA-funktionerne som følger:



SEA ROCK:	Giver kraftig lyd. Både høje og lave frekvenser forstærkes.
SEA MUSICAL:	Forbedrer mellemfrekvensområdet, som den menneskelige stemme hovedsageligt består af.
SEA MOVIE:	Giver lyden bredde, således at det føles som om man befinder sig i en biograf.
SEA COUNTRY:	Forbedrer højfrekvensområdet, således at instrumenter (violin, banjo osv.) fremhæves.
SEA JAZZ:	Giver en fornemmelse af en levende stemning. Især god til akustisk musik.
SEA USERMODE:	Din egen SEA-funktion (se til højre herfor).
SEA OFF:	Ingen SEA-funktion i brug (se nedenfor).

Bemærk:

- SEA-funktionerne kan ikke benyttes til optagelse.
- Ved valg af SEA-funktion tændes SEA-indikatoren på displayet.
- Når SEA-funktion er i brug sammen med DAP (se side 26), kan det tænkes at lyden forvrænges. Hvis det er tilfældet, skal DAP slås fra eller effekt-niveauet for DAP sænkes.

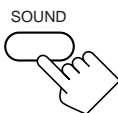
Annullering af SEA-funktionen

Tryk flere gange på SEA MODE, indtil "SEA OFF" fremkommer ovenfor. SEA-indikatoren på displayet slukkes.

Med fjernbetjeningen:

1. Tryk på SOUND.

Nu er de 10 taltaster aktiveret for justering af lyden.



2. Tryk flere gange på SEA MODE, indtil den ønskede SEA-funktion fremkommer på displayet.



Annullering af SEA-funktionen

Tryk på SEA MODE, indtil "SEA OFF" fremkommer i pkt. 2 ovenfor. SEA-indikatoren på displayet slukkes.

Oprettelse af din egen SEA-funktion

Du kan tilpasse en SEA-funktion og gemme den i hukommelsen (SEA USERMODE).

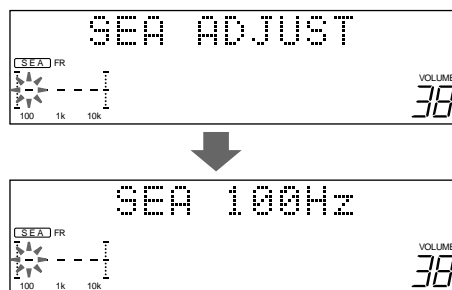
Husk, inden du begynder...

- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.

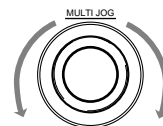
KUN på forsiden af apparatet:

Hvis du ikke ønsker at gemme din egen justering, men kun ønsker at justere SEA-funktionen midlertidigt, springer du pkt. 4 over.

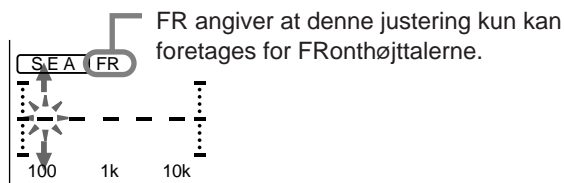
1. Tryk flere gange på SEA ADJUST, indtil det ønskede frekvensområde (100Hz, 1kHz eller 10kHz) fremkommer på displayet.



2. Drejer du på MULTI JOG knappen for at justere SEA-niveauet for det valgte frekvensområde.



- Niveauet hæves ved omdrejning mod højre.
- Niveauet sænkes ved omdrejning mod venstre.



3. Gentag evt. pkt. 1 og 2 for at tilpasse andre frekvensområder.

4. Tryk på TUNER/SEA MEMORY.

Justeringen gemmes nu i hukommelsen under SEA USERMODE.



Fremhentning af din egen SEA-justering

Tryk flere gange på SEA MODE, indtil "SEA USERMODE" fremkommer på displayet.

Sletning af en SEA-justering i hukommelsen

En indstilling under SEA USERMODE slettes når der gemmes en ny.

Brug af DSP-funktioner

Den indbyggede surround-processor byder på 3 slags DSP (Digital Signal Processor)-funktioner: 3D-PHONIC, DAP (Digital Acoustic Processor) og surround-funktion.

3D-PHONIC

Denne funktionsmåde byder på en effekt meget lig surround-lyd gengivet gennem Dolby Surround-dekoderen. Den benyttes meget til gengivelse af lyd med en fornemmelse af bevægelse, som den man oplever i en biograf. 3D-PHONIC er resultatet af JVC's mangeårige forskning i lydlokaliseringssteknik. **Funktionen vælges når der er to fronthøjttalere tilsluttet receiveren (uanset eventuelle center- og baghøjttalere).**

- Ved afspilning af en analog eller Linear PCM (digital) lydkilde kan der vælges enten 3D ACTION eller 3D THEATER efter ønske.
- Ved afspilning af en lydkilde med Dolby Digital, DTS Digital Surround eller MPEG Multichannel, kan der vælges enten 3D DIGITAL eller 3D THEATER efter ønske.

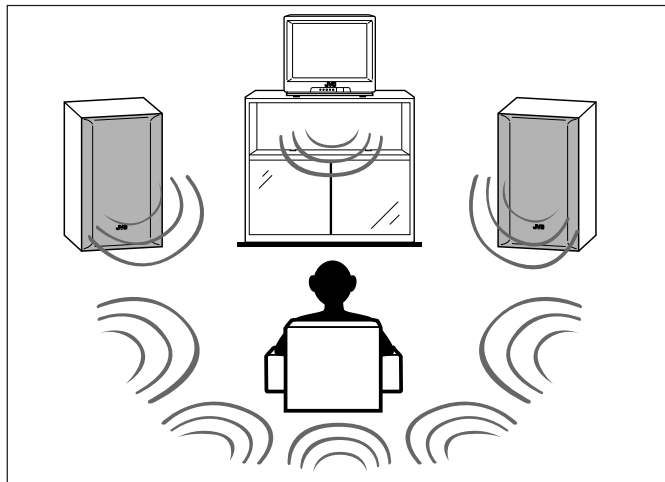
3D ACTION: Bedst til handlings- og krigsfilm med hurtig og eksplosiv handling.

3D DIGITAL: Til gengivelse af lydkilder indkodet med Dolby Digital, DTS Digital Surround eller MPEG Multichannel.

3D THEATER: Til gengivelse af lydfeltet i et stort teater. Denne funktion kan vælges når der kun er sluttet fronthøjttalere til receiveren, og "REAR SPK" og "CENTER SPK" er indstillet til "NONE" (se side 14)

Vedr. subwooferlyden ved brug af 3D-PHONIC funktionerne. Hvorvidt der kommer lyd fra subwooferen, afhænger af hvilken 3D-PHONIC funktion der er valgt.

- Med "3D ACTION" valgt: Ingen lyd fra subwooferen.
- Med "3D DIGITAL" valgt: Der kommer lyd fra subwooferen hvis subwooferkanalens signaler modtages af receiveren (indikatoren **LFE** lyser — se side 10) under afspilning af en lydkilde indkodet med Dolby Digital, DTS Digital Surround eller MPEG Multichannel.
- Med "3D THEATER" valgt:
 - Hvis "FRONT SPK" er indstillet til "SMALL", kommer der lyd fra subwooferen, uanset hvilken lydkilde der spilles.
 - Hvis "FRONT SPK" er indstillet til "LARGE", kommer der kun lyd fra subwooferen hvis subwooferkanalens signaler modtages af receiveren (indikatoren **LFE** lyser — se side 10) under afspilning af en lydkilde indkodet med Dolby Digital, DTS Digital Surround eller MPEG Multichannel.



DAP

Den lyd man oplever i en koncertsal eller en klub, består af direkte og indirekte lyd — tidlig tilbagekastning og tilbagekastning bagfra. Direkte lyde når lytteren direkte uden tilbagekastning. På den anden side forsinkes indirekte lyde af afstandene til loft og vægge. Disse direkte og indirekte lyde er de vigtigste elementer i de akustiske surround-effekter. DAP-systemet kan skabe disse vigtige elementer og giver en virkelig fornemmelse af at være på stedet. **Funktionen vælges når der er tilsluttet fronthøjttalere til receiveren (uanset eventuelle center- og baghøjttalere).**

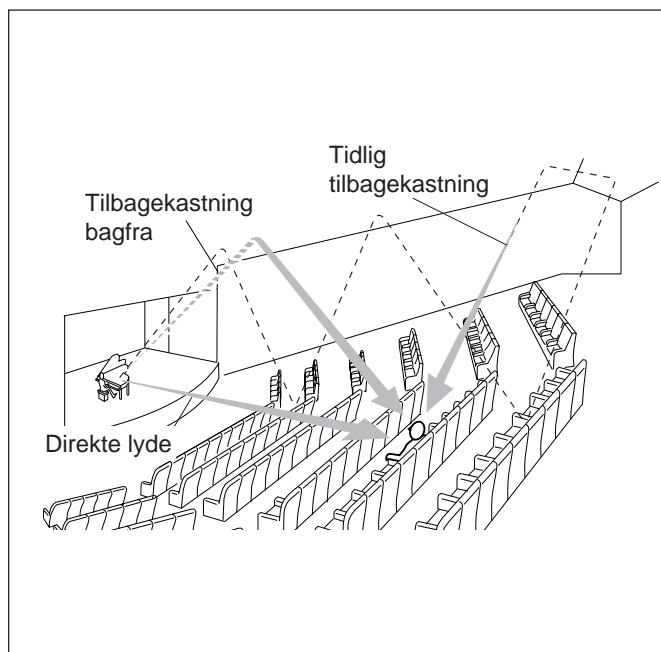
Følgende funktionsmåder kan vælges, alt efter hvad man foretrækker:

LIVE CLUB: Giver fornemmelse af en klub med levende musik og lavt til loftet.

DANCE CLUB: Giver pulserende basrytme.

HALL: Ren vokalmusik og fornemmelsen af at være i en koncertsal.


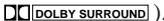
PAVILION: En rumlig fornemmelse af en pavillon med højt til loftet.



Surround-funktioner

Med denne receiver er der fire typer surroundfunktioner til rådighed. **Nedenstående funktioner kan ikke bruges når der kun er tilsluttet fronthøjttalere (uden center- og baghøjttalere).**

Dolby Surround (Dolby Digital og Dolby Pro Logic)*


Anvendes når der lyttes til lyden fra software indkodet med Dolby Digital (mærket ) eller Dolby Surround (mærket ).

Dolby Digital og Dolby Pro Logic vælges automatisk, alt efter hvilken type software der afspilles og hvilket højttalerarrangement der er i brug.

- For at kunne lytte til software indkodet med Dolby Digital skal lydudstyret tilsluttes den digitale bøsning bag på receiveren. (Se side 8.)

DTS Digital Surround**

Et diskret 5.1 kanals digitalt lydformat på CD-, LD- og DVD-software.

Med henblik på at kunne lytte til lyden fra software mærket , indeholder receiveren en DTS Digital Surround dekoder. DTS Digital Surround vælges automatisk, alt efter hvilken type software der afspilles og hvilket højttalerarrangement der er i brug.


- For at kunne lytte til software indkodet med DTS Digital Surround skal lydudstyret tilsluttes den digitale bøsning bag på receiveren. (Se side 8.)

Bemærk:

En CD indkodet med DTS Digital Surround kan ikke afspilles gennem denne receiver.

MPEG Multichannel

Dette er et andet diskret 5.1 kanals digitalt lydformat på DVD-software, der bruger en indkodningsmetode kaldet MPEG2-Audio. (MPEG betyder "Motion Picture Expert Group" og er i sin tid udviklet med henblik på komprimering af videosignaler.)

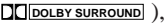



For at kunne lytte til lyden fra videosoftware mærket , indeholder receiveren en MPEG Multichannel dekoder.

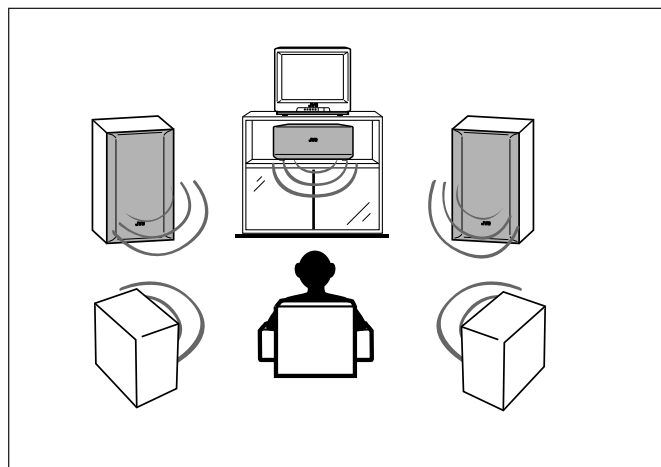
MPEG Multichannel vælges automatisk, alt efter hvilken type software der afspilles og hvilket højttalerarrangement der er i brug.

- For at kunne lytte til software indkodet med MPEG Multichannel skal lydudstyret tilsluttes den digitale bøsning bag på receiveren. (Se side 8.)


JVC Theater Surround

Denne effekt anvendes med henblik på gengivelse af et mere virkelighedstro lydfelt i lytterummet ved afspilning af software indkodet med:

- Dolby Surround (mærket ) ,
- Dolby Digital (mærket ) ,
- DTS Digital Surround (mærket ) ,
- MPEG Multichannel (mærket ) .
- Ved afspilning af en lydkilde indkodet med Dolby Digital, DTS Digital Surround eller MPEG Multichannel, vælges "DIG THEATER" automatisk.
- Ved afspilning af en lydkilde indkodet med Dolby Surround, vælges "THEATER" automatisk.



Bemærk:

- DSP-funktionerne har ingen virkning for lydkilder i mono.
- DSP-funktionerne kan ikke bruges ved optagelse fra en analog lydkilde.
- Når "DVD MULTI" er valgt som afspilningskilde, kan DSP-funktionerne hverken vælges eller justeres.
- Når den indbyggede Dolby Pro Logic dekoder aktiveres, tændes PRO LOGIC indikatoren.
- Når receiveren modtager Dolby Digital signaler, tændes  DIGITAL indikatoren.
- Dolby Pro Logic dekoderen anvendes ikke kun til analoge lydkilder, men også til lydkilder indkodet med Dolby Digital, DTS Digital Surround og MPEG Multichannel i følgende tilfælde:
 - Når der kun er indkodet frontkanalsignaler.
 - Når der både er indkodet frontkanalsignaler og monosignaler for bagkanalerne.

OBS!

Inden der foretages optagelse fra en digital kilde, skal DSP-funktionen slås fra.

DVD MULTI afspilning

Receiveren byder på DVD MULTI afspilning til gengivelse af DVD-afspillerens og andet udstyrs analoge, diskrete 5.1 kanals udgangsfunktion.

DVD MULTI afspilningsfunktionen kan justeres under afspilning af en DVD med brug af dennes analoge, diskrete 5.1 kanals udgangsfunktion.

- Vedr. tilslutning for DVD MULTI afspilning, se side 7.
- Nærmere om DVD MULTI afspilning fremgår af side 32.

* Fremstillet under licens fra Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" og dobbelt-D symbolet er varemærker tilhørende Dolby Laboratories. Fortrolige, ikke-udgivne værke, ©1992–1998 Dolby Laboratories, Inc. Alle rettigheder forbeholdes.

** Fremstillet under licens fra Digital Theater Systems, Inc. US patent nr. 5.451.942 og andre verdensomspændende patenter, både bevilgede og anmeldte. "DTS" og "DTS Digital Surround" er varemærker tilhørende Digital Theater Systems, Inc. ©1996 Digital Theater Systems, Inc. Alle rettigheder forbeholdes.

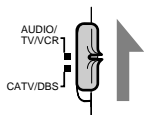
DSP-funktioner iht. højttalerarrangementet

Hvilke DSP-funktioner der er til rådighed, afhænger af hvor mange højttalere der bruges sammen med receiveren. Det er vigtigt at højttalerinformationen er registreret korrekt (se side 14).

Højttalerarrangement	DSP-funktioner til rådighed
	<p>Hver gang der trykkes på DSP MODE på forsiden af receiveren hhv. SURROUND MODE på fjernbetjeningen, skifter DSP-funktionen som følger:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3D THEATER • LIVE CLUB • DANCE CLUB • HALL • PAVILION • 3D ACTION (eller 3D DIGITAL) • DSP OFF (DSP-funktion slået fra)
	<p>Hver gang der trykkes på DSP MODE på forsiden af receiveren hhv. SURROUND MODE på fjernbetjeningen, skifter DSP-funktionen som følger:</p> <p>Ved at trykke på DSP MODE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • THEATER (eller DIG THEATER) • LIVE CLUB • DANCE CLUB • HALL • PAVILION • 3D ACTION (eller 3D DIGITAL) • DSP OFF (DSP-funktion slået fra) <p>Ved at trykke på SURROUND MODE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • DOLBY/DTS/MPEG SURROUND (DOLBY PRO LOGIC, DOLBY DIGITAL, DTS SURROUND, eller MPEG SURROUND) • THEATER (eller DIG THEATER) • LIVE CLUB • DANCE CLUB • HALL • PAVILION • 3D ACTION (eller 3D DIGITAL) • DSP OFF (DSP-funktion slået fra)
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p>Surround-funktionen aktiveres ved at trykke på knappen DOLBY/DTS/MPEG SURROUND ON/FF, således at lampen i knappen tændes.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-top: 10px;"> <p>Surround-funktionen kan også aktiveres ved at trykke på knappen SURROUND ON/OFF.</p> </div>
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Vedr. lyden fra centerhøjttaleren ved brug af DAP-funktionerne:</p> <p>Der vil kun komme lyd fra centerhøjttaleren hvis følgende er tilfældet på samme tid;</p> <ul style="list-style-type: none"> • "CENTER SPK" skal være indstillet til "LARGE" eller "SMALL". • Receiveren skal modtage centerkanalsignalerne (signalindikatoren lyser — se side 10) under afspilning af en lydkilde indkodet med Dolby Digital, DTS Digital Surround eller MPEG Multichannel. <p>I givet fald kan centerhøjttalerens udgangsniveau ikke reguleres.</p> </div>

OBS!

Ved brug af fjernbetjeningen bør man kontrollere at dens funktionsvælger er indstillet korrekt: **Ved betjening af denne receiver** skal den stå på "AUDIO/TV/VCR" (undtagen når DBS-tuner vælges som lydkilde).



Justering af 3D-PHONIC funktionerne

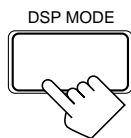
Når du har justeret 3D-PHONIC funktionerne, gemmes justeringerne i hukommelsen for hver 3D-PHONIC funktion.

Husk, inden du begynder...

- Højttalerindstillingerne skal være korrekt foretaget (se side 14).
- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.

På forsiden af apparatet:

1. Tryk flere gange på **DSP MODE**, indtil "3D ACTION (eller 3D DIGITAL)" eller "3D THEATER" fremkommer på displayet.



Indikatorerne 3D-PHONIC, DSP, PRO LOGIC og den valgte 3D-PHONIC funktionsindikator på displayet tændes.

2. Justér effektniveauet.

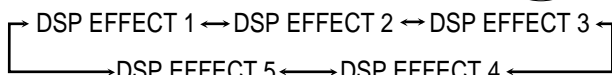
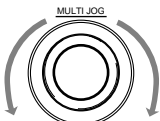
- 1) Tryk flere gange på **BALANCE/SURROUND ADJUST**, indtil "DSP EFFECT" fremkommer på displayet.



På displayet vises nu den aktuelle indstilling.

- 2) Drej på **MULTI JOG** for at vælge effektniveauet.

- Når knappen drejes, ændres effektiveauet som følger:



I takt med at tallet stiger, bliver effekten af den valgte 3D-PHONIC funktion kraftigere.

Med fjernbetjeningen:

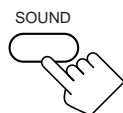
1. Tryk flere gange på **SURROUND MODE**, indtil "3D ACTION (eller 3D DIGITAL)" eller "3D THEATER" fremkommer på displayet.



Indikatorerne 3D-PHONIC, DSP, PRO LOGIC og den valgte 3D-PHONIC funktionsindikator på displayet tændes.

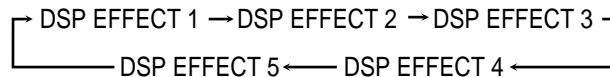
2. Tryk på **SOUND**.

De 10 knapper er nu aktiveret til brug for regulering af lyden.



3. Tryk på **EFFECT** for at vælge det effektniveau du ønsker.

- Hver gang der trykkes på knappen, ændres effektiveauet som følger:



I takt med at tallet stiger, bliver effekten af den valgte 3D-PHONIC funktion kraftigere.

Justering af DAP-funktionerne

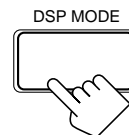
Når du har justeret DAP-funktionerne, gemmes justeringerne i hukommelsen for hver DAP-funktion.

Husk, inden du begynder...

- Højttalerindstillingerne skal være korrekt foretaget (se side 14).
- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.
- Baghøjttalernes udgangsniveau kan ikke justeres når "REAR SPK" er indstillet til "NONE". (Se side 14.)
- Når DAP-funktionen bruges sammen med SEA (se side 22), kan lyden blive forvrænget. I givet fald skal SEA-funktionen slås fra.

På forsiden af apparatet:

1. Tryk flere gange på **DSP MODE**, indtil DAP-funktionen (**LIVE CLUB, DANCE CLUB, HALL** eller **PAVILION**) fremkommer på displayet.



DSP-indikatoren og indikatoren for den valgte DAP-funktion på displayet tændes også.

- Når "REAR SPK" er indstillet til "NONE", tændes 3D-PHONIC indikatoren også.

2. Justér højttalernes udgangsniveau.

- 1) Tryk flere gange på **BALANCE/SURROUND ADJUST**, indtil et af følgende vises på displayet:



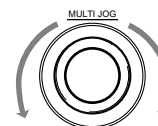
"REAR L LEVEL":

Justering af niveauet for venstre baghøjttaler.

"REAR R LEVEL":

Justering af niveauet for højre baghøjttaler.

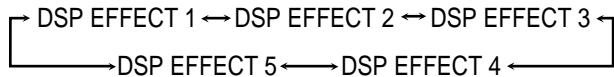
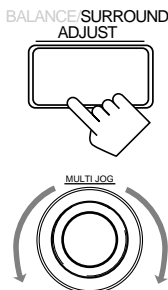
- 2) Drej på **MULTI JOG** knappen for at justere den valgte højttalers udgangsniveau (fra -10 til +10 dB).



- 3) Gå til 1) og 2) for at justere udgangsniveauet for den anden højttaler.

3. Justér effektniveauet.

- 1) Tryk flere gange på **BALANCE/SURROUND ADJUST**, indtil **“DSP EFFECT”** fremkommer på displayet. På displayet vises nu den aktuelle indstilling.
- 2) Drej på **MULTI JOG** for at vælge effektniveauet.
 - Når knappen drejes, ændres effektiveauet som følger:



I takt med at tallet stiger, bliver effekten af den valgte DAP-funktion kraftigere.

Med fjernbetjeningen:

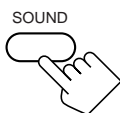
1. Tryk flere gange på **SURROUND MODE**, indtil DAP-funktionen (**LIVE CLUB, DANCE CLUB, HALL** eller **PAVILION**) fremkommer på displayet.

DSP-indikatoren og indikatoren for den valgte DAP-funktion på displayet tændes også.



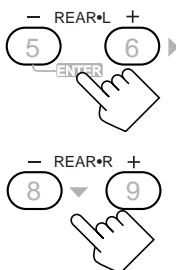
2. Tryk på **SOUND**.

De 10 knapper er nu aktiveret til brug for regulering af lyden.



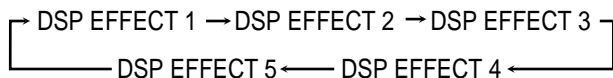
3. Justér højttalernes udgangsniveau.

- Udgangsniveauet for venstre baghøjttaler justeres ved at trykke på **REAR•L-/+** (fra -10 til +10 dB).
- Udgangsniveauet for højre baghøjttaler justeres ved at trykke på **REAR•R-/+** (fra -10 til +10 dB).



4. Tryk på **EFFECT** for at vælge det effektniveau du ønsker.

- Hver gang der trykkes på knappen, ændres effektiveauet som følger:



I takt med at tallet stiger, bliver effekten af den valgte DAP-funktion kraftigere.

Justering af surround-funktionerne

Når du har justeret surround-funktionerne, gemmes justeringerne i hukommelsen for hver surround-funktion.

Justering af Dolby/DTS/MPEG Surround

Husk, inden du begynder...

- Højttalerindstillingerne skal være korrekt foretaget (se side 14).
- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.
- Baghøjttalernes udgangsniveau kan ikke justeres når **“REAR SPK”** er indstillet til **“NONE”**. (Se side 14.)
- Centerhøjttalerens udgangsniveau og tone kan ikke justeres, når **“CENTER SPK”** er indstillet til **“NONE”**. Se side 14.

Med fjernbetjeningen:

1. Tryk flere gange på **SURROUND MODE**, indtil funktionen (**PRO LOGIC, DOLBY DIGITAL, DTS SURROUND** eller **MPEG SURROUND**) fremkommer på displayet.



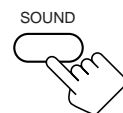
- Når der vælges **“PRO LOGIC”**, tændes **PRO LOGIC** indikatoren på displayet.

Bemærk:

Der kan også trykkes på **SURROUND ON/OFF** for at aktivere en surround-funktion — **PRO LOGIC, DOLBY DIGITAL, DTS SURROUND** eller **MPEG SURROUND**. Hver gang der trykkes på knappen, slås surround-funktionen skiftevis til og fra.

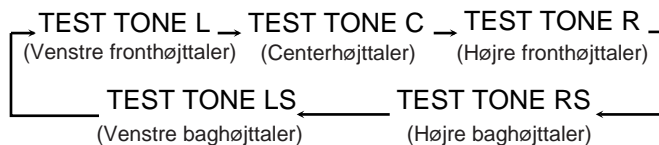
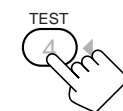
2. Tryk på **SOUND**.

De 10 knapper er nu aktiveret til brug for regulering af lyden.



3. Tryk på **TEST** for at afprøve højttalernes udgangsbalance.

“TEST TONE L” begynder at blinke på displayet, og der lyder en prøvetone fra højttalerne i følgende rækkefølge:



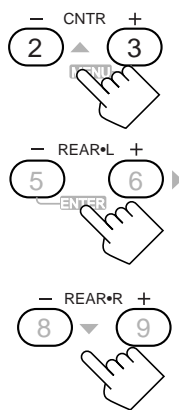
Bemærk:

- Højttalernes udgangsniveauer kan justeres uden at der udsendes en prøvetone.
- Der kommer ingen prøvetone fra centerhøjttaleren når "CENTER SPK" er indstillet til "NONE" (se side 14).
- Der kommer ingen prøvetone fra baghøjttalerne når "REAR SPK" er indstillet til "NONE" (se side 14).
- Hvis der er tændt for tv'et, og det rette indgangssignal er valgt på tv'et, vises prøvetone-skærbilledet på tv'et.
- Signal-indikatorerne på displayet lyser også mens prøvetonen kommer fra højttalerne.

- L: Lyser når prøvetonen kommer fra venstre fronthøjttaler.
- C: Lyser når prøvetonen kommer fra centerhøjttaleren.
- R: Lyser når prøvetonen kommer fra højre fronthøjttaler.
- RS: Lyser når prøvetonen kommer fra højre baghøjttaler.
- LS: Lyser når prøvetonen kommer fra venstre baghøjttaler.

4. Justér højttalernes udgangsniveau.

- Udgangsniveauet for centerhøjttaleren justeres ved at trykke på CNTR +/- (fra -10 til +10 dB).
- Udgangsniveauet for venstre baghøjttaler justeres ved at trykke på REAR•L +/- (fra -10 til +10 dB).
- Udgangsniveauet for højre baghøjttaler justeres ved at trykke på REAR•R +/- (fra -10 til +10 dB).



5. Tryk på TEST igen for at få prøvetonen til at ophøre.



6. Tryk på CNTR TONE for at vælge det toneniveau for centerkanalen du ønsker.

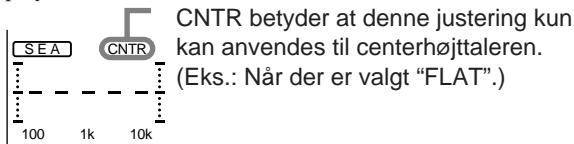


Denne justering indvirker på mellemfrekvensområdet, som den menneskelige stemme hovedsageligt består af.

- Hver gang der trykkes på knappen, skifter visningen på displayet som følger:



Det justerede niveau vises også på den grafiske udligners display.



Dialogen gøres tydeligere ved at vælge "SHARP 1" (lidt) eller "SHARP 2" (meget).

Dialogen gøres blødere ved at vælge "SOFT 1" (lidt) eller "SOFT 2" (meget).

Når der er valgt "FLAT", anvendes ingen justering.

På forsiden af apparatet:

Knapperne på forsiden af anlægget kan også benyttes til justering af surround-funktionerne. Dog er der i så fald ingen prøvetone til rådighed. Justeringerne skal derfor foretages mens du lytter til lyden fra afspilningskilden.

1. Tryk på DOLBY/DTS/MPEG SURROUND ON/OFF for at aktivere en surround-funktion (PRO LOGIC, DOLBY DIGITAL, DTS SURROUND eller MPEG SURROUND).



- Hver gang der trykkes på knappen, slås surround-funktionen skiftevis til og fra.
- Når der vælges "PRO LOGIC", tændes PRO LOGIC indikatoren på displayet.

2. Justér højttalernes udgangsniveau.

- 1) Tryk flere gange på BALANCE/SURROUND ADJUST, indtil et af følgende vises på displayet: "CENTER LEVEL":



Justering af niveauet for centerhøjttaleren.

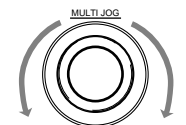
"REAR L LEVEL":

Justering af niveauet for venstre baghøjttaler.

"REAR R LEVEL":

Justering af niveauet for højre baghøjttaler.

- 2) Drej på MULTI JOG knappen for at justere den valgte højttalers udgangsniveau (fra -10 til +10 dB).
- 3) Gentag 1) og 2) for at justere udgangsniveauet for de øvrige højttalere.

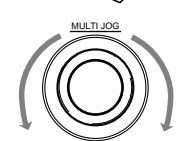


3. Justér tonen for centerkanalen.

- 1) Tryk flere gange på BALANCE/SURROUND ADJUST, indtil "CENTER TONE" vises på displayet. Nu vises den aktuelle indstilling.
- 2) Drej på MULTI JOG knappen for at vælge det ønskede toneniveau for centerkanalen.



- Når der drejes på knappen, vises følgende skiftevist på displayet:



SOFT 2 → SOFT 1 → FLAT → SHARP 1 → SHARP 2

Justering af JVC Theater Surround funktionen

Husk, inden du begynder...

- Højttalerindstillingerne skal være korrekt foretaget (se side 14).
- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.
- Baghøjttalernes udgangsniveau kan ikke justeres når "REAR SPK" er indstillet til "NONE". (Se side 14.)
- Centerhøjttalerens udgangsniveau og tone kan ikke justeres, når "CENTER SPK" er indstillet til "NONE". Se side 14.

Med fjernbetjeningen:

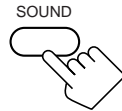
1. Tryk flere gange på SURROUND MODE, indtil "THEATER" eller "DIG THEATER" fremkommer på displayet.



- Når der vælges "THEATER", tændes indikatorerne PRO LOGIC, DSP og THEATER på displayet.
- Når der vælges "DIG THEATER", tændes indikatorerne DSP og THEATER på displayet.

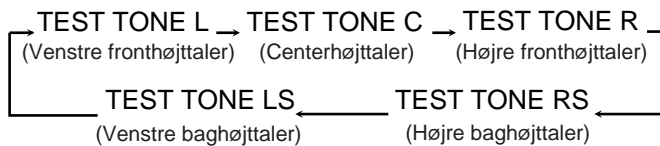
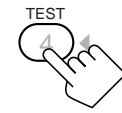
2. Tryk på SOUND.

De 10 knapper er nu aktiveret til brug for regulering af lyden.



3. Tryk på TEST for at afprøve højttalernes udgangsbalance.

"TEST TONE L" begynder at blinke på displayet, og der lyder en prøvetone fra højttalerne i følgende rækkefølge:

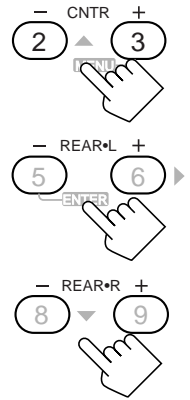


Bemærk:

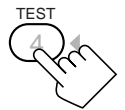
- Højttalernes udgangsniveauer kan justeres uden at der udsendes en prøvetone.
 - Der kommer ingen prøvetone fra centerhøjttaleren når "CENTER SPK" er indstillet til "NONE" (se side 14).
 - Der kommer ingen prøvetone fra baghøjttalerne når "REAR SPK" er indstillet til "NONE" (se side 14).
 - Hvis der er tændt for tv'et, og det rette indgangssignal er valgt på tv'et, vises prøvetone-skærbilledet på tv'et.
 - Signal-indikatorerne på displayet lyser også mens prøvetonen kommer fra højttalerne.
- L: Lyser når prøvetonen kommer fra venstre fronthøjttaler. L C R
- C: Lyser når prøvetonen kommer fra centerhøjttaleren. LS RS
- R: Lyser når prøvetonen kommer fra højre fronthøjttaler.
- RS: Lyser når prøvetonen kommer fra højre baghøjttaler.
- LS: Lyser når prøvetonen kommer fra venstre baghøjttaler.

4. Justér højttalernes udgangsniveau.

- Udgangsniveauet for centerhøjttaleren justeres ved at trykke på CNTR +/- (fra -10 til +10 dB).
- Udgangsniveauet for venstre baghøjttaler justeres ved at trykke på REAR•L +/- (fra -10 til +10 dB).
- Udgangsniveauet for højre baghøjttaler justeres ved at trykke på REAR•R +/- (fra -10 til +10 dB).



5. Tryk på TEST igen for at få prøvetonen til at opføre.



6. Tryk på CNTR TONE for at vælge det toneniveau for centerkanalen du ønsker.

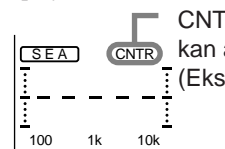


Denne justering indvirker på mellemfrekvensområdet, som den menneskelige stemme hovedsageligt består af.

- Hver gang der trykkes på knappen, skifter visningen på displayet som følger:



Det justerede niveau vises også på den grafiske udligners display.



CNTR betyder at denne justering kun kan anvendes til centerhøjttaleren. (Eks.: Når der er valgt "FLAT".)

Dialogen gøres tydeligere ved at vælge "SHARP 1" (lidt) eller "SHARP 2" (meget).

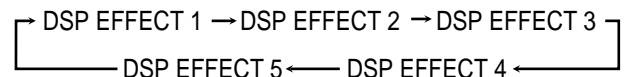
Dialogen gøres blødere ved at vælge "SOFT 1" (lidt) eller "SOFT 2" (meget).

Når der er valgt "FLAT", anvendes ingen justering.

7. Tryk på EFFECT for at vælge det effektniveau du ønsker.



- Hver gang der trykkes på knappen, ændres effektiniveauet som følger:



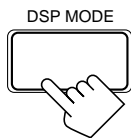
I takt med at tallet stiger, bliver effekten af JVC Theater Surround funktionen kraftigere.

På forsiden af apparatet:

Knapperne på forsiden af anlægget kan også benyttes til justering af surround-funktionerne. Dog er der i så fald ingen prøvetone til rådighed. Justeringerne skal derfor foretages mens du lytter til lyden fra afspilningskilden.

1. Tryk flere gange på DSP MODE, indtil "THEATER" eller "DIG THEATER" fremkommer på displayet.

- Når der vælges "THEATER", tændes indikatorerne PRO LOGIC, DSP og THEATER på displayet.
- Når der vælges "DIG THEATER", tændes indikatorerne DSP og THEATER på displayet.



2. Justér højttalernes udgangsniveau.

1) Tryk flere gange på BALANCE/SURROUND ADJUST, indtil et følgende vises på displayet: "CENTER LEVEL":

Justering af niveauet for centerhøjttaleren.

"REAR L LEVEL":

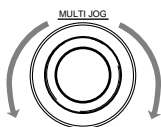
Justering af niveauet for venstre baghøjttaler.

"REAR R LEVEL":

Justering af niveauet for højre baghøjttaler.

2) Drej på MULTI JOG knappen for at justere den valgte højttalers udgangsniveau (fra -10 til +10 dB).

3) Gentag 1) og 2) for at justere udgangsniveauet for de øvrige højttalere.



3. Justér tonen for centerkanalen.

1) Tryk flere gange på BALANCE/SURROUND ADJUST, indtil "CENTER TONE" vises på displayet. Nu vises den aktuelle indstilling.

2) Drej på MULTI JOG knappen for at vælge det ønskede toneniveau for centerkanalen.

- Når der drejes på knappen, vises følgende skiftevis på displayet:

SOFT 2 ↔ SOFT 1 ↔ FLAT ↔ SHARP 1 ↔ SHARP 2



4. Justér effektniveauet.

1) Tryk flere gange på BALANCE/SURROUND ADJUST, indtil "DSP EFFECT" fremkommer på displayet. På displayet vises nu den aktuelle indstilling.

2) Drej på MULTI JOG for at vælge effektniveauet.

- Når knappen drejes, ændres effektniveauet som følger:

DSP EFFECT 1 ↔ DSP EFFECT 2 ↔ DSP EFFECT 3
↔ DSP EFFECT 5 ↔ DSP EFFECT 4

I takt med at tallet stiger, bliver effekten af JVC Theater Surround funktionen kraftigere.



Aktivering af DSP-funktionerne

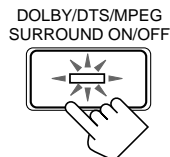
Du kan kun bruge én DSP-funktion ad gangen. Når en DSP-funktion aktiveres, annulleres den eventuelle anden DSP-funktion der er i brug.

For Dolby Pro Logic, Dolby Digital, DTS Digital Surround og MPEG Multichannel

På forsiden af apparatet:

1. Tryk på DOLBY/DTS/MPEG SURROUND ON/OFF, således at lampen i knappen tændes.

- Hver gang der trykkes på knappen, slås Dolby/DTS/MPEG surround-funktion skiftevis til og fra.



2. Vælg en lydkilde og begynd at spille den.

- Dolby Pro Logic funktion opnås ved at afspille software indkodet med Dolby Surround og mærket DOLBY SURROUND.
- Dolby Digital funktion opnås ved at afspille software indkodet med Dolby Digital og mærket DOLBY DIGITAL.
- DTS Digital Surround funktion opnås ved at afspille software indkodet med DTS Digital Surround og mærket DTS.
- MPEG Multichannel funktion opnås ved at afspille software indkodet med MPEG Multichannel og mærket MPEG Multichannel.

Annullering af Dolby/DTS/MPEG Multichannel surround-funktion

Tryk på DOLBY/DTS/MPEG SURROUND ON/OFF igen, således at lampen i knappen slukkes. ("SURROUND OFF" fremkommer på displayet.)



Med fjernbetjeningen:

1. Tryk på SURROUND ON/OFF, således at lampen i DOLBY/DTS/MPEG SURROUND ON/OFF knappen på anlægget tændes.

- Hver gang der trykkes på knappen, slås Dolby/DTS/MPEG surround-funktion skiftevis til og fra.
- Dolby/DTS/MPEG surround-funktion kan også slås til ved at trykke på SURROUND MODE. (Se nærmere side 25.)



2. Vælg en lydkilde og begynd at spille den.

- Dolby Pro Logic funktion opnås ved at afspille software indkodet med Dolby Surround og mærket DOLBY SURROUND.
- Dolby Digital funktion opnås ved at afspille software indkodet med Dolby Digital og mærket DOLBY DIGITAL.
- DTS Digital Surround funktion opnås ved at afspille software indkodet med DTS Digital Surround og mærket DTS.
- MPEG Multichannel funktion opnås ved at afspille software indkodet med MPEG Multichannel og mærket MPEG Multichannel.

Annullering af Dolby/DTS/MPEG surround-funktion

Tryk på SURROUND ON/OFF igen. ("SURROUND OFF" fremkommer på displayet.)

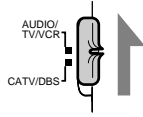


Brug af DVD MULTI afspilning

Receiveren byder på DVD MULTI afspilning til gengivelse af DVD-afspillerens analoge, diskrete udgangsfunktion. Inden du afspiller en DVD, bør du også slå op i vejledningen der følger med DVD-afspilleren.

OBS!

Ved brug af fjernbetjeningen bør man kontrollere at dens funktionsvælger er indstillet korrekt: **Ved betjening af denne receiver** skal den stå på "AUDIO/TV/VCR" (undtagen når DBS-tuner vælges som lydkilde).



Aktivering af DVD MULTI afspilning

DVD MULTI afspilningsfunktionen kan justeres under afspilning af en DVD med brug af DVD-afspillerens analoge, diskrete udgangsfunktion.

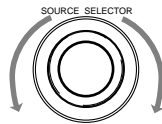
Når der er foretaget justeringer, husker receiveren dem, indtil du ændrer dem. Du er også nødt til at indstille DVD-afspilleren til analog, diskret udgangsfunktion.

Husk, inden du begynder...

- Der er en grænse for hvor lang tid nedenstående punkter må tage. Hvis indstillingen annulleres inden du er færdig, må du begynde fra pkt. 1 igen.

På forsiden af apparatet:

1. Drej på SOURCE SELECTOR knappen, indtil "DVD MULTI" fremkommer på displayet.



Bemærk:

Når "DVD MULTI" vælges som afspilningskilde, annulleres DSP-funktionen midlertidigt, ligesom knapperne DOLBY/DTS/MPEG SURROUND ON/OFF og DSP MODE ikke virker.

2. Vælg analog, diskret udgangsfunktion på DVD-afspilleren og start afspilning af en DVD.

- Slå op i vejledningen der følger med DVD-afspilleren.

Hvis du skal foretage justeringer, går du frem som følger:

3. Justér højttalernes udgangsniveauer.

- 1) Tryk flere gange på BALANCE/SURROUND ADJUST, indtil et af nedenstående fremkommer på displayet.



"CENTER LEVEL":

Justering af niveauet for centerhøjttaleren.

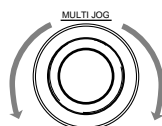
"REAR L LEVEL":

Justering af niveauet for venstre baghøjttaler.

"REAR R LEVEL":

Justering af niveauet for højre baghøjttaler.

- 2) Drej på MULTI JOG knappen for at justere den valgte højttalers udgangsniveau (fra -10 til +10 dB).



- 3) Gentag 1) og 2) for at justere udgangsniveauet for de øvrige højttalere.

4. Justér tonen for centerkanalen.

- 1) Tryk flere gange på BALANCE/SURROUND ADJUST, indtil "CENTER TONE" vises på displayet. Nu vises den aktuelle indstilling.

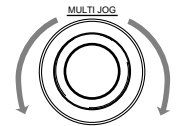


- 2) Drej på MULTI JOG knappen for at vælge det ønskede toneniveau for centerkanalen.

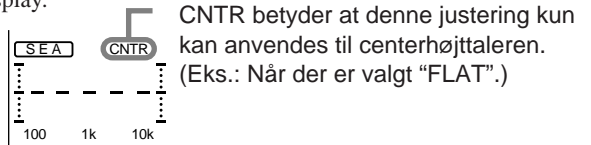
Denne justering indvirker på mellemfrekvensområdet, som den menneskelige stemme hovedsageligt består af.

- Når der drejes på knappen, vises følgende skiftevist på displayet:

SOFT 2 ← SOFT 1 ← FLAT ← SHARP 1 ← SHARP 2



Det justerede niveau vises også på den grafiske udligners display.



Dialogen gøres tydeligere ved at vælge "SHARP 1" (lidt) eller "SHARP 2" (meget).

Dialogen gøres blødere ved at vælge "SOFT 1" (lidt) eller "SOFT 2" (meget).

Når der er valgt "FLAT", anvendes ingen justering.

Med fjernbetjeningen:

- 1. Tryk på DVD MULTI, således at "DVD MULTI" fremkommer på displayet.**



Bemærk:

Når "DVD MULTI" vælges som afspilningskilde, annulleres DSP-funktionen midlertidigt, ligesom knapperne SURROUND ON/OFF og SURROUND MODE ikke virker.

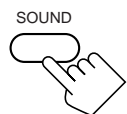
- 2. Vælg analog, diskret udgangsfunktion på DVD-afspilleren og start afspilning af en DVD.**

- Slå op i vejledningen der følger med DVD-afspilleren.

Hvis du skal foretage justeringer, går du frem som følger:

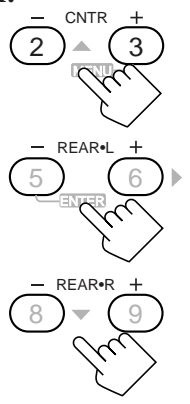
- 3. Tryk på SOUND.**

De 10 knapper er nu aktiveret til brug for regulering af lyden.



- 4. Justér højttalernes udgangsniveauer.**

- Udgangsniveauet for centerhøjttaleren justeres ved at trykke på CNTR +/- (fra -10 til +10 dB).
- Udgangsniveauet for venstre baghøjttaler justeres ved at trykke på REAR•L +/- (fra -10 til +10 dB).
- Udgangsniveauet for højre baghøjttaler justeres ved at trykke på REAR•R +/- (fra -10 til +10 dB).



- 5. Tryk på CNTR TONE for at vælge det toneniveau for centerkanalen du ønsker.**



- Hver gang der trykkes på knappen, skifter visningen på displayet som følger:

SOFT 2 → SOFT 1 → FLAT → SHARP 1 → SHARP 2

MEMO

Her kan du notere dine indstillinger for DVD MULTI afspilningsmåde til senere brug.

Blank lines for taking notes.

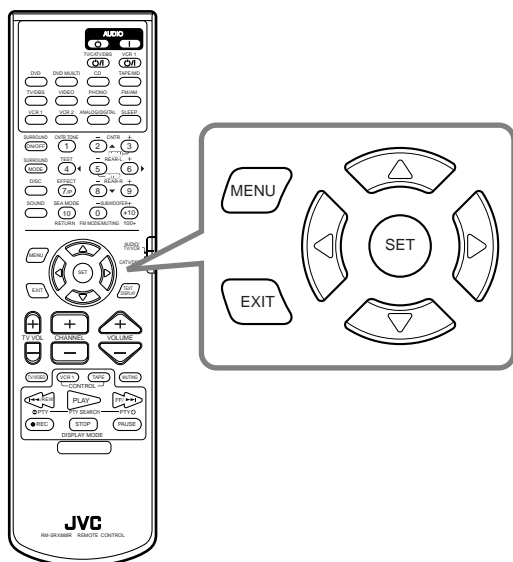
Brug af skærmmenuer

Menuerne på tv-skærmen kan benyttes til styring af receiveren.

For at kunne bruge funktionen skal tv'et tilsluttes MONITOR OUT bøsningen bag på receiveren (se side 7), og tv'ets indgangsfunktion skal indstilles til positionen svarende til den receiveren er tilsluttet.

- Når tv'ets indgangsfunktion er forkert indstillet, f.eks. hvis der er valgt en anden videoindgang eller tv-tuner-funktion, kan menuerne ikke vises på tv-skærmen.

Knapper til brug med skærmmenuer (på fjernbetjeningen)

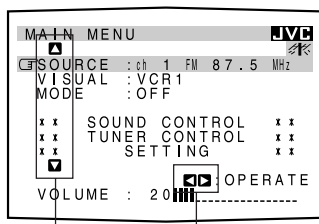


Valg af afspilningskilde (se også side 9)

1. Tryk på MENU.

Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.

- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright .



Viser de knapper der kan bruges på den aktuelle menu. I dette eksempel benyttes Δ / ∇ til at flytte \square op og ned, mens \triangleleft / \triangleright benyttes til at vælge, justere eller indstille et punkt på menuen.

Bemærk:

- Hvis dit tv ikke har farvesystemet PAL eller et flerfarvesystem, vil skærbilledet blive forvrænget.
- Visningen på skærmen forsvinder, hvis du ikke gør noget i ca. 1 minut.

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "SOURCE".

3. Tryk på \triangleleft / \triangleright for at vælge afspilningskilden.

4. Når du er færdig, trykker du på EXIT.

Nu forsvinder menuen fra skærmen.

Valg af de forskellige billed- og lyd-kilder (se også side 10)

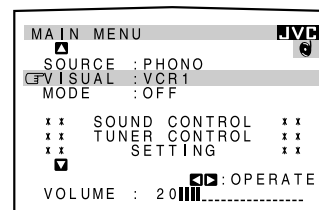
1. Tryk på MENU.

Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.

- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright .

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "VISUAL".

3. Tryk på \triangleleft / \triangleright for at vælge en anden billedkilde.



4. Når du er færdig, trykker du på EXIT.

Nu forsvinder menuen fra skærmen.

Aktivering af DSP-funktioner (se også side 30)

1. Tryk på MENU.

Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.

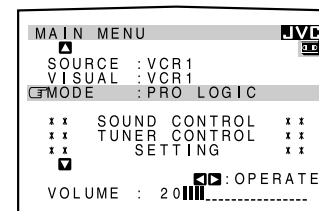
- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright .

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "MODE".

3. Tryk på \triangleleft / \triangleright for at vælge den ønskede DSP-funktion.

4. Når du er færdig, trykker du på EXIT.

Nu forsvinder menuen fra skærmen.



Justering af fronthøjttalernes udgangsbalance (se også side 12)

1. Tryk på MENU.

Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.

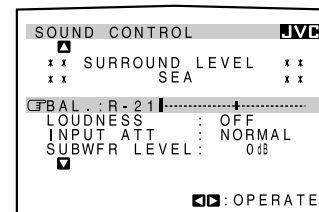
- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright .

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "SOUND CONTROL". Tryk derefter på \triangleleft / \triangleright .

Nu fremkommer menuen SOUND CONTROL.

3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "BAL." (balancen).

4. Tryk på \triangleleft / \triangleright for at justere balancen.



5. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

Lytning ved lav lydstyrke (hørestyrke)
(se også side 11)

1. Tryk på MENU.

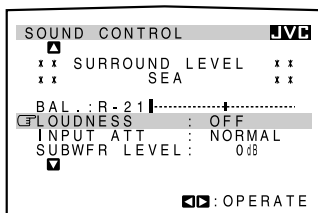
Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.

- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$.

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "SOUND CONTROL". Tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

Nu fremkommer menuen SOUND CONTROL.

3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "LOUDNESS" (hørestyrke).



4. Tryk på $\triangleleft / \triangleright$ for at slå hørestyrken til ("ON") eller fra ("OFF").

5. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

Dæmpning af indgangssignalet (se også side 11)

1. Tryk på MENU.

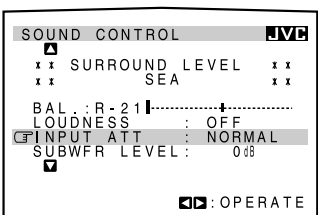
Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.

- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$.

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "SOUND CONTROL" og tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

Nu fremkommer menuen SOUND CONTROL.

3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "INPUT ATT".



4. Tryk på $\triangleleft / \triangleright$ for at veksle mellem "ATT ON" (signaldæmpning slået til) og "NORMAL".

5. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

Justering af subwoofers udgangsniveau
(se også side 11)

1. Tryk på MENU.

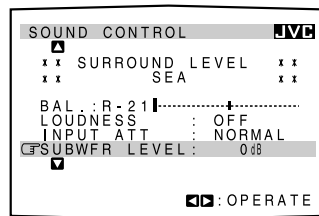
Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.

- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$.

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "SOUND CONTROL". Tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

Nu fremkommer menuen SOUND CONTROL.

3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "SUBWFR LEVEL".



4. Tryk på $\triangleleft / \triangleright$ for at justere subwoofers udgangsniveau.

5. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

Justering af DSP-funktionerne
(se også side 26 – 30)

1. Tryk på MENU.

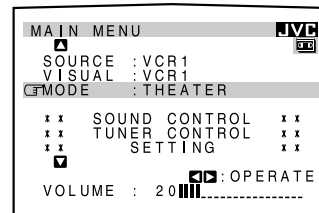
Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.

- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$.

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "MODE".

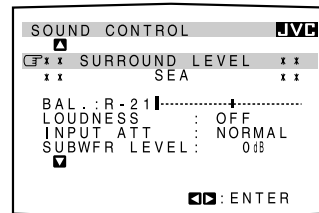
3. Tryk på $\triangleleft / \triangleright$ for at vælge den DSP-funktion du ønsker at justere.

- I dette eksempel er "THEATER" valgt.



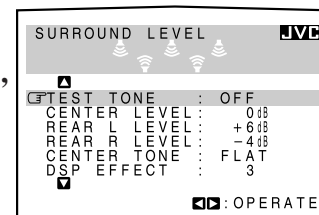
4. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "SOUND CONTROL" og tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

Nu fremkommer menuen SOUND CONTROL.



5. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til "SURROUND LEVEL" og tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

Nu fremkommer menuen SURROUND LEVEL.



6. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til det punkt du ønsker at indstille eller justere. Tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

På disse justeringsmenuer kan følgende gøres:

For 3D-PHONIC (3D ACTION, 3D DIGITAL, 3D THEATER):

"DSP EFFECT": Vælg effektniveauet.

For DAP (LIVE CLUB, DANCE CLUB, HALL, PAVILION):

"REAR L LEVEL": Justering af niveauet for venstre baghøjttaler.*

"REAR R LEVEL": Justering af niveauet for højre baghøjttaler.*

"DSP EFFECT": Vælg effektniveauet.

For Dolby Pro Logic:

- “TEST TONE”: Udsend en prøvetone.
- “CENTER LEVEL”: Justér centerhøjttalerens udgangsniveau.**
- “REAR L LEVEL”: Justering af niveauet for venstre baghøjttaler.*
- “REAR R LEVEL”: Justering af niveauet for højre baghøjttaler.*
- “CENTER TONE”: Vælg centertone-niveauet.**

For Dolby Digital, DTS Digital Surround og MPEG Multichannel:

- “TEST TONE”: Udsend en prøvetone.
- “CENTER LEVEL”: Justér centerhøjttalerens udgangsniveau.**
- “REAR L LEVEL”: Justering af niveauet for venstre baghøjttaler.*
- “REAR R LEVEL”: Justering af niveauet for højre baghøjttaler.*
- “CENTER TONE”: Vælg centertone-niveauet.**

For JVC Theater Surround:

- “TEST TONE”: Udsend en prøvetone.
- “CENTER LEVEL”: Justér centerhøjttalerens udgangsniveau.**
- “REAR L LEVEL”: Justering af niveauet for venstre baghøjttaler.*
- “REAR R LEVEL”: Justering af niveauet for højre baghøjttaler.*
- “CENTER TONE”: Vælg centertone-niveauet.**
- “DSP EFFECT”: Vælg effektniveauet.

Bemærk:

- * Viser ikke når “REAR SPK” er indstillet til “NONE” (ingen) (se side 14).
- ** Viser ikke når “CENTER SPK” er indstillet til “NONE” (ingen) (se side 14).

7. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

Activering af DVD MULTI afspilningsmåden (se også side 32)

1. Tryk på MENU.

- Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.
- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$.

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til “SOURCE”.

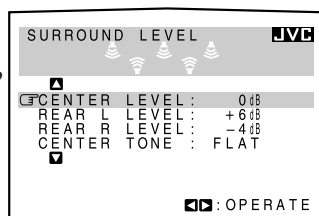
3. Tryk på $\triangleleft / \triangleright$ for at vælge “DVD MULTI”.

4. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til “SOUND CONTROL” og tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

Nu fremkommer menuen SOUND CONTROL.

5. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til “SURROUND LEVEL” og tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

Nu fremkommer menuen SURROUND LEVEL.



6. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til det punkt du ønsker at indstille eller justere. Tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

På disse justeringsmenuer kan følgende gøres:

- “CENTER LEVEL”: Justering af centerhøjttalerens udgangsniveau.
- “REAR L LEVEL”: Justering af venstre baghøjttalers udgangsniveau.
- “REAR R LEVEL”: Justering af højre baghøjttalers udgangsniveau.
- “CENTER TONE”: Vælg centertone-niveauet.

7. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

Valg af din yndlings-SEA-funktion (se også side 22)

1. Tryk på MENU.

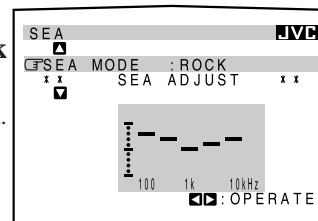
- Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.
- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$.

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til “SOUND CONTROL”. Tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

Nu fremkommer menuen SOUND CONTROL.

3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til “SEA”. Tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

Nu fremkommer menuen SEA.



4. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til “SEA MODE”.

5. Tryk på $\triangleleft / \triangleright$ for at vælge den SEA-funktion du ønsker.

6. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

Oprettelse af din egen SEA-funktion (se også side 22)

1. Tryk på MENU.

- Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.
- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$.

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til “SOUND CONTROL”. Tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

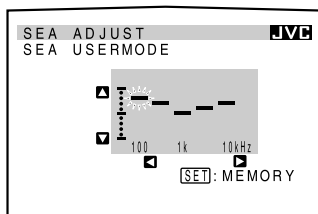
Nu fremkommer menuen SOUND CONTROL.

3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \square til “SEA”. Tryk derefter på $\triangleleft / \triangleright$.

Nu fremkommer menuen SEA.

4. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "SEA ADJUST".

Nu fremkommer menuen SEA ADJUST.



5. Tryk på Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright for at justere den SEA-funktion du ønsker.

\triangleleft / \triangleright : Vælg frekvensområderne.
 Δ / ∇ : Justér frekvensniveauerne.

6. Tryk på SET for at gemme indstillingen under SEA USERMODE.

• Hvis du her trykker på EXIT uden at trykke på SET, kommer du tilbage til SEA-menuen. (Den foretagne justering er aktiv, men ikke gemt.)

7. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

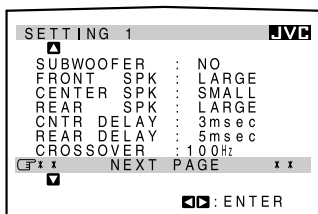
Foretagelse af grundlæggende indstillinger (se også side 12 – 15)

1. Tryk på MENU.

Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.
 • Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright .

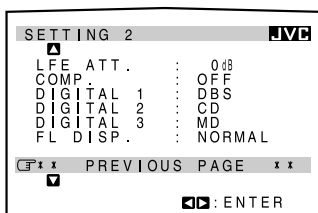
2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "SETTING". Tryk derefter på \triangleleft / \triangleright .

Nu fremkommer menuen SETTING 1 eller SETTING 2.



3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til den funktion der skal indstilles/justeres. Tryk derefter på \triangleleft / \triangleright .

• Du kommer til SETTING 2 menuen ved at flytte \leftarrow til "NEXT PAGE" og derefter trykke på \triangleleft / \triangleright .
 • Du kommer tilbage til SETTING 1 menuen ved at flytte \leftarrow til "PREVIOUS PAGE" og derefter trykke på \triangleleft / \triangleright .



På SETTING 1 og 2 menuer kan følgende gøres:

- “SUBWOOFER”: Registrering af subwoofer-information (se side 12).
- “FRONT SPK”: Registrering af fronthøjttaler-information (se side 14).
- “CENTER SPK”: Registrering af centerhøjttaler-information (se side 14).
- “REAR SPK”: Registrering af baghøjttaler-information (se side 14).
- “CNTR DELAY”: Valg af centerhøjttalerens forsinkelsestid (se side 14). *
- “REAR DELAY”: Valg af baghøjttalerens forsinkelsestid (se side 14). **
- “CROSSOVER”: Indstilling af delefrekvens (se side 15).

- “LFE ATT.”: Indstilling af lavfrekvens-effektdæmper (se side 15).
- “COMP.”: Komprimering af dynamisk område (se side 15).
- “DIGITAL 1/2/3”:
Indstilling af de digitale indgange (se side 13).
- “FL DISP.”: Visning af diskinformation på displayet (se side 13).

Bemærk:

* Kan ikke justeres når "CENTER SPK" er indstillet til "NONE" (se side 14).
 ** Kan ikke justeres når "REAR SPK" er indstillet til "NONE" (se side 14).

4. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

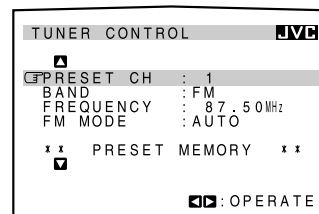
Betjening af tuner (se også side 17 og 18)

1. Tryk på MENU.

Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.
 • Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright .

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "TUNER CONTROL" og tryk derefter på \triangleleft / \triangleright .

Nu fremkommer menuen TUNER CONTROL.



3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til det punkt du ønsker at indstille eller justere. Tryk derefter på \triangleleft / \triangleright .

På TUNER CONTROL menuen kan følgende gøres:

- “PRESET CH”: Vælg en fast stationskanal.
- “BAND”: Vælg bølgeområdet.
- “FREQUENCY”: Indstil manuelt på en station.
- “FM MODE”: Vælg FM-modtagelsesmåden.*
- “PRESET MEMORY”: Se "Lagring af faste stationer" på næste side.

Bemærk:

* Viser ikke når der er valgt en AM (MB/LB)-station.

4. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

Lagring af faste stationer (se også side 17)

1. Tryk på MENU.

Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.

- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright .

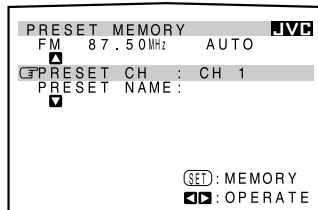
2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "TUNER CONTROL" og tryk derefter på \triangleleft / \triangleright .

Nu fremkommer menuen TUNER CONTROL.

3. Stil ind på en station på TUNER CONTROL menuen (se "Betjening af tunereren" på foregående side).

4. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "PRESET MEMORY". Tryk derefter på \triangleleft / \triangleright .

Nu fremkommer menuen PRESET MEMORY.



5. Tryk på \triangleleft / \triangleright for at vælge det faste stationsnummer du ønsker.

6. Tryk på SET for at lagre indstillingen.

7. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

Navngivning af faste stationer (se også side 18)

1. Tryk på MENU.

Nu vises hovedmenuen på tv-skærmen.

- Hovedmenuen fremkommer også hvis der trykkes på en af knapperne Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright .

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "TUNER CONTROL". Tryk derefter på \triangleleft / \triangleright .

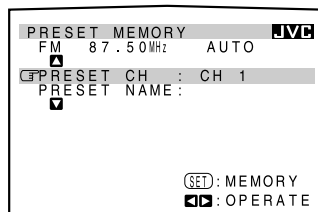
Nu fremkommer menuen TUNER CONTROL.

3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "PRESET CH".

4. Tryk på \triangleleft / \triangleright for at vælge en fast station.

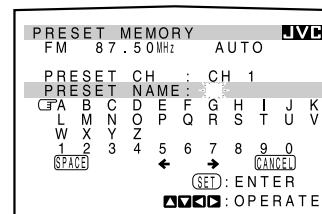
5. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "PRESET MEMORY". Tryk derefter på \triangleleft / \triangleright .

Nu fremkommer menuen PRESET MEMORY.



6. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "PRESET NAME". Tryk derefter på SET.

Nu fremkommer skærbilledet for indtastning af tegn.



7. Tryk på Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright for at placere \leftarrow foran det ønskede tegn.

Følgende kan også lade sig gøre:

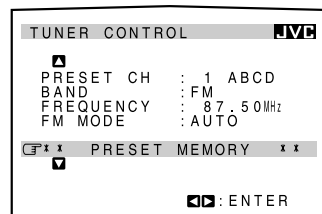
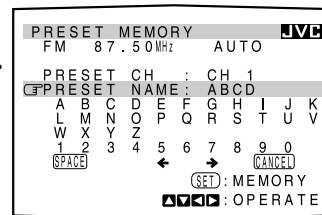
- (SPACE) : Indtast et blanktegn
- (CANCEL) : Slet et tegn
- \leftarrow / \rightarrow : Tilbage til forrige tegnplads hhv. frem til næste tegnplads

8. Tryk på SET for at indtaste det valgte tegn.

9. Gentag pkt. 7 og 8 for op til fire tegn.

10. Tryk på Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright for at flytte \leftarrow til "PRESET NAME". Tryk derefter på SET for at gemme indstillingen.

Nu fremkommer menuen TUNER CONTROL igen.



11. Når du er færdig, trykker du flere gange på EXIT, indtil menuen forsvinder fra skærmen.

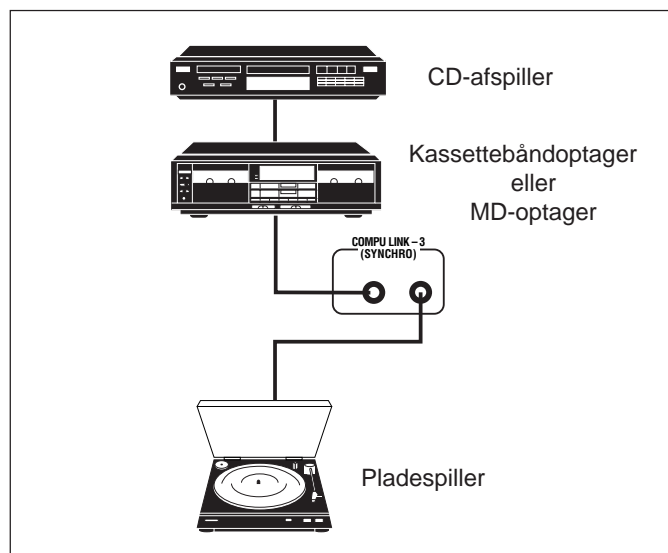
RDS-informationerne kan vises på tv-skærmen. Nærmere enkeltheder fremgår af side 19.

COMPU LINK fjernbetjeningsystem

Ved hjælp af fjernbetjeningssystemet COMPU LINK kan JVC lydudstyr betjenes gennem fjernbetjeningsføleren på receiveren.

For at kunne anvende dette fjernbetjeningsystem skal JVC lydudstyret tilsluttes via COMPU LINK-3 (SYNCHRO) bøsninger (se nedenfor) ud over de forbindelser der foretages vha. kabler med stik med RCA-ben (se side 5 og 6).

- Komponenternes netledninger skal frakobles inden tilslutningerne foretages. Først derefter må netledningerne tilsluttes lysnettet.



Bemærk:

- Hvis det tilsluttede apparat har to COMPU LINK-3 (SYNCHRO) bøsninger, er det lige meget hvilken af dem der bruges. Hvis det kun har én bøsning af denne type, skal tilslutningen foretages således at apparatet er det sidste i rækken af komponenter. (F.eks. pladespilleren eller CD-afspilleren på ovenstående illustration.)
- For at kunne betjene båndoptager/MD-optager vha. COMPU LINK fjernbetjeningsystemet skal kildenavnet være rigtigt indstillet. (Se side 12.)
- Se endvidere de brugsanvisninger der leveres med lydudstyret.

Dette fjernbetjeningsystem gør det muligt at bruge nedenstående fire funktioner.

Fjernbetjening via fjernbetjeningsføleren på receiveren

Ved at bruge fjernbetjeningen kan du betjene JVC lydudstyr via receiverens fjernbetjeningsføler. Fjernbetjeningen skal rettes direkte mod føleren på receiveren. Se nærmere herom på side 45 og 46.

Automatisk valg af lydkilde

Når du trykker på afspilningsknappen (▶) på et tilsluttet apparat eller på dettes fjernbetjening, tændes der automatisk for receiveren, der skifter kilde til det pågældende apparat. Hvis du i stedet vælger en ny lydkilde på receiveren eller med fjernbetjeningen, begynder det valgte apparat at spille med det samme.

I begge tilfælde fortsætter den tidligere lydkilde med at spille uden lyd i nogle sekunder.

Automatisk tænding/slukning (standby) — kun muligt med COMPU LINK-3 tilslutningen

Der tændes og slukkes (til standby) for CD-afspilleren og kassettebåndoptageren (hhv. MD-optageren) samtidigt med receiveren.

Når der tændes for receiveren, tændes der automatisk for CD-afspilleren eller båndoptageren (hhv. MD-optageren), alt efter hvilken af dem der er valgt på forhånd.

Når der slukkes for receiveren, slukkes der (til standby) samtidigt for både CD-afspiller og båndoptager (hhv. MD-optager).

Synkroniseret optagelse

Synkroniseret optagelse vil sige at kassettebåndoptageren (hhv. MD-optageren) begynder at optage så snart en CD eller en plade begynder at spille.

Synkroniseret optagelse foretages på følgende måde:

1. Læg et bånd i båndoptageren (hhv. en MD i MD-optageren) og en CD i CD-afspilleren (eller en plade på pladespilleren).
2. Tryk på optageknappen (●) og pauseknappen (||) på båndoptageren (hhv. MD-optageren) samtidigt.
- Nu er båndoptageren (hhv. MD-optageren) i optagepause. Hvis du ikke trykker på optageknappen (●) og pauseknappen (||) på samme tid, vil synkroniseret optagelse ikke finde sted.
3. Tryk på afspilningsknappen (▶) på CD-afspilleren hhv. pladespilleren.
- Receiveren skifter nu lydkilde, og så snart afspilningen begynder, begynder båndoptageren (hhv. MD-optageren) at optage. Når afspilningen er færdig, går båndoptageren (hhv. MD-optageren) i optagepause og standser ca. 4 sekunder senere.

Bemærk:

- Under synkroniseret optagelse kan der ikke skiftes til en anden lydkilde.
- Hvis der slukkes for et apparat under synkroniseret optagelse, vil COMPU LINK fjernbetjeningsystemet muligvis ikke fungere rigtigt. I givet fald må du begynde forfra igen.

TEXT COMPU LINK fjernbetjeningssystem

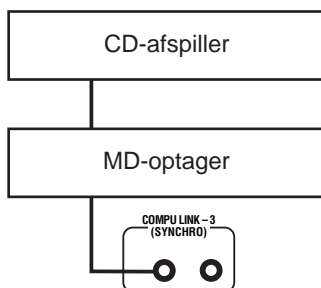
Dette fjernbetjeningssystem er helt nyt og er specielt udviklet til brug med CD Text* og MD'er. Ved brug af disse oplysninger på pladerne kan du via receiveren styre en CD-afspiller og MD-optager forsynet med TEXT COMPU LINK fjernbetjeningssystemet.

TILSLUTNINGER:

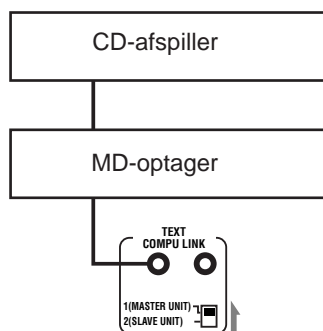
For at kunne bruge dette fjernbetjeningssystem skal den CD-afspiller/MD-optager der skal betjenes, tilsluttes på den nedenfor beskrevne måde.

1. Hvis CD-afspilleren, MD-optageren og receiveren er tilsluttet lysnettet, skal netstikkene først tages ud.
2. Forbind CD-afspilleren, MD-optageren og receiveren via COMPU LINK-3 (SYNCHRO) og TEXT COMPU LINK bøsningerne som følger.

- 1) **COMPU LINK-3 (SYNCHRO) bøsninger:** Brug kabler med ministik (leveres ikke med receiveren).



- 2) **TEXT COMPU LINK bøsninger:** Brug kabler med stereo ministik (leveres ikke med receiveren).



OBS!

"Master/Slave"-vælgerkontakten bag på receiveren skal indstilles til "1(MASTER UNIT)".

- "2(SLAVE UNIT)" er kun til brug for serviceteknikere. TEXT COMPU LINK fjernbetjeningssystemet kan ikke fungere med vælgerkontakten indstillet til "2(SLAVE UNIT)".

3. CD-afspilleren, MD-optageren og receiveren forbindes ved brug af kabler med RCA-stik (se side 6).
4. Slut apparaternes netledninger til lysnetkontakterne.
5. Når der tændes for disse apparater for første gang, skal der først tændes for de tilsluttede komponenter og derefter for receiveren.

FUNKTIONER:

Dette fjernbetjeningssystem gør det muligt at bruge nedenstående funktioner.

Visning af oplysninger om pladerne på tv-skærm

Oplysninger om pladen, f.eks. om kunstneren og pladens titel (og numrenes titler når der er valgt CD Text), vises på tv-skærmen.

Pladesøgning (kun for CD-afspiller)

Dette fjernbetjeningssystem gør det muligt at søge CD'er efter kunstner, pladetitel og musikgenre.

Med denne funktion finder man nemt den CD man ønsker.

Indtastning af pladetitel

Hvis CD-afspilleren eller MD-optageren har funktionen pladehukommelse, kan du indtaste følgende oplysninger på skærmen om normale lyd-CD'er og MD'er:

- For CD'er: kunstner, pladetitel og musikgenre
- For MD'er: pladetitel og sangtitel

*Hvad er CD Text?

CD Text indeholder oplysninger om CD'en, f.eks. dens titel, kunstner, komponist, arrangør osv.

Bemærk:

- Hvis det tilsluttede apparat har to COMPU LINK-3 (SYNCHRO) bøsninger, er det lige meget hvilken af dem der bruges. Hvis det kun har én bøsning af denne type, skal tilslutningen foretages således at apparatet er det sidste i rækken af komponenter. (F.eks. CD-afspilleren på illustrationen til venstre herfor.)
- Hvis det tilsluttede apparat har to TEXT COMPU LINK bøsninger, er det lige meget hvilken af dem der bruges. Hvis det kun har én bøsning af denne type, skal tilslutningen foretages således at apparatet er det sidste i rækken af komponenter. (F.eks. CD-afspilleren på illustrationen til venstre herfor.)
- "TEXT COMPULINK SOURCE NOT CONNECTED" fremkommer på displayet i følgende tilfælde:
 - Når tilslutningerne omtalt tv. herfor ikke er foretaget på rette måde.
 - Når du forsøger at bruge TEXT COMPU LINK funktionen nogle få sekunder efter at der er tændt for tilsluttet udstyr. Dette er ikke nogen fejl ved apparatet.
- Se endvidere de brugsanvisninger der leveres med CD-afspilleren/MD-optageren.

OBS!

Hvis du tænder for receiveren før de andre apparater, efter at disse er tilsluttet, vil TEXT COMPU LINK systemet ikke fungere rigtig.

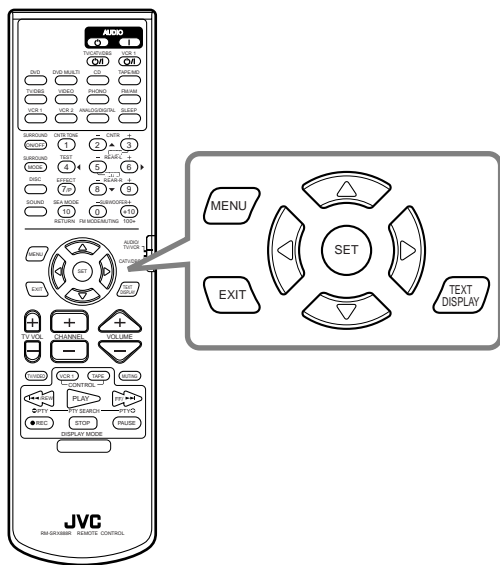
I givet fald skal du gøre som følger:

1. Sluk for alle apparaterne, også receiveren.
2. Tænd for de tilsluttede apparater.
3. Tænd for receiveren.

BETJENING

For at kunne bruge dette fjernbetjeningssystem skal tv'et tilsluttes MONITOR OUT bøsningen bag på receiveren (se side 7), og tv'ets indgangsfunktion skal indstilles til positionen svarende til den receiveren er tilsluttet. **Endvidere skal en CD-afspiller/MD-optager med TEXT COMPU LINK være tilsluttet, ellers er nedenstående funktioner ikke til rådighed.**

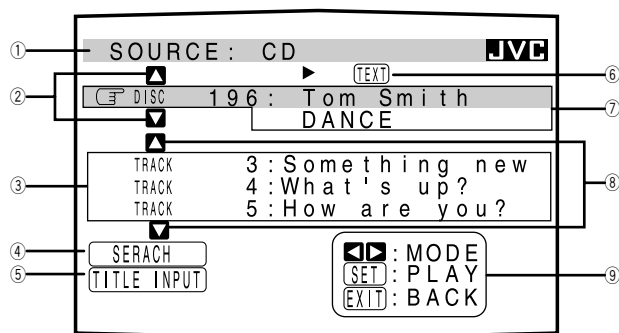
Knapper til brug med skærmmenuer (på fjernbetjeningen)



Visning af disk-informationer på tv-skærmen

Tryk på TEXT DISPLAY mens "CD" eller "MD" er valgt som lydkilde.

Nu fremkommer disk-informations-skærbilledet på tv'et.



- ① Kildenavn: CD eller MD
- ② Vælg **▲** eller **▼** og tryk derefter på SET for at skifte til en anden plade.
- ③ Numre og deres titler.
 - Det nummer der afspilles (eller er valgt) angives med gult.
 - Når **☐** flyttes til et nummer, kan oplysningerne om nummeret ændres ved at trykke på **</>**. Hver gang der trykkes på knappen, veksler oplysningerne mellem titel og kunstner. (Afspilningen af nummeret kan også startes ved tryk på SET.)
- ④ Vælg dette pkt. (**☐** placeres foran det) og tryk på SET for at komme til DISC SEARCH skærbilledet (se side 42).
- ⑤ Vælg dette pkt. (**☐** placeres foran det) og tryk på SET for at komme til TITLE INPUT skærbilledet (se side 43).
- ⑥ Fremkommer kun når der er valgt en CD-tekst.
- ⑦ Oplysninger om pladen, f.eks. pladetitel, kunstner og musikgenre.

Når dette pkt. er valgt (med **☐** foran), kan oplysningerne ændres ved at trykke på **</>**. Hver gang der trykkes på knappen, ændres oplysningerne (se "Bemærkning vedr ⑦").
- ⑧ Vælg **▲** eller **▼** og tryk derefter på SET for at skifte nummer.
- ⑨ Knapper der kan benyttes, samt deres funktion i forbindelse med det aktuelle valg.

Visningen her ændres alt efter hvad der aktuelt er valgt (med **☐** foran) på skærmen. Se "Bemærkning vedr ⑨".

Bemærkning vedr ⑦:

Der vises følgende oplysninger på skærmen:

- Pladetitel
- Kunstner
- Genre
- Sangforfatter
- Komponist
- Arrangør
- Meddelelse

Der vises kun den information der er indprogrammeret. Hvis der ikke er nogen data, vises meddelelsen "NO DATA".

Bemærkning vedr ⑨:

F.eks. benyttes SET-knappen til at starte afspilningen (PLAY), til at komme til næste skærbillede (ENTER) og til at foretage valg (ENTER).

Afslutning af "Disk Information" skærbilledet:

Tryk på EXIT.

Bemærk:

- Visningen på skærmen forsvinder i følgende tilfælde:
 - Hvis der ikke foregår noget i ca. 10 minutter.
 - Hvis du gør noget der ikke gennemgås i dette afsnit.
- For at kunne betjene MD-optageren vha. TEXT COMPU LINK fjernbetjeningssystemet, skal kildenavnet der vises på skærmen, ændres fra "TAPE" til "MD". (Se side 12.)
- Visse specialtegn, f.eks. bogstaver med accent, kan ikke vises på rette måde.

Søgning efter en disk (kun for CD-afspiller)

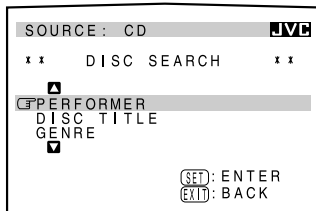
Søgning efter en CD efter kunstner:

1. Tryk på TEXT DISPLAY mens "CD" er valgt som lydkilde.

Skærbilledet disk-information fremkommer nu på tv-skærmen.

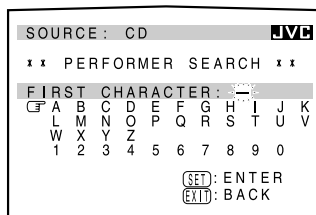
2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "SEARCH". Tryk derefter på SET.

Nu fremkommer skærbilledet DISC SEARCH på tv'et.



3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "PERFORMER". Tryk derefter på SET.

Nu fremkommer skærbilledet PERFORMER SEARCH (søgning efter kunstner).



4. Tryk på Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright for at flytte \leftarrow hen foran det første tegn i det kunstnernavn du ønsker at finde. Tryk derefter på SET.

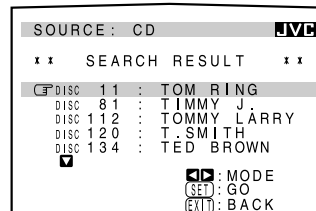
Et forkert tegn rettes ved at trykke på Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright for at flytte \leftarrow hen foran det korrekte tegn. Tryk derefter på SET.

Bemærk:

Symboler som @, # eller \$ kan ikke benyttes til søgning.

5. Tryk på SET igen.

Søgningen begynder, hvorefter skærbilledet SEARCH RESULT fremkommer. Her vises kunstnernavnene.



6. Skærbilledet SEARCH RESULT kan bruges til følgende:

- **Ændring af visningen af disk-oplysningerne:** Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til en søgt CD. Tryk derefter på \triangleleft / \triangleright . Hver gang der trykkes på \triangleleft / \triangleright , veksler oplysningerne mellem CD-titel og kunstner.
- **Start af afspilning af en CD og valg af disk-informations-skærbilledet (se side 41):** Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til en søgt CD. Tryk derefter på SET.
- **Visning af skjulte disk-oplysninger (hvis søgningen har fundet mere end 5 CD'er):** Tryk på Δ / ∇ indtil de fremkommer.
- **At komme tilbage til skærbilledet PERFORMER SEARCH:** Tryk på EXIT.

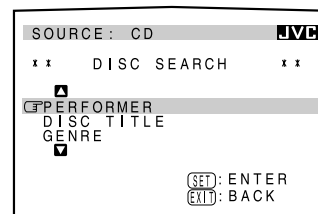
Søgning efter en CD efter dens titel:

1. Tryk på TEXT DISPLAY mens "CD" er valgt som lydkilde.

Skærbilledet disk-information fremkommer nu på tv-skærmen.

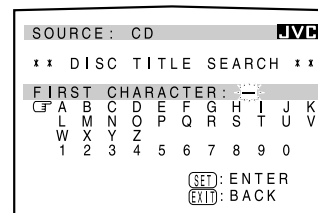
2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "SEARCH". Tryk derefter på SET.

Nu fremkommer skærbilledet DISC SEARCH på tv'et.



3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "DISC TITLE". Tryk derefter på SET.

Nu fremkommer skærbilledet DISC TITLE SEARCH (søgning efter CD-titel).



4. Tryk på Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright for at flytte \leftarrow hen foran det første tegn i den CD-titel du ønsker at finde. Tryk derefter på SET.

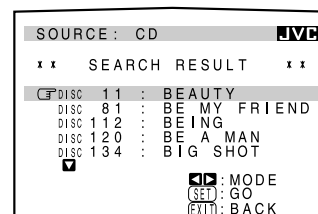
Et forkert tegn rettes ved at trykke på Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright for at flytte \leftarrow hen foran det korrekte tegn. Tryk derefter på SET.

Bemærk:

Symboler som @, # eller \$ kan ikke benyttes til søgning.

5. Tryk på SET igen.

Søgningen begynder, hvorefter skærbilledet SEARCH RESULT fremkommer. Her vises titlerne.



6. Skærbilledet SEARCH RESULT kan bruges til følgende:

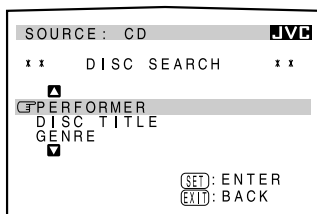
- **Ændring af visningen af disk-oplysningerne:** Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til en søgt CD. Tryk derefter på \triangleleft / \triangleright . Hver gang der trykkes på \triangleleft / \triangleright , veksler oplysningerne mellem CD-titel og kunstner.
- **Start af afspilning af en CD og valg af disk-informations-skærbilledet (se side 41):** Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til en søgt CD. Tryk derefter på SET.
- **Visning af skjulte disk-oplysninger (hvis søgningen har fundet mere end 5 CD'er):** Tryk på Δ / ∇ indtil de fremkommer.
- **At komme tilbage til skærbilledet DISC TITLE SEARCH:** Tryk på EXIT.

Søgning efter en CD efter genre:

1. Tryk på TEXT DISPLAY mens "CD" er valgt som lydkilde.
Skærbilledet disk-information fremkommer nu på tv-skærmen.

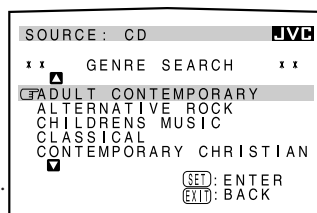
2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "SEARCH". Tryk derefter på SET.

Nu fremkommer skærbilledet DISC SEARCH på tv'et.



3. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "GENRE". Tryk derefter på SET.

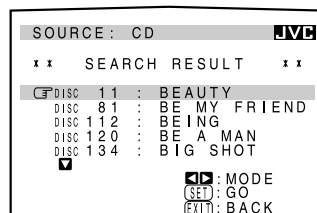
Nu fremkommer skærbilledet GENRE SEARCH (søgning efter genre).



4. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow den genre du ønsker at finde. Tryk derefter på SET.

Ikke-viste gener vises ved at trykke på Δ / ∇ indtil de fremkommer.

Søgningen begynder, hvorefter skærbilledet SEARCH RESULT fremkommer. Her vises CD-titlerne.



5. Skærbilledet SEARCH RESULT kan bruges til følgende:

- **Ændring af visningen af disk-oplysningerne:** Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til en søgt CD. Tryk derefter på \leftarrow / \rightarrow . Hver gang der trykkes på \leftarrow / \rightarrow , veksler oplysningerne mellem CD-titel og kunstner.
- **Start af afspilning af en CD og valg af disk-informations-skærbilledet (se side 41):** Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til en søgt CD. Tryk derefter på SET.
- **Visning af skjulte disk-oplysninger (hvis søgningen har fundet mere end 5 CD'er):** Tryk på Δ / ∇ indtil de fremkommer.
- **At komme tilbage til skærbilledet GENRE SEARCH:** Tryk på EXIT.

Indtastning af disk-information

For en CD-afspiller med funktionen DISC MEMORY:

Denne funktion ("pladehukommelse") kan anvendes sammen med receiveren.

Disk-informationerne (kunstner, CD-titel og musikgenre) for normale lyd-CD'er gemmes i CD-afspillerens indbyggede hukommelse. Nærmere enkeltheder om funktionen fremgår af vejledningen leveret med CD-afspilleren.

- Informationerne om kunstnernavnet, CD-titlen og musikgenren er normalt indprogrammeret i en CD Text. Hvis en CD Text ikke indeholder genre-information på selve pladen, kan du selv indtaste genren.

Bemærk:

Du kan gå ind i TITLE INPUT skærbillederne for en CD Text og indtaste titlerne, men du kan ikke gemme de titler du har indtastet for en CD Text.

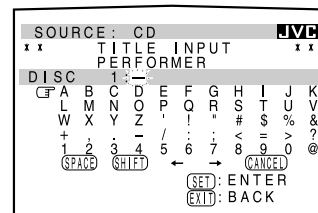
Eksempel:	Indtastning af følgende oplysninger for CD 1
Kunstner:	"MICHAEL"
CD-titel:	"MY FAVORITE"

1. Tryk på TEXT DISPLAY mens "CD" er valgt som lydkilde.

Skærbilledet disk-information fremkommer nu på tv-skærmen.

2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte \leftarrow til "TITLE INPUT". Tryk derefter på SET.

Nu fremkommer skærbilledet TITLE INPUT: PERFORMER (titelindtastning: kunstner).



3. Tryk på Δ / ∇ / \leftarrow / \rightarrow for at flytte \leftarrow hen foran det første tegn i det kunstnernavn du ønsker. Tryk derefter på SET for at indtaste tegnet.

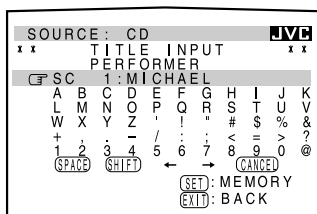
- Hvis den aktuelle CD er en CD Text, går du videre til pkt. 5 uden at indtaste kunstnernavnet.

Små bogstaver indtastes ved at trykke på Δ / ∇ / \leftarrow / \rightarrow for at flytte \leftarrow til [SHIFT]. Tryk derefter på SET.

Man kommer tilbage til store bogstaver ved at trykke på Δ / ∇ / \leftarrow / \rightarrow for at flytte \leftarrow til [SHIFT]. Tryk derefter på SET.

4. Gentag pkt. 3 indtil du er færdig med et navn (højst 32 tegn).

Et mellemrum indtastes ved at trykke på $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$ for at flytte C til SPACE . Tryk derefter på SET.

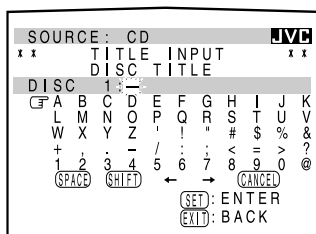


Retning af et forkert tegn:

- 1) Tryk på $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$ for at flytte C til \leftarrow eller \rightarrow . Tryk derefter på SET indtil det forkerte tegn er valgt.
- 2) Tryk på $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$ for at flytte C til CANCEL . Tryk derefter på SET for at slette tegnet.
- 3) Tryk på $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$ for at flytte C hen foran det rette tegn. Tryk derefter på SET for at indtaste tegnet.

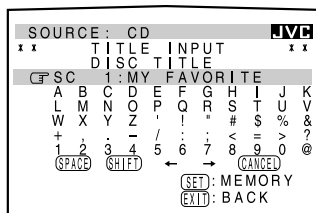
5. Tryk på $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$ for at flytte C til "DISC 1: MICHAEL (i dette eksempel)". Tryk derefter på SET.

Nu fremkommer skærbilledet TITLE INPUT: DISC TITLE (titelindtastning: CD-titel).



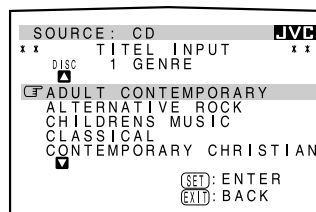
6. Indtast CD-titlen på lignende måde som i pkt. 3 og 4.

- Hvis den aktuelle CD er en CD Text, går du videre til næste punkt uden at indtaste CD-titlen.



7. Tryk på $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$ for at flytte C til "DISC 1: MY FAVORITE (i dette eksempel)". Tryk derefter på SET.

Nu fremkommer skærbilledet TITLE INPUT: DISC 1 GENRE (titelindtastning: CD 1 genre).



8. Tryk på Δ / ∇ for at flytte C til den ønskede genre. Tryk derefter på SET.

Nu fremkommer disk-informations-skærbilledet igen.

Ikke-viste genrer vises ved at trykke på Δ / ∇ indtil de fremkommer.

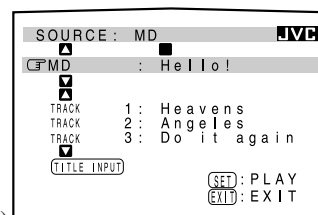
For MD-optager:

Disk-informationerne (pladetitel og sangtitler) kan registreres på pladen. Du kan dog kun skrive sangtitlen for den aktuelt valgte sang.

- Hvis du har en kombineret CD/MD-afspiller, kan du også lagre disk-informationer (kunstnernavn, pladetitel og musikgenre) for normale lyd-CD'er i hukommelsen der er indbygget i CD/MD-afspilleren. (Dette gøres ved at følge fremgangsmåden under "For en CD-afspiller med funktionen DISC MEMORY" til venstre herfor.)
- Hvis du ændrer en disk- eller sangtitel til mere end 32 tegn, vil tegnene efter det 32 tegn blive slettet.

1. Tryk på TEXT DISPLAY mens "MD" er valgt som lydkilde.

Skærbilledet disk-information fremkommer nu på tv-skærmen.

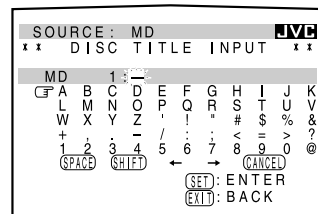


2. Tryk på Δ / ∇ for at flytte C til "TITLE INPUT". Tryk derefter på SET.

Nu fremkommer skærbilledet DISC TITLE INPUT (indtastning af disktitle).

3. Indtast disktitle efter fremgangsmåden i pkt. 3 og 4 under "For en CD-afspiller med funktionen DISC MEMORY" til venstre herfor.

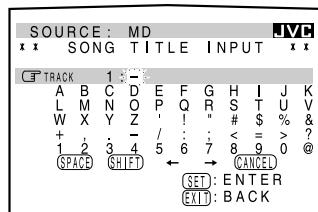
- Der kan indtastes op til 32 tegn for disktitle.



4. Tryk på $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$ for at flytte C til den disktitle du netop har indtastet. Tryk derefter på SET.

Disktitle gemmes i hukommelsen, og skærbilledet SONG TITLE INPUT (indtastning af sangtitle) for den aktuelt valgte sang fremkommer.

- Du kan indtaste en sangtitle for den aktuelt valgte sang (der angives med gult på skærmen).



5. Indtast sangtitle efter fremgangsmåden i pkt. 3 og 4 under "For en CD-afspiller med funktionen DISC MEMORY" til venstre herfor.

- Der kan indtastes op til 32 tegn for sangtitle.

6. Tryk på $\Delta / \nabla / \triangleleft / \triangleright$ for at flytte C til den sangtitle du netop har indtastet. Tryk derefter på SET.

Sangtitle gemmes i hukommelsen, og disk-informations-skærbilledet fremkommer igen.

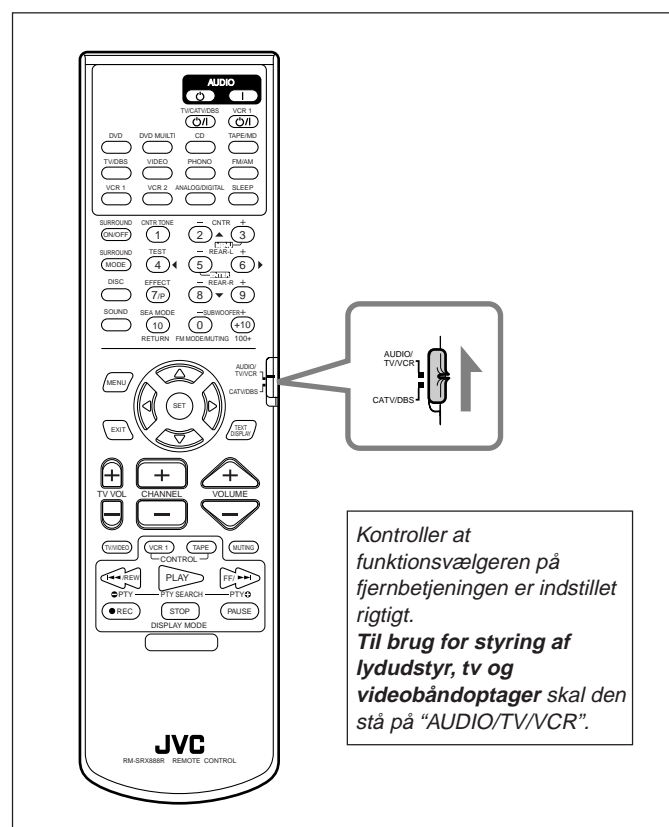
Betjening af JVC's audio/video-udstyr

Fjernbetjeningen kan benyttes til at betjene andet audio/video-udstyr fra JVC, da de nødvendige styresignaler er indprogrammeret i den.

OBS!

Forudsætninger for at kunne betjene JVC lydudstyr med fjernbetjeningen:

- Udstyret skal tilsluttes via COMPU LINK-3 (SYNCHRO) bøsningerne (se side 39) samt ved brug af kabler med stik med RCA-ben (se side 5 og 6).
- Fjernbetjeningen skal rettes direkte mod fjernbetjeningsføleren på receiveren.
- Ved brug af knapperne foran på anlægget eller menufunktionen til valg af lydkilde, kan fjernbetjeningen ikke benyttes til betjening af den pågældende lydkilde. For at kunne betjene en lydkilde med fjernbetjeningen skal lydkilden vælges ved brug af de relevante knapper på fjernbetjeningen.
- For at kunne betjene kassettebåndoptageren eller MD-optageren vha. COMPU LINK fjernbetjeningsystemet, skal kildenavnet indstilles rigtigt. (Se side 12.)
- Se også de vejledninger der følger med de forskellige komponenter.



Tuner

Når du har trykket på FM/AM (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner:

- FM/AM: Veksling mellem FM og AM (MB/LB).
1 – 10, +10: Direkte valg af en fast station.
For kanal nr. 5 trykkes på 5.
For kanal nr. 15 trykkes på +10 fulgt af 5.
For kanal nr. 20 trykkes på +10 fulgt af 10.
- FM MODE/MUTING: Ændring af FM-modtagelsesmåde.
PTY SEARCH: Programsøgning ved brug af PTY-koder.
PTY – / +: Valg af PTY-koder.
DISPLAY MODE: Visning af RDS-signaler.

Lydkontrol-sektionen (forstærker)

Følgende funktioner kan altid styres (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"):

- SURROUND ON/OFF: Aktivering/deaktivering af surroundfunktionerne — Dolby Pro Logic, Dolby Digital, DTS Digital Surround og MPEG Multichannel.
- SURROUND MODE: Ændring af DSP-funktionerne.

Når du har trykket på SOUND (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner:

- SEA MODE: Ændring af SEA-funktionerne.
SUBWOOFER – / +: Justering af subwoofers udgangsniveau.
CNTR – / +: Justering af centerhøjttalerens udgangsniveau.
REAR•L – / +: Justering af venstre baghøjttalers udgangsniveau.
REAR•R – / +: Justering af højre baghøjttalers udgangsniveau.
EFFECT: Valg af effektniveau.
TEST: Valg/fravalg af prøvetone.
CNTR TONE: Valg af centertone-niveau.

Bemærk:

Når lyden er blevet justeret, skal der trykkes på den tilsvarende lydkilde-vælgerknop eller DISC for at kunne styre lydkilden ved brug af de 10 taster. I modsat fald kan de 10 taster ikke benyttes til styring af lydkilden.

CD-afspiller

Når du har trykket på CD (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner på en CD-afspiller:

- PLAY: Start af afspilning.
◀◀: Tilbage til begyndelsen af det aktuelle (eller forrige) nummer på CD-en.
▶▶: Frem til begyndelsen af det næste nummer.
STOP: Stop af afspilning.
PAUSE: Pause i afspilningen. Afspilningen genoptages ved at trykke på PLAY.
1 – 10, +10: Direkte valg af et nummer på CD'en.
For kanal nr. 5 trykkes på 5.
For kanal nr. 15 trykkes på +10 fulgt af 5.
For kanal nr. 20 trykkes på +10 fulgt af 10.
For kanal nr. 30 trykkes på +10, +10, fulgt af 10.

CD-afspiller/skifter

Når du har trykket på DISC (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner på en CD-afspiller/skifter:

- PLAY: Start af afspilning.
◀◀: Tilbage til begyndelsen af det aktuelle (eller forrige) nummer på CD-en.
▶▶: Frem til begyndelsen af det næste nummer.
STOP: Stop af afspilning.
PAUSE: Pause i afspilningen. Afspilningen genoptages ved at trykke på PLAY.
1 – 6, 7/P: Valg af en bestemt CD i en CD-afspiller/skifter.

Når du har trykket på CD (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner på en CD-afspiller/skifter:

- 1 – 10, +10: Direkte valg af et nummer på CD'en.
For kanal nr. 5 trykkes på 5.
For kanal nr. 15 trykkes på +10 fulgt af 5.
For kanal nr. 20 trykkes på +10 fulgt af 10.
For kanal nr. 30 trykkes på +10, +10, fulgt af 10.

Pladespiller

Når du har trykket på PHONO (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner på en pladespiller:

- PLAY: Start af afspilning.
- STOP: Stop af afspilning.

Kassetdebåndoptager

Når du har trykket på TAPE/MD eller TAPE CONTROL (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner på en kassetdebåndoptager:

- PLAY: Start af afspilning.
- ◀◀: Hurtig tilbagespoling.
- ▶▶: Hurtig fremspoling.
- STOP: Stop af afspilning/optagelse.
- PAUSE: Pause i afspilning. Afspilningen genoptages ved at trykke på PLAY.
- REC: Start optagelse ved at trykke på denne knap og PLAY. Vælg pause i optagelsen ved at trykke på denne knap og PAUSE.

MD-optager

Når du har trykket på TAPE/MD eller TAPE CONTROL (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner på en MD-optager:

- PLAY: Start af afspilning.
- ◀◀: Tilbage til begyndelsen af det aktuelle (eller forrige) nummer på MD'en.
- ▶▶: Frem til begyndelsen af det næste nummer.
- STOP: Stop af afspilning/optagelse.
- PAUSE: Pause i afspilning. Afspilningen genoptages ved at trykke på PLAY.
- REC: Start optagelse ved at trykke på denne knap og PLAY. Vælg pause i optagelsen ved at trykke på denne knap og PAUSE.

Bemærk:

Knapperne der omtales til venstre herfor, kan aktiveres med enten TAPE/MD eller TAPE CONTROL. Hvis du trykker på TAPE/MD, ændres afspilningskilden også. Hvis du derimod trykker på TAPE CONTROL, ændres afspilningskilden ikke.

OBS!

Forudsætning for at kunne betjene JVC videoudstyr med fjernbetjeningen:

- Fjernbetjeningen skal rettes direkte mod fjernbetjeningsføleren på videobåndoptageren, DVD-afspilleren eller tv'et, ikke på receiveren.
- Visse JVC videobåndoptagere accepterer to typer styresignaler: kode "A" og kode "B". Inden du bruger fjernbetjeningen, må du kontrollere at fjernbetjeningskoden for VCR er indstillet til kode "A".

Videobåndoptager

Følgende funktioner kan altid styres (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"):

VCR 1 $\odot/|$: Tænding/slukning for videobåndoptageren.

Når du har trykket på VCR 1 eller VCR 1 CONTROL (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner på en videobåndoptager:

- 1 – 9, 0: Valg af kanal på videobåndoptageren.
- PLAY: Start af afspilning.
- ◀◀: Tilbagespoling af båndet.
- ▶▶: Fremspoling af båndet.
- STOP: Stop af afspilning/optagelse.
- PAUSE: Pause i afspilning. Afspilningen genoptages ved at trykke på PLAY.
- REC: Start optagelse ved at trykke på denne knap og PLAY. Vælg pause i optagelsen ved at trykke på denne knap og PAUSE.
- CHANNEL +/-: Skift af kanal på videobåndoptageren.

Bemærk:

Knapperne der omtales til venstre herfor, kan aktiveres med enten VCR 1 eller VCR 1 CONTROL. Hvis du trykker på VCR 1, ændres afspilningskilden også. Hvis du derimod trykker på VCR 1 CONTROL, ændres afspilningskilden ikke.

DVD-afspiller

Når du har trykket på DVD eller DVD MULTI (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner på en DVD-afspiller:

- PLAY: Start af afspilning.
- ◀◀: Tilbage til begyndelsen af det aktuelle (eller forrige) nummer.
- ▶▶: Frem til begyndelsen af det næste nummer.
- STOP: Stop af afspilning.
- PAUSE: Pause i afspilning. Afspilningen genoptages ved at trykke på PLAY.

Når du har trykket på DVD eller DVD MULTI, kan disse knapper benyttes til DVD-menufunktionerne:

- CNTR +
 2 ▲ MENU 3
 - REAR-L +
 4 ◀ 5 6 ▶
 - REAR-R +
 8 ▼

Bemærk:
Nærmere enkeltheder om menufunktionerne fremgår af vejledningen der leveres med pladerne eller DVD-afspilleren.

Tv

Følgende funktioner kan altid styres (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"):

- TV/CATV/DBS $\odot/|$: Tænding/slukning for tv'et.
- TV VOL +/-: Regulering af lydstyrken.
- TV/VIDEO: Valg af indgangssignal (TV eller VIDEO).

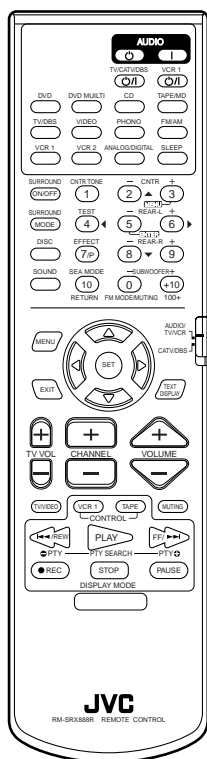
Når du har trykket på TV/DBS (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner på et tv:

- CHANNEL +/-: Skift af kanal.
- 1 – 9, 0, 100+: Valg af kanal.
- RETURN: Veksling mellem den forrige og aktuelle kanal.

Betjening af udstyr af andre fabrikater

Fjernbetjeningen der leveres med receiveren, kan udsende styresignaler for videobåndoptagere, tv'er, CATV-konvertere og DBS-tunere af andre fabrikater. Hvis du ændrer disse signaler fra de fabriksindstillede til andre fabrikaters, kan du betjene udstyr af andre fabrikater med denne fjernbetjening.

Med hensyn til betjening af udstyr af andre fabrikater henvises endvidere til de vejledninger der leveres med udstyret. For at kunne betjene sådant udstyr med fjernbetjeningen skal du først indstille fabrikantens kode for den pågældende videobåndoptager, tv-modtager, CATV-konverter eller DBS-tuner.



Kontroller at fjernbetjeningens funktionsvælger er rigtigt indstillet.

Ved betjening af et lydanlæg, et tv eller en videobåndoptager skal den stå på "AUDIO/TV/VCR".

Ved betjening af en CATV-konverter eller DBS-tuner skal den stå på "CATV/DBS".

Ændring af transmitterbare signaler til styring af et tv af et andet fabrikat

1. Stil fjernbetjeningens funktionsvælger på "AUDIO/TV/VCR".
2. Hold TV/CATV/DBS \odot/I inde.
3. Tryk på TV/DBS.
4. Indtast fabrikantens 3-cifrede kode vha. knapperne 1–9 og 0.

Koden fremgår af listerne på side 49 og 51.

Eks.: For et JVC-produkt trykkes på 0, 3 og 6.
For et Hitachi-produkt trykkes på 0, 3 og 2.

5. Slip TV/CATV/DBS \odot/I .

Følgende knapper kan benyttes til betjening af tv'et (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"):

TV/CATV/DBS \odot/I : Tænding/slukning for tv'et.
TV VOL +/-: Regulering af lydstyrken.
TV/VIDEO: Valg af indgangssignal (TV eller VIDEO).

Når du har trykket på TV/DBS (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner på tv'et:

CHANNEL +/-: Skift af tv-kanal.
1 – 10, 0, 100+ (+10): Valg af tv-kanal.
Knappen 100+ (+10) virker som ENTER-tast, hvis tv'et kræver at der trykkes på ENTER efter valg af kanalnummer.

Bemærk:

Se også vejledningen der leveres med tv'et.

6. Prøv at betjene tv'et ved at trykke på TV/CATV/DBS \odot/I .

Hvis der tændes eller slukkes for tv'et, har du valgt den rette kode.

Hvis der er opført mere end én kode for dit tv-mærke, må du prøve dig frem for at finde den rette kode.

Ændring af de transmitterbare signaler til styring af en CATV-konverter eller DBS-tuner

1. Stil fjernbetjeningens funktionsvælger på "CATV/DBS".
2. Hold TV/CATV/DBS \odot /I inde.
3. Tryk på TV/DBS.
4. Indtast fabrikantens 3-cifrede kode vha. knapperne 1–9 og 0.

Koden fremgår af listen på side 51 og 52.

Eks.: For et JVC-produkt trykkes på 5, 1 og 5.
For et Hitachi-produkt trykkes på 2, 0 og 0.

5. Slip TV/CATV/DBS \odot /I.

Efter at have stillet funktionsvælgeren på "CATV/DBS" kan du styre følgende funktioner på CATV-konverteren/DBS-tuneren:

TV/CATV/DBS \odot /I: Tænding og slukning for CATV-konverteren/DBS-tuneren.
CHANNEL +/-: Skift af kanal.
1 – 10, 0, 100+ (+10): Valg af kanal.
Knappen 100+ (+10) virker som ENTER-tast, hvis CATV-konverteren/DBS-tuneren kræver at der trykkes på ENTER efter valg af kanalnummer.

Bemærk:

Se også vejledningen der leveres med CATV-konverteren/DBS-tuneren.

6. Prøv at betjene CATV-konverteren/DBS-tuneren ved at trykke på TV/CATV/DBS \odot /I.

Hvis der tændes eller slukkes for apparatet, har du valgt den rette kode.

Hvis der er opført mere end én kode for dit fabrikat af CATV-konverter/DBS-tuner, må du prøve dig frem for at finde den rette kode.

Ændring af de transmitterbare signaler til styring af en videobåndoptager af et andet fabrikat

1. Stil fjernbetjeningens funktionsvælger på "AUDIO/TV/VCR".
2. Hold VCR 1 \odot /I inde.
3. Tryk på VCR 1.
4. Indtast fabrikantens 3-cifrede kode vha. knapperne 1–9 og 0.

Koden fremgår af listen på side 52 og 53.

Eks.: For et JVC-produkt trykkes på 0, 0 og 8.
For et Hitachi-produkt trykkes på 0, 0 og 0.

5. Slip VCR 1 \odot /I.

Følgende knapper kan benyttes til styring af videobåndoptageren (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"):

VCR 1 \odot /I: Tænding/slukning for videobåndoptageren.

Når du har trykket på VCR 1 eller VCR 1 CONTROL (med fjernbetjeningens funktionsvælger stillet på "AUDIO/TV/VCR"), kan du styre følgende funktioner på videobåndoptageren:

CHANNEL +/-: Til skift af tv-kanal på videobåndoptageren.
1 – 10, 0, 100+ (+10): Til valg af tv-kanal:
Knappen 100+ (+10) virker som ENTER-tast, hvis videobåndoptageren kræver at der trykkes på ENTER efter valg af kanalnummer.

PLAY: Start af afspilning.
◀◀: Tilbagespoling af båndet.
▶▶: Fremspoling af båndet.
STOP: Stop af afspilning/optagelse.
PAUSE: Valg af pause.
● REC: Start af optagelse eller pause i optagelsen.

Bemærk:

- Se også vejledningen der leveres med videobåndoptageren.
- Knapperne der omtales til venstre herfor, kan aktiveres med enten VCR 1 eller VCR 1 CONTROL. Hvis du trykker på VCR 1, ændres afspilningskilden også. Hvis du derimod trykker på VCR 1 CONTROL, ændres afspilningskilden ikke.

6. Prøv at betjene videobåndoptageren ved at trykke på VCR 1 \odot /I.

Hvis der tændes eller slukkes for apparatet, har du valgt den rette kode.

Hvis der er opført mere end én kode for dit fabrikat af videobåndoptager, må du prøve dig frem for at finde den rette kode.

Fabrikantkoder for tv-apparater

Acura	009
Admiral	087, 163, 213
Adyson	032, 217
AGB	516
Akai	208, 361, 516
Akura	218, 264, 369
Alba	009, 036, 037, 211, 218, 235, 371
Allorgan	294
Amplivision	217, 400
Amstrad	009, 037, 171, 177, 354, 362, 369, 371, 412, 433, 516
Anitech	009, 068, 076
Arcam	216, 217
ASA	087
Asberg	076
Asuka	218
Atlantic	206
Audiosonic	037, 109
Autovox	076, 087, 206, 336
Baird	343, 557
Bang & Olufsen	087
Barco	380
Basic Line	009, 218
Baur	010, 037, 349, 361, 505, 512, 535, 554
Beko	370, 486
Beon	037
Binatone	217
Blaupunkt	191, 195, 200, 213, 327, 328, 535, 554
Blue Sky	218
Blue Star	282
Bondstec	247
Boots	217
BPL	282
Brandt	109, 196, 198, 205, 333, 335
Brionvega	087, 362
Britannia	216
Bruns	087
BSR	294
BTC	218
Bush	009, 036, 037, 211, 218, 282, 294, 349, 355, 371, 374, 519
Carrefour	036
Cascade	009
Cathay	037
Centurion	037
Century	087, 213
CGE	074, 076, 084, 247, 306
Cimline	009
Clarivox	037
Clatronic	076, 247, 370
Clayton	385
Condor	320, 370
Contec	009, 036, 216
Continental Edison	196, 198, 205, 333, 399
Crosley	074, 076, 084, 087, 213
Crown	009, 037, 076, 370, 418, 579
Crystal	431
CS Electricinics	216
CTC	247
Cybertron	218
Daewoo	009, 037, 374, 499
Dainichi	215, 218
Dansai	037
Dayton	009
De Graaf	208, 227, 548
Decca	037, 072, 249, 516
Dixi	009, 037
Dual	336, 352, 519
Dual Tec	217
Dumont	070, 087
Elbe	259

Elin	037, 548
Elite	218, 320
Elta	009
Emerson	087, 213, 361
Erres	012, 037
Europhon	516
Expert	206
Ferguson	005, 037, 073, 109, 190, 238, 287, 335, 343
Fidelity	216, 361, 372
Finlandia	208, 346, 359
Finlux	037, 070, 072, 087, 105, 179, 346, 411, 516
Firstline	009, 216, 217, 247, 294, 321
Fisher	208, 217, 303, 370
Flint	455
Formenti	037, 087, 213, 320
Frontech	163, 247, 264, 431, 448
Fujitsu	072, 206
Funai	179, 264, 294, 303
GEC	037, 043, 072, 205, 217, 516, 557
Geloso	009, 213
Genexxa	163, 218
Goldstar	037, 109, 217, 290
Goodmans	036, 037, 072, 179, 217, 235, 257, 317, 343, 371, 374, 499
Gorenje	370
GPM	218
Graetz	163, 361, 557
Granada	037, 072, 146, 201, 208, 217, 339, 359, 516
Grandin	282
Grundig	070, 191, 195, 205, 487, 535, 554
Hanseatic	037, 320, 361, 556
Hantarex	516
Harwood	257
HCM	009, 282, 412
Hinari	009, 036, 037, 179, 218
Hisawa	282, 400, 455
Hitachi	032, 036, 043, 044, 105, 109, 163, 196, 198, 217, 225, 227, 306, 349, 481, 548, 557
Huanyu	216, 374
Hypson	037, 264, 282
ICE	217, 264, 371
ICeS	218
Imperial	074, 076, 084, 247, 370, 418
Indiana	037
Ingelen	163, 557
Inno Hit	072, 516
Interbuy	068
Interfunk	037, 163, 247, 361, 512, 557
Intervision	037, 068, 102, 217, 264
Isukai	218
ITS	371
ITT	163, 361, 548, 557
JVC	036, 053, 094, 190, 192, 371, 800
Kaisui	009, 216, 217, 218, 282
Kapsch	163, 206, 557
Kathrein	556
Kendo	037, 235, 362
Kingsley	216
Kneissel	259, 435
Korpel	037
Korting	087
Koyoda	009
Leyco	037, 072, 264, 294
Liesenk & Tter	037
Lloytron	032
Loewe	075, 087, 512
Luma	206

Luxor 349, 361
 M Electronic 009, 037, 068, 105, 109, 163, 217, 287, 346, 374, 480
 Magnadyne 087, 102, 247, 516
 Magnafon 076, 102, 213, 516
 Manesth 217, 235, 264, 320
 Marantz 037, 556
 Marelli 087
 Mark 037
 Matsui 009, 011, 035, 036, 037, 072, 177, 208, 211, 217, 235, 294, 354, 355, 371, 443, 487, 516, 579
 McMichael 043
 Mediator 012, 037
 Memorex 009
 Memphis 337
 Metz 087, 213, 367, 535
 Minerva 070, 487, 535, 554
 Minoka 369, 412
 Mitsubishi 036, 087, 108, 150, 201, 354, 512, 535
 Mivar 216, 290, 291, 292, 516
 Motion 076
 MTC 349, 512
 Multitech 009, 076, 102, 216
 Neckermann 037, 087, 191, 213, 349, 505, 554, 556
 NEI 037, 337, 431
 Nesco 179
 Nikkai 032, 035, 037, 072, 216, 218, 264, 337
 Nobliko 076, 102
 Nokia 361, 480, 548
 Nordmende 109, 196, 198, 213, 287, 343
 Oceanic 163, 215, 361
 Onwa 433
 Orion 037, 177, 235, 294, 320, 321, 355, 443, 516
 Osaki 032, 072, 217, 218, 257, 264, 412
 Oso 218
 Osume 032, 072, 157
 Otake 317
 Otto Versand 010, 036, 037, 191, 213, 217, 320, 343, 349, 505, 512, 535, 554, 556
 Palladilum 370, 418
 Panama 217, 264
 Panasonic 100, 126, 163, 213, 214, 226, 250, 340, 367, 557
 Pathe Cinema 213, 216, 238, 320
 Pathe Marconi 196, 198, 205, 333
 Pausa 009
 Perdio 320
 Phase 032
 Philco 074, 076, 084, 087, 213, 247
 Philips 012, 037, 043, 087, 323, 374, 554, 556
 Phoenix 087
 Phonola 012, 037, 087
 Pioneer 109, 163, 287
 Prandoni Prince 516
 Profex 009, 076, 361
 Proline 321
 Protech 009, 037, 102, 217, 247, 264, 337, 418, 431
 Pye 012
 Quelle 010, 011, 037, 070, 074, 084, 200, 213, 306, 327, 328, 361, 505, 512, 535, 554
 Questa 036
 R-Line 037
 Radiola 012, 037, 323
 Radiomarelli 087, 516
 Rank Arena 036
 RBM 070, 089
 Rediffusion 201, 361
 Revox 037

Rex 163, 206, 259, 264
 RFT 087
 Roadstar 009, 218, 264, 418
 Saba 075, 087, 109, 163, 196, 198, 205, 213, 287, 335, 343, 557
 Saccs 238
 Saikou 257
 Saisho 009, 011, 177, 211, 235, 264, 354, 431, 516
 Salora 163, 349, 359, 361, 548
 Sambers 076, 102, 213, 516
 Samsung 009, 037, 090, 217, 264, 290, 370, 488, 556
 Sandra 216
 Sanyo 011, 036, 072, 146, 157, 208, 213, 339
 Schaub Lorenz 361, 557
 SBR 012, 037, 043
 Schneider 037, 218, 247, 303, 323, 336, 352, 371, 394
 SEG 036, 076, 217, 264
 SEI 087, 102, 177, 213, 294
 Sei-Sinudyne 010, 516
 Seleco 163, 206, 259, 362, 411
 Sentra 035
 Sharp 036, 093
 Shorai 294
 Siarem 087, 102, 213, 516
 Siemens 037, 157, 191, 195, 200, 213, 327, 328, 535, 554
 Silver 036
 Singer 087
 Sinudyne 087, 102, 177, 213, 235, 294
 Solavox 032, 163
 Sonitron 208
 Sonoko 009, 037
 Sonolor 163, 208, 215
 Sontec 037
 Sony 010, 011, 036, 505
 Soundwave 037, 418
 Standard 009, 217, 218
 Stern 163, 206, 259
 Sunkai 294, 321, 355
 Susumu 218
 Sysline 037
 Tandy 072, 163, 217, 218
 Tashiko 036, 043, 217, 359
 Tatung 037, 072, 217, 249, 516
 Tec 217, 247
 Technema 320
 Technics 250
 Technol Ace 179
 Teleavia 205, 333, 343
 Telefunken 005, 074, 084, 101, 109, 213, 262, 306, 335, 343, 471, 498, 625
 Telemeister 320
 Teletech 009
 Teleton 206, 217, 349
 Tensai 218, 294, 317, 320
 Texet 216, 218
 Thomson 109, 196, 198, 205, 287, 333, 343, 349, 399
 Thorn 035, 037, 072, 074, 084, 190, 192, 343, 361, 499, 505, 512, 535, 553
 Tomashi 282
 Toshiba 035, 036, 070, 089, 243, 508, 553
 Triumph 177, 243, 516
 Uher 206, 303, 320
 Ultra 192
 Ultravox 102
 Universum 037, 105, 264, 346, 370, 421, 492, 535

Vestel	037
Videosat	247
Videotechnic	217
Vision	320
Voxson	087, 163
Waltham	217
Watson	037, 320
Watt Radio	102
Wega	036, 087
White Westinghouse	037, 216, 320
Yoko	037, 217, 264, 431
Zanussi	206

Fabrikantkoder for DBS-tunere

Akai	515
Alba	362, 421, 455, 515, 613
Aldes	288
Amstrad	080, 252, 345, 461, 501, 509, 689
Ankaro	220, 288, 369, 519
Anttron	183, 421
Armstrong	243
AST	351
Astra	108
Astro	173, 501, 520
Avalon	396
Axis	369, 530
BT	515, 668
Beko	189
Best	369
Blaupunkt	173
Boca	243, 513
Brain Wave	332
Bush	067, 522
Cambridge	344, 515
Channel Master	362
CNT	520
Commlink	288
Connexions	396
Conrad	607
Crown	243
Cyrus	200
DDC	362
DNT	200, 396
Echostar	396, 713
Emanon	421
Ferguson	067, 183, 189, 336
Fidelity	252
Finlux	108, 344, 397, 455
Freecom	421
Fuba	369, 396, 421
G-Sat	183
Galaxis	288
Gooding	571
Goodmans	189
Grundig	173, 189, 328, 571, 750
Hinari	183
Hirschmann	173, 397, 501, 502, 573
Hitachi	455
Houston	668
Huth	220, 243, 288, 346
IRTE	609
Intervision	592
ITT	108
Johansson	332
JVC	515, 571
Kathrein	092, 173, 200, 442, 504, 622, 658

Kreiselmeier	173
Kyostar	421
La Sat	513, 520, 607
Lenco	421
Lennox	592
Lupus	369
Luxor	108, 573
Manhattan	455, 520, 592
Marantz	200
Maspro	092, 328, 336, 750
Matsui	344, 571
Mediamarkt	243
Minerva	571
Mintec	578
Morgan's	243, 513
Navex	332
Neuhaus	501
Newhaus	220
Nikko	360, 713
Nokia	108, 328, 397, 455, 573
Nordmende	362
Orbitech	501
Orion	522
Oxford	344
Pace	067, 183, 328, 336, 455, 795
Palladium	571
Palsat	501
Panda	455
Philips	200, 292, 328, 455, 571, 750
Phonotrend	288, 592
Promax	455
Prosat	288
Quadral	362, 519, 628
Radiola	200
Radix	396
RFT	200, 220, 288
Saba	336, 520
Sabre	455
Salora	108
SAT	351, 461
Satcom	346, 605
Satec	183, 328
Satmaster	346
SatPartner	332, 421, 502, 520
Schwaiger	183, 504
Seemann	396, 530, 578, 626
SEG	369, 421
Siemens	173
Skymaster	288, 519, 605, 628
SM Electronic	713
Sony	704
Sunstar	513
Tantec	336, 455
TechniSat	501
Techniland	346
Telefunken	421
Teleka	243, 613
Telesat	605
Thomson	455
Tonna	346, 668
Triad	351
Triasat	501
Unitor	332
Universum	173, 571
Ventana	200
Vortec	421
Vtech	351
Winersat	332
Wisi	173, 351, 396, 455
Zehnder	520

Fabrikantkoder for CATV-konvertere

Brigminghan Cable Communications	276
British Telecom	003, 105
Decsat	423
Filmnet	443
France Telecom	451
Jerrold	003, 276
MNet	443
PVP Stereo Visual Matrix	003
Salora	382
Scientific Atlanta	008, 277
Tele+1	443
United Cable	003
Westminster	105
Zenith	000

Fabrikantkoder for videobåndoptagere

Aiwa	000, 307, 348, 352
Akai	041, 049, 053, 106, 281, 288, 315
Akiba	072
Akura	271
Alba	020, 072, 209, 278, 295, 315, 333, 334, 352
Ambassador	020
Amstrad	000, 278, 325, 332
Anitech	072
ASA	037, 081
Asuka	037
Baird	000, 041, 104, 107
Basic Line	020, 072, 278
Blaupunkt	003, 006, 016, 034, 154, 162, 195, 226, 227, 403
Brandt	187, 320, 321
Brandt Electronic	041
Briovega	344
Bush	072, 209, 278, 333, 334, 352
Catron	020
CGE	000
Cimline	072
Clatronic	020
Combitech	352
Condor	020
Crown	020, 072, 278
Cyrus	081
Daewoo	020, 278
Dansai	072
De Graaf	042, 166
Decca	000, 081
Denon	042
Dual	041
Dumont	000, 081, 104, 105
Elbe	038
Elcotech	072
ESC	240, 278
Ferguson	041, 084, 098, 107, 320, 321
Fidelity	000
Finlandia	081, 104
Finlux	000, 042, 081, 104, 105
Firstline	037, 043, 045, 072, 209
Fisher	046, 047, 054, 104
Frontech	020
Funai	000
GEC	081
General	020
GoldHand	072
GoldStar	037, 225
Goodmans	000, 020, 037, 072, 278, 403
Graetz	005, 041, 104, 240, 344



Granada	046, 081, 104
Grandin	000, 037, 072
Grundig	003, 006, 007, 016, 072, 081, 195, 207, 226, 347, 349, 403
Hanseatic	037
HCM	072
Hinari	004, 072, 208, 240, 352
Hitachi	000, 004, 041, 042, 105, 166, 235, 240
Hypson	072
Imperial	000
Ingersol	004
Interfunk	081
ITT	005, 041, 046, 104, 106, 240, 344, 384
ITV	037, 278
JVC	008, 041, 067, 084, 206, 207, 384, 486
Kaisui	072
Kendo	106, 209
Kenwood	041
Korpel	072
Lenco	278
Leyco	072
Loewe	004, 006, 037, 081
Logik	004, 240
Luxor	043, 046, 048, 104, 106
M Electronic	000
Manesth	045, 072
Marantz	003, 006, 081, 295
Matsui	004, 036, 088, 208, 209, 295, 348, 352
Melectronic	038
Memorex	000, 037, 046, 104
Memphis	072
Metz	003, 006, 037, 162, 195, 227, 347
Minerva	006, 016, 195
Mitsubishi	043, 067, 081
Multitech	000, 072
Murphy	000
NEC	038, 041, 067
Neckermann	081, 344
Nesco	072
Nokia	041, 046, 104, 106, 240, 344
Nordmende	041, 297, 320, 321, 384
Oceanic	000, 041
Okano	315, 348
Orion	004, 036, 088, 208, 209, 295, 333, 334, 348, 352
Osaki	000, 037, 072
Otto Versand	081
Palladium	006, 037, 041, 072
Panasonic	162, 226, 227
Pathe Cinema	036
Pathe Marconi	041
Pentax	042, 105
Perdio	000
Philco	038
Philips	081, 384, 403
Phonola	081
Pioneer	067, 081, 235
Portland	020
Profex	322
Profitronic	240
Proline	000
Pye	081
Quartz	046
Quelle	081, 344
Radiola	081
Rex	041, 384
RFT	403
Roadstar	037, 072, 240, 278
Saba	041, 206, 207, 297, 320, 321, 384
Saisho	004, 036, 088, 208, 209
Salora	043, 046, 106

Samsung	240, 432
Sansui	041, 067, 271
Sanyo	046, 104
Saville	352
SBR	081
Schaub Lorenz	000, 005, 041, 104, 344
Schneider	000, 072, 081
SEG	240, 322
SEI	004, 081
Seleco	041
Sentra	020
Sharp	048
Shintom	072, 104
Shorai	004
Siemens	003, 006, 016, 037, 054, 081, 104, 195
Silva	037
Singer	045
Sinudyne	004, 081
Solavox	020
Sonolor	046
Sontec	037
Sony	011, 032, 033, 034
Sunkai	348
Sunstar	000
Suntronic	000
Tashiko	000
Tatung	000, 041, 081
Tec	020
Technics	162, 226
Teleavia	041
Telefunken	041, 187, 320, 321, 384
Tenosal	072
Tensai	000, 322
Thomson	041, 320, 384
Thorn	036, 041, 084, 104
Toshiba	041, 043, 045, 081, 384
Towada	322
Triumph	208
Uher	240, 344
Ultravox	049, 344
Universum	000, 006, 016, 037, 049, 081, 106, 195, 240, 325
White Westinghouse	344
Yamishi	072
Yokan	072
Yoko	020, 240

Fabrikantkoderne på side 49 – 53 kan ændres uden varsel. Hvis dette sker, kan fjernbetjeningen ikke bruges til betjening af det pågældende apparat.

Afhjælpning af fejl

Nedenstående tabel kan benyttes til hjælp med løsning af de eventuelle problemer du kommer ud for i det daglige. Hvis der er et problem du ikke kan løse, bedes du kontakte ditn JVC-servicecenter.

PROBLEM	MULIG ÅRSAG	LØSNING
Intet lys i displayet.	Netledningen er ikke tilsluttet en stikkontakt.	Slut netledningen til en stikkontakt.
Ingen lyd fra højttalerne.	Højttalernes signalkabler er ikke tilsluttet.	Undersøg højttalerledningerne og foretag evt. tilslutning.
	Knapperne SPEAKERS 1 og 2 er ikke indstillet korrekt.	Tryk på SPEAKERS 1 og 2, så de er korrekt indstillet.
	Der er valgt en forkert lydkilde.	Vælg den rette lydkilde.
	Der er valgt lydafbrydelse.	Tryk på MUTING for at annullere lydafbrydelsen.
Kun lyd fra én højttaler.	Højttalernes signalkabler er ikke ordentligt tilsluttet.	Undersøg højttalerledningerne og foretag evt. tilslutning.
	Balancen er indstillet for yderligt.	Indstil balancen på rette måde (se side 12).
Konstant hvislen eller summen under FM-modtagelse.	Det indgående signal er for svagt.	Tilslut en udendørs FM-antenne eller spørg forhandleren til råds.
	Stationen er for langt borte.	Vælg en anden station.
	Forkert antenne i brug.	Forhør dig hos forhandleren om du har den rette antenne.
	Antenner ikke ordentligt tilsluttet.	Kontroller tilslutningerne.
Knasende støj under FM-modtagelse.	Tændingsstøj fra motorkøretøjer.	Flyt antennen på større afstand af biltrafikken.
Ingen farver på skærmmenuerne.	Det tilsluttede tv's farvesystem er ikke PAL.	Tilslut et tv med farvesystemet PAL eller et flerfarvesystem.
Hylen under afspilning af plader.	Pladespilleren er for tæt på højttalerne.	Flyt højttalerne væk fra pladespilleren.
"OVERLOAD" blinker på displayet.	Højttalerne er overbelastet pga. for høj lydstyrke.	Drej MASTER VOLUME knappen venstre om 3 – 4 gange og tryk derefter på STANDBY/ON  foran på apparatet. Hvis "OVERLOAD" ikke forsvinder fra skærmen, skal netstikket tages ud af stikkontakten og sættes i igen.
	Højttalerne er overbelastet pga. kortslutning af højttalerbøsningerne.	Tryk på STANDBY/ON  foran på receiveren og undersøg højttalerledningerne. Hvis "OVERLOAD" ikke forsvinder fra skærmen, skal netstikket tages ud af stikkontakten og sættes i igen. Hvis højttalerledningerne ikke er kortsluttet, bør du spørge forhandleren til råds.
Fjernbetjeningen virker ikke.	Fjernbetjeningens funktionsvælger er indstillet forkert.	Stil funktionsvælgeren på "AUDIO/TV/VCR" eller "CATV/DBS".
	Der er en forhindring foran fjernbetjeningsføleren på receiveren.	Fjern forhindringen.
	Svage batterier.	Udskift batterierne.

Specifikationer

Forstærkerdel

Udgangseffekt

Stereo-brug:	
Frontkanaler:	100 W pr. kanal, min. RMS, 4 ohm ved 1 kHz, højst 0,8% total harmonisk forvrængning. (IEC268-3/DIN)
Surround-brug:	
Frontkanaler:	70 W pr. kanal, min. RMS, 4 ohm ved 1 kHz, højst 0,8% total harmonisk forvrængning.
Centerkanal:	70 W, min. RMS, 4 ohm ved 1 kHz, højst 0,8% total harmonisk forvrængning.
Bagkanaler:	70 W pr. kanal, min. RMS, 4 ohm ved 1 kHz, højst 0,8% total harmonisk forvrængning.

Total harmonisk forvrængning (8 ohm): 0,02%* ved 50 W udgangseffekt (20 Hz – 20 kHz)
(* Målt af JVC Audio Analysis System)

Audio

Lydindgangs-følsomhed/impedans (1 kHz):	PHONO (MM): 2,5 mV/47 kohm CD, TAPE/MD, TV SOUND/DBS, VCR 1, VCR 2, VIDEO, DVD: 200 mV/47 kohm
Lydindgang (DIGITAL IN)* :	Koaksial: DIGITAL 1 (DBS): 0,5 V _{p-p} /75 ohm Optisk: DIGITAL 2 (DVD), DIGITAL 3 (CD): -21 dBm til -15 dBm (660 nm ±30 nm) * Svarer til Linear PCM, Dolby Digital, DTS Digital Surround og MPEG Multichannel (med en samplingfrekvens på 32 kHz, 44,1 kHz og 48 kHz).
Lydudgangsniveau:	TAPE/MD, VCR 1, VCR 2: 200 mV
Signal/støjforhold (°66 IHF/DIN):	PHONO: 70 dB/66 dB (ved REC OUT) CD, TAPE/MD, TV SOUND/DBS, VCR 1, VCR 2, VIDEO, DVD: 91 dB/67 dB
Frekvensområde (8 ohm):	PHONO: 20 Hz – 20 kHz (±1 dB) CD, TAPE/MD, TV SOUND/DBS, VCR 1, VCR 2, VIDEO, DVD: 20 Hz – 20 kHz (±1 dB)
RIAA Phono Equalization:	±1,0 dB (20 Hz – 20 kHz)
Hørestyrkekontrol (lydstyrkekontrol ved -30 dB):	+6 ±1,0 dB ved 100 Hz +4 ±1,0 dB ved 10 kHz
SEA:	Centerfrekvenser: 100 Hz, 1 kHz, 10 kHz Kontrolområde: ±10 dB ±2 dB

Billede

Video-indgangsfølsomhed/impedans:	
Sammensat video:	TV SOUND/DBS, VCR 1, VCR 2, VIDEO, DVD: 1 V spids til spids/75 ohm
S-video:	TV SOUND/DBS, VCR 1, VIDEO, DVD: (Y: luminans): 1 V spids til spids/75 ohm (C: krominans, burst): 0,286 V spids/spids/75 ohm
Video-udgangsniveau:	
Sammensat video:	VCR 1, VCR 2, MONITOR OUT: 1 V spids til spids/75 ohm
S-video:	VCR 1, MONITOR OUT: (Y: luminans): 1 V spids til spids/75 ohm (C: krominans, burst): 0,286 V spids/spids/75 ohm
Synkronisering:	Negativ
Støj/signal-forhold:	45 dB
Farvesystem:	PAL

FM-tuner (IHF)

Skalaområde:	87,50 MHz – 108,00 MHz	
Brugbar følsomhed:	Mono:	12,8 dBf (1,2 µV/75 ohm)
50 dB dæmpningsfølsomhed:	Mono:	21,3 dBf (3,2 µV/75 ohm)
	Stereo:	41,3 dBf (31,5 µV/75 ohms)
Signal/støjforhold (IHF-A vægtet):	Mono:	78 dB ved 85 dBf
	Stereo:	73 dB ved 85 dBf
Total harmonisk forvrængning:	Mono:	0,4% ved 1 kHz
	Stereo:	0,6% ved 1 kHz
Stereoseparation ved REC OUT:	35 dB ved 1 kHz	
Vekselkanal-selektivitet:	45 dB: (±400 kHz)	
Frekvensområde:	30 Hz – 15 kHz: (+0,5 dB, –3 dB)	

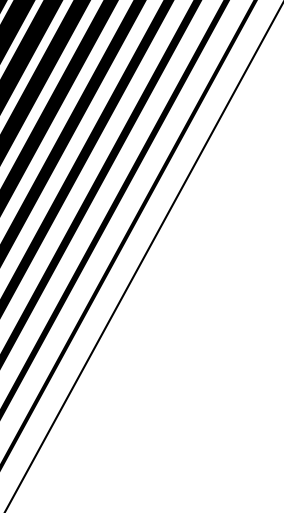
AM-tuner (MB/LB)

Skalaområde:	MB:	522 kHz – 1.629 kHz
	LB:	144 kHz – 288 kHz
Brugbar følsomhed:	Rammeantenne	400 µV/m
Signal/støjforhold:	50 dB (100 mV/m)	

Generelt

Forsyningsspænding:	230 V vekselstrøm \sim , 50 Hz
Effektforbrug:	250 W (under drift) 2 W (i standby)
Mål (B x H x D):	435 x 157 x 412,5 mm
Vægt:	11,3 kg

Ret til ændring af design og specifikationer uden varsel forbeholdes.



JVC
VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED